

Diretor Geral
HORACIO DE CARVALHO JUNIOR

Diretor Redator-Chefe
DANTON JOBIM

Diretor Gerente
PAULO PINHEIRO CHAGAS

Diario Carioca

UM JORNAL DO RIO PARA TODO O BRASIL

ANO XXIII — N.º 6.825

DISTRITO FEDERAL, DOMINGO, 24 DE SETEMBRO DE 1960

PREÇO: UM CRUZEIRO



Com Parecer e Dois Votos Contra, Ademar (Amanhã) no TSE

UM VISHINSKY DE NOVO TIPO



NOVA YORK — O ácido ministro do Exterior da União Soviética apareceu, desta feita, para a atual assembleia geral da ONU, todo sorriso e afabilidade. E' de ver o seu ar de bom vovô com que atende a este menino de 7 anos, que lhe pediu o autógrafo. (Foto INP-DC, via aérea)

A Paraíba Nem Brigadeiro Nem Cristiano

O Brigadeiro Eduardo Gomes cancelou a viagem que pretendia fazer à Paraíba, em propaganda da sua candidatura à presidência da República. (Conclui na 2.ª página)

Salvo (e ileso) Lucas Garcez na Aterragem Forçada

ACIDENTE LIGEIRO E SEM CONSEQUÊNCIAS EM FERNANDÓPOLIS

Pouco antes das 16 horas de hoje o sr. Lucas Nogueira Garcez se comunicou telefonicamente com o secretário da Segurança Pública, falando de Fernandópolis e colocando o coronel Flodoardo Maia a par do sucedido com o aparelho em que viajava, em companhia do sr. Manuel de Figueiredo Ferraz.

O avião foi obrigado a uma aterragem forçada a cerca de 30 quilômetros de Cachoeira dos Índios. Em consequência disso a bomba de óleo, a bateria e uma vela do aparelho ficaram danificadas. Apenas o piloto sofreu um pequeno ferimento. A demora na aterragem não afetou a segurança dos passageiros. (Conclui na 2.ª página)

Texto Do Parecer Do Procurador — Decisivo o Voto Do Ministro Pinheiro Guimarães

Com o parecer contrário do procurador Plínio Travassos, o Tribunal Superior Eleitoral decidirá amanhã do recurso interposto pelo PSP contra a decisão do Tribunal Regional que negou registro à candidatura do sr. Ademar de Barros ao Senado Federal, pelo Distrito. Embora seja difícil a previsão de um pronunciamento da justiça, por parte deste órgão, já que pelo menos dois votos, os dos ministros Machado Guimarães e Ribeiro da Costa, devem ser desfavoráveis às pretensões do PSP, isto porque ambos se manifestaram contrários à igualdade de referida candidatura quando da consulta feita pelo PSP ao TSE. O ministro Pinheiro Guimarães, o novo membro da alta corte que não teve oportunidade de se pronunciar por ocasião da consulta, poderá dar agora o voto decisivo.

JA' TEM PRONTO O Procurador Geral Eleitoral, sr. Plínio de Freitas Travassos, já tem pronto o parecer que emitirá na sessão de amanhã do Tribunal Superior Eleitoral, na qual será resolvido em definitivo sobre a elegibilidade dos governadores para postos federais dentro ou fora dos respectivos Estados, atendendo a situação com o presente, de poder o Governador de um grande Estado usar, ao seu poder, a referida elegibilidade, inclusive através de órgãos, repartições e empresas estaduais nesses territórios existentes. INTEGRA DO PARECER E' o seguinte o parecer emitido pelo sr. Plínio de Freitas Travassos: "O Partido Social Progressista, seção do Distrito Federal, com fundamento no art. 12 das Instruções baixadas pela Resolução n.º 3.515, de 28-7-1950, interpele o presente recurso, para que o Tribunal Regional, da decisão do Colendo Tribunal Regional Eleitoral que, unanimemente, negou registro ao pedido de inscrição como candidato a senador — do dr. Ademar de Barros — seja revogada." (Conclui na 2.ª página)

MARSHALL CHEGA AO SENADO



WASHINGTON — Abrigado por um guarda-chuva, o novo secretário da Defesa dos E.E.U.U., George Marshall, ao chegar ao Senado a fim de depor no Comitê dos Serviços Armados do Senado. (Foto INP-DC, via aérea)

Nova Nota do Clube Militar Contra a Câmara

A Comissão do Código de Vencimentos e Vantagens Com as Candidaturas Leitão de Carvalho e Felício Cardoso

Com novas expressões da azeda crítica e descredito aos trabalhos da Câmara dos Deputados, ao Conselho de Segurança Nacional e à Comissão Inter-Ministerial — a Comissão Central Pró-Código de Vencimentos e Vantagens do Clube Militar voltou a emitir nova nota de natureza política, desta vez para concluir por recomendar as candidaturas do general Leitão de Carvalho e do coronel Felício Cardoso, respectivamente, a deputado federal e vereador pelo Distrito Federal.

TEXTO DO DOCUMENTO O documento, assinado, em nome da Comissão, pelo capitão Itagibe de Cerqueira Novais — cuja qualidade de membro da dita Comissão conferimos com o general Horta Barbosa, presidente, e o coronel Emílio, secretário do Clube — nos foi entregue, em mão, ontem à noite e tem a seguinte redação: "A oficialidade de Terra, Mar e Ar, em sua luta pelo Código, defronta-se nos dias que correm com uma fase da vida parlamentar em que os congressistas, pugnando por seus interesses particulares, de natureza política, entregam-se totalmente às atividades ligadas à sua permanência nas cadeiras legislativas. Os resultados da nossa luta na etapa precedente da "batalha do Código", embora nos tenha trazido uma vitória parcial, permitiu-nos ver com o neces-

sário realismo uma situação que, de forma alguma, nos inspira confiança. Devemos, por exemplo, (Conclui na 2.ª página)

O Brigadeiro Em S. Paulo Pela Terceira Vez

Pela terceira vez o brigadeiro Eduardo Gomes, visita terras de São Paulo. Saído do Rio ao meio-dia de ontem, apesar do mau tempo, o brigadeiro Eduardo Gomes, chegou à Rio Preto, às 14 horas. Grande multidão aguardava o candidato. Dessa cidade prosseguirá para Catanduva. Continuando a excursão pelo interior de São Paulo o brigadeiro Eduardo Gomes, chegou quase à noite em Ribeirão Preto.

Nesse importante centro paulista foi enorme o entusiasmo do povo pela visita do brigadeiro Eduardo Gomes. A custo o candidato nacional se dirigiu ao centro da cidade, tal o número de pessoas que acompanhava e cercava o carro em que ele viajava.

A noite, na maior praça local, verificou-se grande comício. Fervendo em Ribeirão Preto, hoje mesmo o brigadeiro Eduardo Gomes viajou para o Rio Grande do Sul, São Paulo, e outras cidades do interior do Rio Grande do Sul, que o brigadeiro Eduardo Gomes visitará hoje: Erechim, Cruz Alta e Santa Maria da Boa Vista do Norte. Amanhã, deverá estar em São Gabriel, Alegrete, Uruguaiana, Livramento, Bagé, Rio Grande, Pelotas, Porto Alegre, Caxias e São Leopoldo.

Cercada (por três lados) Seul; Fecham os lanques as Pontas de Lança

APENAS 136 QUILOMETROS SEPARAM AS FORÇAS DE MAC ARTHUR DO SUL E DO NORTE

TOQUIO, Domingo, 24 — Tempe de extremo Oriente — (Frank Trenchard, U.S.P.) — A tenaz resistência dos comunistas contra o avanço da infantaria de Marinha norte-americana para apoderar-se de Seul, mas ao mesmo tempo, forças da ONU estão cercando essa cidade por três lados e, do lado do Sul, estão apenas 136 quilômetros da mandibula do gigantesco movimento de tenazes aliados, o qual, ao fechar-se, aparáhã na armadilha com mil soldados norte-coreanos.

CONTIDOS OS FUZILEIROS bem como balas de 50 mm. As baixas britânicas foram "grandes", passando talvez do cálculo original de 60 mortos ou feridos. (Conclui na 2.ª página)

O NOVO TRIANGULO RUBRO-NEGRO



Sobre Claudio, Osvaldo e Juvenal repousam as maiores responsabilidades da defesa do Flamengo, que hoje disputa, no Maracanã, com o Vasco, uma partida duplamente decisiva: para a este fase de reabilitação sob as ordens de Cândido de Oliveira e para as possibilidades vascainas no Campeonato, pois o mesmo Flamengo, que domingo passado deslocou o América da liderança única para a co-liderança com o Vasco, pode, hoje, fazer a este um mal ainda maior. (Fotos e reportagem completa na Seção Azul)

Os Espíritas Não Votarão no Sr. Getúlio Vargas

CONSIDERAM O EX-DITADOR UM INIMIGO DA LIBERDADE DE CRENÇA

Os espíritas não votarão no sr. Getúlio Vargas. Esta foi a informação que obtivemos ontem de pessoa diretamente ligada aos meios espíritas do país, que nos relatou a posição dos seguidores de Kardec, em face da sucessão presidencial.

NADA COM VARGAS Adiantou o informante, que o sr. Getúlio Vargas não poderá receber os votos do eleitorado espírita, porque já demonstrou quando no governo, a sua propensão para a supressão da liberdade de crença. (Conclui na 2.ª página)

À Maneira Norte-Americana Nenhum Dos Candidatos Escreve Seus Discursos



Prado Kelly



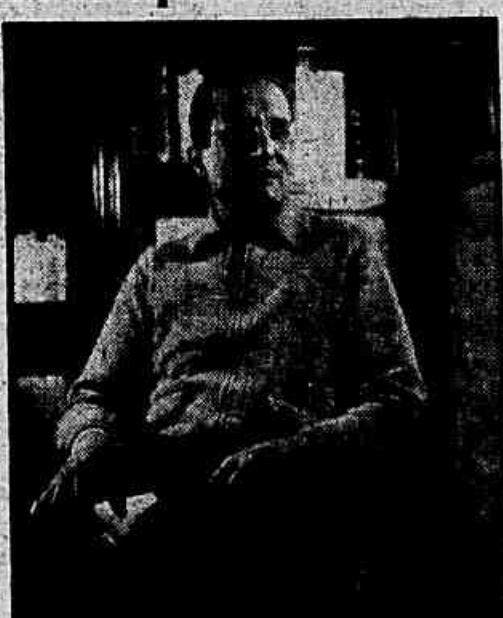
Andrade Queiroz e Lourival Fontes

Quais São Os Verdadeiros Autores Das Orações De Cristiano, Brigadeiro e Getúlio Na Atual Campanha Política

A presente campanha eleitoral consagrou definitivamente no Brasil o uso de políticos e homens de Estado norte-americanos, de não escreverem os seus próprios discursos, cuja redação é sempre entregue a uma equipe de "experts" nos assuntos a serem tratados. Essa regra de economia na campanha política, que assinala também o fim das famosas plataformas de governo, com as quais os candidatos iniciavam outrora a sua campanha eleitoral, prevalece assim sobre o preconceito provinciano, segundo o qual se relacionava a forma literária a capacidade dos chefes políticos.

O "BRAIN TRUST" DE CADA UM Nenhum dos três candidatos — Cristiano Machado, brigadeiro Eduardo Gomes e Getúlio Vargas — redigiu sequer um discurso de importância das dezenas que vêm pronunciando há dois meses em todos os recantos do país, embora os dois primeiros revejam minuciosamente as peças antes de pronunciá-las. O fato explica-se, entre outras coisas, pela diversidade de assuntos tratados no correr dessa campanha, a primeira em que os candidatos entravam em contato com os mais diferentes núcleos municipais, cujos problemas tiveram de passar em revista com minuidade.

O PSD, a UDN e o PTB possuem, cada, um grupo de intelectuais e pesquisadores, aos quais incumbem a tarefa de estudar os problemas a serem abordados pelos candidatos nas regiões a visitar e de redigir a peça da qual o orador tomará conhecimento apenas às vésperas da excursão, para revê-la e ou dar a aprovação ou solicitar retificações. Excusado dizer que as linhas gerais dos discursos se prendem fatalmente ao programa partidário e às



Ciro dos Anjos



Carlos Drummond de Andrade

POLÍTICA ESTADUAL

DEPUTADO E PASTOR PROTESTANTE, CHEFE DO PRT, EXIME BORGHI DE RESPONSABILIDADE

Foi Ele Quem Fêz Aliança Com Os Comunistas — Gilberto Freyre Na Campanha Contra Agamenon — Depoimento Sobre Silvestre Pérciles

O deputado Guaraci Silveira, pastor protestante e presidente do Partido Republicano Trabalhista, explicou a imprensa a respeito das razões que o levaram a aceitar a proposta de aliança com os comunistas nas eleições de outubro. Segundo ele, a aliança foi feita com o intuito de derrotar o candidato Agamenon Borghi, que se apresentava como o principal adversário do PRT.

O DIREITO DE VOTAR E SER VOTADO

O direito de votar e ser votado — disse o pastor protestante e deputado — é um dos direitos mais importantes da cidadania. No entanto, muitos brasileiros não sabem exercer esse direito corretamente. É importante lembrar que o voto é um dever cívico e não apenas um privilégio.

NOVA SUA PALAVRA DE HONRA

Depois de atacar os "tubarões" que compram mais barato para vender muito mais caro, afirmou: "Afirmo, sob minha palavra de honra, que agimos com uma absoluta liberdade, sem qualquer intenção de prejudicar a qualquer partido político. Nosso objetivo é apenas defender os interesses da população."

NOVAS "CIDADES CRUEIS" PARA AGAMENON MAGALHÃES

O escritor e deputado pernambucano Gilberto Freyre escreveu uma carta a Agamenon Magalhães, denunciando a atuação dele na campanha eleitoral. Freyre afirmou que a campanha de Agamenon é baseada em mentiras e calúnias, visando apenas a vitória pessoal.

Em outra carta, Freyre afirmou que a campanha de Agamenon é baseada em mentiras e calúnias, visando apenas a vitória pessoal. Ele também mencionou a importância de uma imprensa livre e imparcial para a democracia.

Política do Distrito

Advertimos, há dias, os candidatos cariocas a cargos eletivos contra a ingenuidade e a falta de experiência. Agora, vemos que muitos deles estão sendo enganados por grupos de interesse que buscam apenas a própria vantagem.

Em outra carta, Freyre afirmou que a campanha de Agamenon é baseada em mentiras e calúnias, visando apenas a vitória pessoal. Ele também mencionou a importância de uma imprensa livre e imparcial para a democracia.

COMUNICAÇÃO AOS COMITÊS

O Cel. Flodardo Maia recebeu a chamada telefônica do sr. Nogueira e tendo passado o assunto ao candidato ligueiro, o sr. Garcez, informou que o sr. Nogueira havia sido avisado de que a eleição seria realizada no dia 3 de outubro.

A POSIÇÃO DOS UENISTAS GAUCHOS

Tendo deixado aberta a questão de uma possível aliança entre os uenistas e os gauchos, o sr. Garcez informou que a posição dos uenistas é de não se envolverem em alianças que possam prejudicar os interesses da população.

AVISOS DE SOCORRO

Logo após haver o sr. Nogueira Garcez, feito a ligação com São Paulo, a Aerovias Brasil enviou dois aviões de socorro para o Rio de Janeiro, devido a problemas com o avião que estava sendo usado para a campanha.

COM PARERECER...

De Barros e de suplente — do sr. Mozart Lago. Discutiu-se, naquele Tribunal, por provocação do ilustre Dr. Procurador Regional, se era ou não de se admitir a impugnação ao registro do Dr. Ademir de Barros, como candidato a senador pelo Distrito Federal.

TODO O DIA UMA SURRA POLICIAL PARA LEMBRAR...

Em uma sessão do Tribunal, o sr. Garcez informou que a polícia estava sendo usada para garantir a segurança dos candidatos durante a campanha eleitoral. Ele também mencionou a importância de uma polícia imparcial e eficiente.

ESTADO DO RIO DE JANEIRO PARA SENADOR:

J. E. DE MACEDO SOARES

MINAS GERAIS PARA DEPUTADO FEDERAL:

PAULO PINHEIRO CHAGAS

MINAS GERAIS PARA SENADOR

ARTUR BERNARDES FILHO

Candidato Registrado Pelo PSD e o PR

CONHEÇA O SEU CANDIDATO

M. J. PIMENTA VELOSO

Candidato a vereador pela União Democrática Nacional, nasceu em Niterói, a 15 de fevereiro de 1899. Transferido para a sua família para o Rio, fez seu curso primário no Colégio Santo Inácio, dos Padres Jesuítas. Ingressou, logo após, no Colégio Anchieta, em Nova Friburgo, também da Companhia de Jesus, onde completou o curso de Humanidades, terminando-o com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1924, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1928, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1932, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

CONHEÇA O SEU CANDIDATO

M. J. PIMENTA VELOSO

Candidato a vereador pela União Democrática Nacional, nasceu em Niterói, a 15 de fevereiro de 1899. Transferido para a sua família para o Rio, fez seu curso primário no Colégio Santo Inácio, dos Padres Jesuítas. Ingressou, logo após, no Colégio Anchieta, em Nova Friburgo, também da Companhia de Jesus, onde completou o curso de Humanidades, terminando-o com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1924, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1928, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1932, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1936, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1940, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1944, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1948, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1952, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1956, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1960, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1964, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1968, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1972, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1976, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1980, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1984, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1988, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1992, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1996, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 2000, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 2004, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 2008, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 2012, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 2016, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 2020, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 2024, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 2028, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 2032, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 2036, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 2040, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 2044, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 2048, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 2052, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 2056, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 2060, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

TRIBUNAL SUPERIOR ELEITORAL

O Juiz Eleitoral De Pirapetinga Só Entrega Títulos Mediante Pagamento, Diz o Prefeito

Mais Pedidos De Forças Federais — Provisões Para Evitar a Coação — Vereadores Ademariistas Provocam Tumulto Na Câmara De Votopiranga — Outras Resoluções Do T.S.E.

Foi relatado ontem pelo ministro Sampaio Costa, o processo n.º 2.406, de Minas Gerais, referente a uma denúncia do prefeito de Pirapetinga contra o juiz eleitoral, que só faz entrega de títulos, mediante pagamento de determinada quantia.

Resolveu o Tribunal Superior Eleitoral encaminhar o assunto ao Tribunal Regional de Minas Gerais, para as devidas providências, quais sejam as de apuração de responsabilidade.

OUTROS PROCESSOS

PROCESSOS N.ºS 2.455 e 2.472, DO GEARA — Relator, ministro Sampaio Costa — Em face do pedido de força federal, formulado pelo Partido Republicano, seção do Ceará, para garantia da ordem e da propaganda política nos municípios de Juazeiro do Norte, Mombaca, Araripe, Campos Sales, Brejo Santo, Missão Velha, Lavras de Mangabeira, resolveu o Tribunal Superior Eleitoral, enviar ao Tribunal Regional cópia do telegrama recebido do governador do Estado, para que esclareça a respeito.

PROCESSO N.º 2.445, DO RIO GRANDE DO NORTE — Relator, ministro Plínio Pinheiro Guimarães — Em face do pedido de força federal, formulado pelo Partido Trabalhista Brasileiro, em favor do candidato a prefeito municipal, resolveu o Tribunal Superior Eleitoral, enviar ao Tribunal Regional cópia do telegrama recebido do governador do Estado, para que esclareça a respeito.

PROCESSO N.º 2.458, DO PARAÍBA — Relator, ministro Sampaio Costa — Em face da denúncia do deputado estadual Ezequiel de Oliveira, sobre coação ao eleitorado, resolveu-se que é dever do eleitor comunicar o fato ao juiz eleitoral e se o eleitor não o fizer, não poderá ser considerado culpado.

PROCESSO N.º 2.467, DO PAU — Relator, ministro Sampaio Costa — Arquivou-se a comunicação do presidente do diretório municipal do Partido Trabalhista Brasileiro, em Fortaleza, para o ressumição de uma denúncia de coação ao eleitorado, apresentada ao presidente da Câmara Legislativa de Votopiranga, naquele Estado, contra vereadores do Partido Social Progressista que teriam praticado atos violentos no recinto da mesma.

PROCESSO N.º 2.410, DO

PROGRESSO N.º 2.469 — DE MINAS GERAIS — Relator, ministro Sampaio Costa — Comunicou-se ao Tribunal Regional de Minas Gerais, para as providências cabíveis, denúncia do Partido Social Democrático, de Abaeté, a propósito de violências ali praticadas.

PROCESSO N.º 2.438, DE MINAS GERAIS — Relator, ministro Plínio Pinheiro Guimarães — Em vista do telegrama do sr. Antonio Ananias Barreto, relatando fatos ocorridos no município de Carmo do Paraitinga, resolveu-se encaminhar o assunto ao Tribunal Regional de Minas Gerais, para os fins de direito.

PROCESSO N.º 2.474, DO ESPÍRITO SANTO — Relator, ministro Plínio Pinheiro Guimarães — Em vista do telegrama do sr. Antonio Ananias Barreto, relatando fatos ocorridos no município de Carmo do Paraitinga, resolveu-se encaminhar o assunto ao Tribunal Regional de Minas Gerais, para os fins de direito.

DENÚNCIA N.º 16, DO PARAÍBA — Relator, ministro Sampaio Costa — Em face da denúncia do deputado estadual Ezequiel de Oliveira, sobre coação ao eleitorado, resolveu-se que é dever do eleitor comunicar o fato ao juiz eleitoral e se o eleitor não o fizer, não poderá ser considerado culpado.

PROCESSO N.º 2.458, DO PARAÍBA — Relator, ministro Sampaio Costa — Em face da denúncia do deputado estadual Ezequiel de Oliveira, sobre coação ao eleitorado, resolveu-se que é dever do eleitor comunicar o fato ao juiz eleitoral e se o eleitor não o fizer, não poderá ser considerado culpado.

PROCESSO N.º 2.467, DO PAU — Relator, ministro Sampaio Costa — Arquivou-se a comunicação do presidente do diretório municipal do Partido Trabalhista Brasileiro, em Fortaleza, para o ressumição de uma denúncia de coação ao eleitorado, apresentada ao presidente da Câmara Legislativa de Votopiranga, naquele Estado, contra vereadores do Partido Social Progressista que teriam praticado atos violentos no recinto da mesma.

PROCESSO N.º 2.410, DO

PROCESSO N.º 2.455 e 2.472, DO GEARA — Relator, ministro Sampaio Costa — Em face do pedido de força federal, formulado pelo Partido Republicano, seção do Ceará, para garantia da ordem e da propaganda política nos municípios de Juazeiro do Norte, Mombaca, Araripe, Campos Sales, Brejo Santo, Missão Velha, Lavras de Mangabeira, resolveu o Tribunal Superior Eleitoral, enviar ao Tribunal Regional cópia do telegrama recebido do governador do Estado, para que esclareça a respeito.

PROCESSO N.º 2.445, DO RIO GRANDE DO NORTE — Relator, ministro Plínio Pinheiro Guimarães — Em face do pedido de força federal, formulado pelo Partido Trabalhista Brasileiro, em favor do candidato a prefeito municipal, resolveu o Tribunal Superior Eleitoral, enviar ao Tribunal Regional cópia do telegrama recebido do governador do Estado, para que esclareça a respeito.

PROCESSO N.º 2.458, DO PARAÍBA — Relator, ministro Sampaio Costa — Em face da denúncia do deputado estadual Ezequiel de Oliveira, sobre coação ao eleitorado, resolveu-se que é dever do eleitor comunicar o fato ao juiz eleitoral e se o eleitor não o fizer, não poderá ser considerado culpado.

PROCESSO N.º 2.467, DO PAU — Relator, ministro Sampaio Costa — Arquivou-se a comunicação do presidente do diretório municipal do Partido Trabalhista Brasileiro, em Fortaleza, para o ressumição de uma denúncia de coação ao eleitorado, apresentada ao presidente da Câmara Legislativa de Votopiranga, naquele Estado, contra vereadores do Partido Social Progressista que teriam praticado atos violentos no recinto da mesma.

PROCESSO N.º 2.410, DO

PROCESSO N.º 2.455 e 2.472, DO GEARA — Relator, ministro Sampaio Costa — Em face do pedido de força federal, formulado pelo Partido Republicano, seção do Ceará, para garantia da ordem e da propaganda política nos municípios de Juazeiro do Norte, Mombaca, Araripe, Campos Sales, Brejo Santo, Missão Velha, Lavras de Mangabeira, resolveu o Tribunal Superior Eleitoral, enviar ao Tribunal Regional cópia do telegrama recebido do governador do Estado, para que esclareça a respeito.

PROCESSO N.º 2.445, DO RIO GRANDE DO NORTE — Relator, ministro Plínio Pinheiro Guimarães — Em face do pedido de força federal, formulado pelo Partido Trabalhista Brasileiro, em favor do candidato a prefeito municipal, resolveu o Tribunal Superior Eleitoral, enviar ao Tribunal Regional cópia do telegrama recebido do governador do Estado, para que esclareça a respeito.

PROCESSO N.º 2.458, DO PARAÍBA — Relator, ministro Sampaio Costa — Em face da denúncia do deputado estadual Ezequiel de Oliveira, sobre coação ao eleitorado, resolveu-se que é dever do eleitor comunicar o fato ao juiz eleitoral e se o eleitor não o fizer, não poderá ser considerado culpado.

PROCESSO N.º 2.467, DO PAU — Relator, ministro Sampaio Costa — Arquivou-se a comunicação do presidente do diretório municipal do Partido Trabalhista Brasileiro, em Fortaleza, para o ressumição de uma denúncia de coação ao eleitorado, apresentada ao presidente da Câmara Legislativa de Votopiranga, naquele Estado, contra vereadores do Partido Social Progressista que teriam praticado atos violentos no recinto da mesma.

PROCESSO N.º 2.410, DO

PROCESSO N.º 2.455 e 2.472, DO GEARA — Relator, ministro Sampaio Costa — Em face do pedido de força federal, formulado pelo Partido Republicano, seção do Ceará, para garantia da ordem e da propaganda política nos municípios de Juazeiro do Norte, Mombaca, Araripe, Campos Sales, Brejo Santo, Missão Velha, Lavras de Mangabeira, resolveu o Tribunal Superior Eleitoral, enviar ao Tribunal Regional cópia do telegrama recebido do governador do Estado, para que esclareça a respeito.

PROCESSO N.º 2.445, DO RIO GRANDE DO NORTE — Relator, ministro Plínio Pinheiro Guimarães — Em face do pedido de força federal, formulado pelo Partido Trabalhista Brasileiro, em favor do candidato a prefeito municipal, resolveu o Tribunal Superior Eleitoral, enviar ao Tribunal Regional cópia do telegrama recebido do governador do Estado, para que esclareça a respeito.

PROCESSO N.º 2.458, DO PARAÍBA — Relator, ministro Sampaio Costa — Em face da denúncia do deputado estadual Ezequiel de Oliveira, sobre coação ao eleitorado, resolveu-se que é dever do eleitor comunicar o fato ao juiz eleitoral e se o eleitor não o fizer, não poderá ser considerado culpado.

PROCESSO N.º 2.467, DO PAU — Relator, ministro Sampaio Costa — Arquivou-se a comunicação do presidente do diretório municipal do Partido Trabalhista Brasileiro, em Fortaleza, para o ressumição de uma denúncia de coação ao eleitorado, apresentada ao presidente da Câmara Legislativa de Votopiranga, naquele Estado, contra vereadores do Partido Social Progressista que teriam praticado atos violentos no recinto da mesma.

PROCESSO N.º 2.410, DO

PROCESSO N.º 2.455 e 2.472, DO GEARA — Relator, ministro Sampaio Costa — Em face do pedido de força federal, formulado pelo Partido Republicano, seção do Ceará, para garantia da ordem e da propaganda política nos municípios de Juazeiro do Norte, Mombaca, Araripe, Campos Sales, Brejo Santo, Missão Velha, Lavras de Mangabeira, resolveu o Tribunal Superior Eleitoral, enviar ao Tribunal Regional cópia do telegrama recebido do governador do Estado, para que esclareça a respeito.

PROCESSO N.º 2.445, DO RIO GRANDE DO NORTE — Relator, ministro Plínio Pinheiro Guimarães — Em face do pedido de força federal, formulado pelo Partido Trabalhista Brasileiro, em favor do candidato a prefeito municipal, resolveu o Tribunal Superior Eleitoral, enviar ao Tribunal Regional cópia do telegrama recebido do governador do Estado, para que esclareça a respeito.

PROCESSO N.º 2.458, DO PARAÍBA — Relator, ministro Sampaio Costa — Em face da denúncia do deputado estadual Ezequiel de Oliveira, sobre coação ao eleitorado, resolveu-se que é dever do eleitor comunicar o fato ao juiz eleitoral e se o eleitor não o fizer, não poderá ser considerado culpado.

PROCESSO N.º 2.467, DO PAU — Relator, ministro Sampaio Costa — Arquivou-se a comunicação do presidente do diretório municipal do Partido Trabalhista Brasileiro, em Fortaleza, para o ressumição de uma denúncia de coação ao eleitorado, apresentada ao presidente da Câmara Legislativa de Votopiranga, naquele Estado, contra vereadores do Partido Social Progressista que teriam praticado atos violentos no recinto da mesma.

PROCESSO N.º 2.410, DO

PROCESSO N.º 2.455 e 2.472, DO GEARA — Relator, ministro Sampaio Costa — Em face do pedido de força federal, formulado pelo Partido Republicano, seção do Ceará, para garantia da ordem e da propaganda política nos municípios de Juazeiro do Norte, Mombaca, Araripe, Campos Sales, Brejo Santo, Missão Velha, Lavras de Mangabeira, resolveu o Tribunal Superior Eleitoral, enviar ao Tribunal Regional cópia do telegrama recebido do governador do Estado, para que esclareça a respeito.

PROCESSO N.º 2.445, DO RIO GRANDE DO NORTE — Relator, ministro Plínio Pinheiro Guimarães — Em face do pedido de força federal, formulado pelo Partido Trabalhista Brasileiro, em favor do candidato a prefeito municipal, resolveu o Tribunal Superior Eleitoral, enviar ao Tribunal Regional cópia do telegrama recebido do governador do Estado, para que esclareça a respeito.

PROCESSO N.º 2.458, DO PARAÍBA — Relator, ministro Sampaio Costa — Em face da denúncia do deputado estadual Ezequiel de Oliveira, sobre coação ao eleitorado, resolveu-se que é dever do eleitor comunicar o fato ao juiz eleitoral e se o eleitor não o fizer, não poderá ser considerado culpado.

PROCESSO N.º 2.467, DO PAU — Relator, ministro Sampaio Costa — Arquivou-se a comunicação do presidente do diretório municipal do Partido Trabalhista Brasileiro, em Fortaleza, para o ressumição de uma denúncia de coação ao eleitorado, apresentada ao presidente da Câmara Legislativa de Votopiranga, naquele Estado, contra vereadores do Partido Social Progressista que teriam praticado atos violentos no recinto da mesma.

PROCESSO N.º 2.410, DO

PROCESSO N.º 2.455 e 2.472, DO GEARA — Relator, ministro Sampaio Costa — Em face do pedido de força federal, formulado pelo Partido Republicano, seção do Ceará, para garantia da ordem e da propaganda política nos municípios de Juazeiro do Norte, Mombaca, Araripe, Campos Sales, Brejo Santo, Missão Velha, Lavras de Mangabeira, resolveu o Tribunal Superior Eleitoral, enviar ao Tribunal Regional cópia do telegrama recebido do governador do Estado, para que esclareça a respeito.

PROCESSO N.º 2.445, DO RIO GRANDE DO NORTE — Relator, ministro Plínio Pinheiro Guimarães — Em face do pedido de força federal, formulado pelo Partido Trabalhista Brasileiro, em favor do candidato a prefeito municipal, resolveu o Tribunal Superior Eleitoral, enviar ao Tribunal Regional cópia do telegrama recebido do governador do Estado, para que esclareça a respeito.

PROCESSO N.º 2.458, DO PARAÍBA — Relator, ministro Sampaio Costa — Em face da denúncia do deputado estadual Ezequiel de Oliveira, sobre coação ao eleitorado, resolveu-se que é dever do eleitor comunicar o fato ao juiz eleitoral e se o eleitor não o fizer, não poderá ser considerado culpado.

PROCESSO N.º 2.467, DO PAU — Relator, ministro Sampaio Costa — Arquivou-se a comunicação do presidente do diretório municipal do Partido Trabalhista Brasileiro, em Fortaleza, para o ressumição de uma denúncia de coação ao eleitorado, apresentada ao presidente da Câmara Legislativa de Votopiranga, naquele Estado, contra vereadores do Partido Social Progressista que teriam praticado atos violentos no recinto da mesma.

PROCESSO N.º 2.410, DO

Reumatismo
TIRE A DOR COM A MÃO USANDO O BASTÃO
ALGINEX

CONCLUSÕES DA PRIMEIRA PÁGINA

Salvo (e Ileso)... comunicação entre o sr. Garcez e São Paulo foi devido a falta de comunicação telefônica na região em que tivera de descer.

COMUNICAÇÃO AOS COMITÊS... O Cel. Flodardo Maia recebeu a chamada telefônica do sr. Nogueira e tendo passado o assunto ao candidato ligueiro, o sr. Garcez, informou que o sr. Nogueira havia sido avisado de que a eleição seria realizada no dia 3 de outubro.

A POSIÇÃO DOS UENISTAS GAUCHOS... Tendo deixado aberta a questão de uma possível aliança entre os uenistas e os gauchos, o sr. Garcez informou que a posição dos uenistas é de não se envolverem em alianças que possam prejudicar os interesses da população.

AVISOS DE SOCORRO... Logo após haver o sr. Nogueira Garcez, feito a ligação com São Paulo, a Aerovias Brasil enviou dois aviões de socorro para o Rio de Janeiro, devido a problemas com o avião que estava sendo usado para a campanha.

COM PARERECER... De Barros e de suplente — do sr. Mozart Lago. Discutiu-se, naquele Tribunal, por provocação do ilustre Dr. Procurador Regional, se era ou não de se admitir a impugnação ao registro do Dr. Ademir de Barros, como candidato a senador pelo Distrito Federal.

TODO O DIA UMA SURRA POLICIAL PARA LEMBRAR... Em uma sessão do Tribunal, o sr. Garcez informou que a polícia estava sendo usada para garantir a segurança dos candidatos durante a campanha eleitoral. Ele também mencionou a importância de uma polícia imparcial e eficiente.

ESTADO DO RIO DE JANEIRO PARA SENADOR: J. E. DE MACEDO SOARES

MINAS GERAIS PARA DEPUTADO FEDERAL: PAULO PINHEIRO CHAGAS

MINAS GERAIS PARA SENADOR: ARTUR BERNARDES FILHO

Candidato Registrado Pelo PSD e o PR

CONHEÇA O SEU CANDIDATO

M. J. PIMENTA VELOSO

Candidato a vereador pela União Democrática Nacional, nasceu em Niterói, a 15 de fevereiro de 1899. Transferido para a sua família para o Rio, fez seu curso primário no Colégio Santo Inácio, dos Padres Jesuítas. Ingressou, logo após, no Colégio Anchieta, em Nova Friburgo, também da Companhia de Jesus, onde completou o curso de Humanidades, terminando-o com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1924, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1928, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, onde também se destacou, terminando o curso com o aluno mais distinto de sua turma, e conquistando a medalha de ouro.

Em 1932, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Rio de

Recuperaram os Títulos Brasileiros Sua Posição na Bolsa de Londres

CUIABÁ SUPERADA, EM ÚLTIMO LUGAR

É a Única Cidade, Capital de Estado, Que Não Desfrutava de Primazia Na Sua Unidade — Escala Descendente Desde 1872 — Revelações do Recenseamento Em Todo o País

Já está verificado qual o ocupante do último lugar entre as capitais de Estados no Brasil: Cuiabá mantém esse título (pelo cômputo da população) consignando-se apenas 25.200 habitantes em seu território. Em 1940 o posto pertencia à Goiânia, a mais jovem capital brasileira. Em 1920 eram menores do que Cuiabá as cidades de Vitória e Natal, além de Goiás, a antiga capital do Estado do mesmo nome. Em 1872, quando se realizou o primeiro trabalho de recenseamento, o município de Cuiabá contava 35.900 habitantes, mais povoado, portanto, do que Aracaju, Curitiba, Goiás, Macaé, Manaus, Natal, Paraíba (atual João Pessoa), São Luiz, Teresina, Vitória e até São Paulo.

IMPORTÂNCIA ECONÔMICA

É talvez Cuiabá o único exemplo de capital de Estado, no país, cuja importância econômica é inferior à de outras cidades do mesmo Estado, como Campo Grande, Curitiba, Aquidauana, que destruíram de melhores posições, como centros de primeira ordem. Devese o fato a que a situação econômica das cidades citadas supera a de Cuiabá, refletindo-se o fato na atração de maior população.

CONCLUSÃO DO RIO GRANDE DO NORTE
Coube ao Rio Grande do Norte a honra de ser a primeira



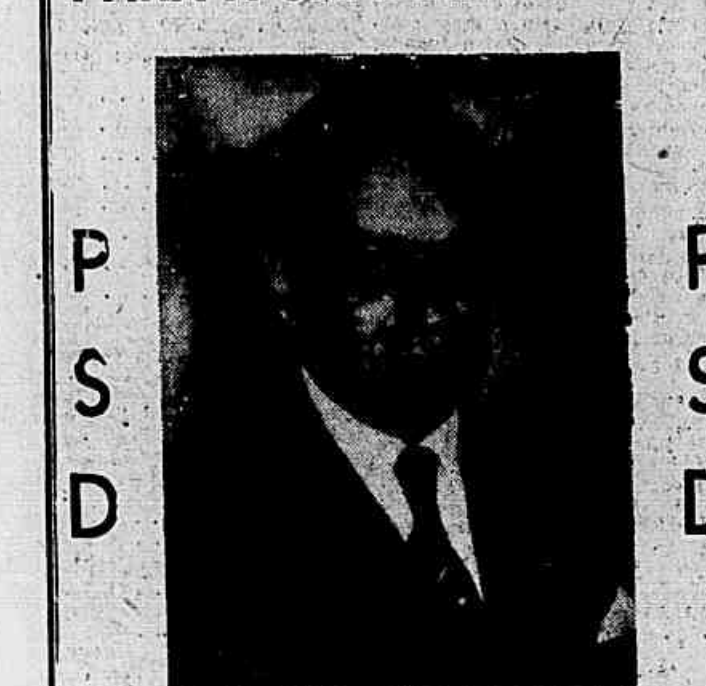
O ELEITOR DO CEARÁ É O MAIS BARATO DO BRASIL

O Paulista Não é Tão Caro Quanto Se Pensa, Pois Vem Logo Depois Do Cearense — No Amazonas, o Mais Caro

Segundo uma estatística do desembargador Mario Magalhães, presidente do Tribunal Regional Eleitoral de São Paulo, o eleitor de São Paulo, ao contrário do que foi noticiado, é um dos mais baratos do Brasil. É mais barato que o elei-

ESTADOS	Número de eleitores	Custo médio por eleitor, pelos orçamentos	Desp. Fazenda
Ct\$	Ct\$	Ct\$	
CEARÁ	457.064	5,30	5,35
RIO GRANDE DO SUL	842.538	5,64	5,68
SÃO PAULO	1.683.963	5,87	5,84
MINAS GERAIS	1.572.192	6,48	6,46
PARÁ	155.911	7,37	7,48
PARAIBA	460.532	7,74	7,87
BAHIA	221.776	8,01	7,95
SANTA CATARINA	508.829	8,28	8,23
DISTRITO FEDERAL	292.683	8,35	8,35
MARANHÃO	592.258	8,35	8,35
ESPÍRITO SANTO	141.131	10,26	10,17
RIO GRANDE DO NORTE	165.168	10,27	10,09
PIAUI	156.619	10,43	10,33
PARANÁ	267.977	10,43	10,36
PERNAMBUCO	357.514	11,77	11,70
SERGIPE	108.531	12,13	12,04
ALAGOAS	96.403	12,70	12,58
GOIÁS	138.294	13,91	13,74
MATO GROSSO	82.940	14,52	14,38
AMAZONAS	81.779	26,44	28,16
TOTAL DO PAÍS	8.637.306	7,73	7,50

PARA A CÂMARA FEDERAL



VOTAR EM
OLINDO SEMERARO
PARA DEPUTADO FEDERAL

É PROSEGUIR NA GRANDIOSA OBRA DO PREFEITO MENDES DE MORAIS

maioria dos casos, registraram-se aumentos populacionais bastante expressivos, alguns até superiores a 200%, em relação a 1940.

NO RIO GRANDE DO SUL
Está prestes a terminar, no Rio Grande do Sul, a coleta do Censo Demográfico de 1950. Aliás, em todas as cidades e vilas do Estado já se encerraram o grande inquérito de 1.º de julho último.

De modo, é lícito esperar, para um futuro próximo, os resultados globais da operação no grande Estado sulino, o que tornará conhecida sua atual situação demográfica.

Sob esse aspecto, tem-se revelado o desenvolvimento do Rio Grande do Sul, dos mais satisfatórios não só no Brasil, mas no mundo. Basta dizer que o crescimento relativo de sua população, calculado para o período de 1890-1940, revelou-se sensivelmente superior ao verificado em todas as Unidades Federadas, do Norte, do Nordeste e do Leste, com exceção do Espírito Santo. E, ainda para o período indicado, a média geométrica anual de crescimento demográfico atingiu, no Estado, a taxa de 2,67 por mil habitantes, considerando-se o aumento da população para o conjunto da população brasileira, que foi de 2,15 por mil.

POPULAÇÃO DAS CIDADES
De todas as cidades do Estado, entretanto, já se conhecem os resultados preliminares da contagem demográfica de 1.º de julho. Eles revelaram ainda ser Pelotas a segunda cidade gaúcha em população, com cerca de 78.100 habitantes. Rio Grande, o principal porto marítimo do Estado, segue-se em terceiro lugar, com 62.800 moradores, aproximadamente, sucedendo-se-lhes, em ordem decrescente, Santa Maria, Bagé, Uruguaiana e Caxias do Sul.

O crescimento ocorrido nos 96 sedes municipais do Estado, de 1940 a 1950, revela-se bastante acelerado. Seja visto, por exemplo, que somente seis cidades apresentaram índices negativos, no confronto estabelecido com os dados de 1940. Foram elas Jaguarí, Erval, Lavras do Sul, Piratini, Quaraí e Jaguaruaçu, que tiveram a respectiva área urbana diminuída, depois de 1940, por ato administrativo.

NA BAHIA
A póla cuidadosa verificação da coleta, que até 1.º de julho, havia abrangido 196 dos 229 setores urbanos, suburbanos e rurais, constatou-se, montar a 416.500 habitantes a população recenseada do município de Salvador, capital da Bahia. Na cidade propriamente dita, habitavam em 1.º de julho, passados 390.000 pessoas, cifra que confirma o quarto lugar, já assinalado para Salvador, entre as maiores cidades brasileiras.

Além, a delimitação das zonas urbanas, suburbanas e rurais da capital baiana só recentemente foi empreendida pela Prefeitura Municipal, em colaboração com autoridades estatísticas regionais. Em 1940, quando do V Recenseamento nacional, o município não tinha zona rural, considerando-se como cidade todo o seu território. A lei registrada uma população de 390.443 almas, necessariamente maior, por consequência, do que a domiciliada dentro dos perímetros urbano e suburbano.

REAJUSTAMENTO IMPRESCINDÍVEL
Para ter-se ideia do desenvolvimento demográfico da cidade nos dez últimos anos, impunha-se um reajustamento dos dados obtidos em 1940 de modo a precificar a população então recenseada nas zonas urbanas e suburbanas. Dessa tarefa se incumbiram os promotores locais do Recenseamento de 1950, utilizando os arquivos do Censo Demográfico de 1940. Verificou-se, após escrupulosa revisão do material arquivado, que a população presente na cidade de Salvador ascendia a 272.048 habitantes, na data do V Recenseamento Geral do país.

BELO HORIZONTE
Já se acham concluídos os trabalhos de coleta do Censo Demográfico de todo o município de Belo Horizonte. Os resultados apurados constituem dados prioritários sujeitos a muitas dificuldades, porquanto, ainda prossegue a verificação da coleta, a fim de prevenir uma evasão possível, ainda que, segundo espera a Inspetoria Regional de Estatísticas, de pequena monta.

O censo demográfico, no município de Belo Horizonte, se desenvolveu no período de 1.º de julho a 31 de agosto do ano em curso. A duração do trabalho, atendida as condições locais, o povoamento da Capital, o qual não assume os caracteres de aglomeração urbana compacta, mas, ao contrário, devido à acidentada topografia peculiar ao centro de Minas, se estende em dispersão pelos vales pouco profundos e pelas encostas das ondulações do terreno — a duração do trabalho, diziamos, parece plenamente satisfatória.

Por outro lado, havendo o Serviço Nacional de Recenseamento feito preceder a coleta censitária propriamente dita da execução de um cadastro predial, também se pode afirmar que o número agora obtido não exprimevaria modificações sensíveis, ao fim da verificação que se processa.

Nos dois meses de trabalhos, foram assim recenseadas em Belo Horizonte 352.900 pessoas, das quais 246.900, no distrito a cidade, e 6.000, no distrito de Venda Nova.

COMPENSADA A BAIXA DA SEMANA PASSADA

Melhoraram Os Títulos Da São Paulo Railway, Subiram Os Da Leopoldina, Baixaram Os De São Paulo De 7,5%

LONDRES, 23 (U. P.) — A maioria dos títulos do plano "A" do governo brasileiro recuperaram, na semana hoje finda, parte da grande baixa sofrida na semana anterior; mas os do plano "B" continuaram na tendência para a baixa.

Os de 4 por cento de 1888, plano "A", subiram 3 pontos, atingindo 74 1/2; os do plano "B" baixaram 1/4. Os de 5 por cento, 1913, plano "A", subiram 1 1/2 pontos, até 47 1/2; os de 6 1/2 por cento, 1927, plano "A", subiram um ponto, até 83 1/2. Os de 5 por cento, a 20 anos, plano "A", baixaram 3/4, até 90 1/2 esterlinos, e os do plano "B" desceram 10 shillings, até 81 1/2.

Os São Paulo de 7 1/2 por cento baixaram 1 1/2 pontos até 63 1/2 e os do plano "B" subiram 10 shillings até 45 1/2. As ações ordinárias da Leopoldina Railway subiram 1/8.

MINAS GERAIS
PARA DEPUTADO FEDERAL:
PAULO PINHEIRO CHAGAS

PARTIDO DEMOCRATA CRISTÃO

DIRETÓRIO REGIONAL
RUA DA QUITANDA, 59 - 3.º ANDAR
NEM PARA A ESQUERDA,
com a REVOLUÇÃO que destrói a LIBERDADE,
NEM PARA A DIREITA
E PARA O ALTO
com a REFORMA SOCIAL que realiza a JUSTIÇA sem destruir a LIBERDADE

PARA SENADORES	PARA DEPUTADOS	PARA VEREADORES
1) Adauto Lucio Cardoso	1) Alcides Antunes de Andrade	1) Adalberto Hermínio Augusto de Alcântara
2) Euclides Tigueiredo	2) Aníbal Martins Azeiteiro	2) Adhemar Siqueira Bravo
3) Alcides Antunes de Andrade	3) Alaila Martins Crespo	3) Agnello Alves Filho
4) Aníbal Martins Azeiteiro	4) Augusto Linhares	4) Aquilino M. Cordeiro Falcão
5) Daniel Vieira Carneiro	5) Daniel Vieira Carneiro	5) Alberico Ferraz Durão
6) Dulce Pinto Ferreira de Magalhães	6) Dulce Pinto Ferreira de Magalhães	6) Alberto Augusto Reis
7) Roberto Cruz	7) Roberto Cruz	7) Alfredo Pereira Rego
8) Elza Soares Ribeiro	8) Elza Soares Ribeiro	8) Alice Salgado de Carvalho
9) Euripedes Cardoso de Menezes	9) Euripedes Cardoso de Menezes	9) Alvaro Moreira Piedra
10) Felisberto Batista Teixeira	10) Felisberto Batista Teixeira	10) Angelo Manzella
11) Francisco Karam	11) Francisco Karam	11) Aníbal Pinto de Souza
12) Hildebrando Leal	12) Hildebrando Leal	12) Arnaldo de Menezes
13) José Ferreira Monteiro de Castro	13) José Ferreira Monteiro de Castro	13) Armando Horácio Fraga
14) Luiz Brunet de Castro	14) Luiz Brunet de Castro	14) Belmiro Sebastião da Silva
15) Mário Moura Brasil do Amaral	15) Mário Moura Brasil do Amaral	15) Bolívar Zanetti da Silva
16) Nestor Soares Amorim da Cruz	16) Nestor Soares Amorim da Cruz	16) Carlos Ribeiro
17) Nilo Sandes Moral	17) Nilo Sandes Moral	17) Carlos Portillo Tribuzzi
18) Roberto Cruz	18) Roberto Cruz	18) Ciríaco Strappini
19) Roberto Piragibe da Fonseca	19) Roberto Piragibe da Fonseca	19) Darcy Arnillas de Oliveira
20) Silvio Elia Edmundo	20) Silvio Elia Edmundo	20) Deodoro de Azevedo Cruz
21) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	21) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	21) Deodoro de Azevedo Cruz
22) Nilo Sandes Moral	22) Nilo Sandes Moral	22) Dival Thompson
23) Roberto Cruz	23) Roberto Cruz	23) Erasto Gilber de Souza
24) Roberto Piragibe da Fonseca	24) Roberto Piragibe da Fonseca	24) Floriano de Andrade Silva
25) Silvio Elia Edmundo	25) Silvio Elia Edmundo	25) Gerson Augusto da Silva
26) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	26) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	26) Gil Bahias
27) Nilo Sandes Moral	27) Nilo Sandes Moral	27) Gilberto Joyce Paranhos da Silva
28) Roberto Cruz	28) Roberto Cruz	28) Hilário Constantino de Faria
29) Roberto Piragibe da Fonseca	29) Roberto Piragibe da Fonseca	29) Hilda Dias da Silva
30) Silvio Elia Edmundo	30) Silvio Elia Edmundo	30) Hilmar Dutra
31) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	31) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	31) Isaltino Veiga dos Santos
32) Nilo Sandes Moral	32) Nilo Sandes Moral	32) João Alcencar Arraipa
33) Roberto Cruz	33) Roberto Cruz	33) João José de Souza
34) Roberto Piragibe da Fonseca	34) Roberto Piragibe da Fonseca	34) João Maciel da Silva Jardim
35) Silvio Elia Edmundo	35) Silvio Elia Edmundo	35) Joaquim da Silva Cabral Filho
36) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	36) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	36) José da Silva Sá
37) Nilo Sandes Moral	37) Nilo Sandes Moral	37) Júlio Miguel Elias
38) Roberto Cruz	38) Roberto Cruz	38) Lear Campos Sarmiento
39) Roberto Piragibe da Fonseca	39) Roberto Piragibe da Fonseca	39) Luiz Gonzaga Lima
40) Silvio Elia Edmundo	40) Silvio Elia Edmundo	40) Manoel José dos Santos
41) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	41) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	41) Mário Gonçalves Braga
42) Nilo Sandes Moral	42) Nilo Sandes Moral	42) Mário Veiga de Almeida
43) Roberto Cruz	43) Roberto Cruz	43) Murilo Pinheiro Alves
44) Roberto Piragibe da Fonseca	44) Roberto Piragibe da Fonseca	44) Nelson da Rocha Camões
45) Silvio Elia Edmundo	45) Silvio Elia Edmundo	45) Nilton Corrêa de Sá
46) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	46) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	46) Jaime Teles Menezes
47) Nilo Sandes Moral	47) Nilo Sandes Moral	47) Orlan Ximenes do Prado
48) Roberto Cruz	48) Roberto Cruz	48) Oscar Tiradentes
49) Roberto Piragibe da Fonseca	49) Roberto Piragibe da Fonseca	49) Osvaldo de Castro Brown
50) Silvio Elia Edmundo	50) Silvio Elia Edmundo	50) Otávio George Rollemberg
51) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	51) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	51) Paulo George Esteves Areal
52) Nilo Sandes Moral	52) Nilo Sandes Moral	52) Pedro Raposo Lopes
53) Roberto Cruz	53) Roberto Cruz	53) Práximo Alves
54) Roberto Piragibe da Fonseca	54) Roberto Piragibe da Fonseca	54) Raimundo Ramagem Soares
55) Silvio Elia Edmundo	55) Silvio Elia Edmundo	55) Rivaldo Leal
56) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	56) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	56) Rubens de Paula e Silva Tavares
57) Nilo Sandes Moral	57) Nilo Sandes Moral	57) Rubens Russo
58) Roberto Cruz	58) Roberto Cruz	58) Rui Barbosa dos Santos
59) Roberto Piragibe da Fonseca	59) Roberto Piragibe da Fonseca	59) Sinibaldi Maciel
60) Silvio Elia Edmundo	60) Silvio Elia Edmundo	60) Waldemar Fernandes da Cunha
61) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	61) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	
62) Nilo Sandes Moral	62) Nilo Sandes Moral	
63) Roberto Cruz	63) Roberto Cruz	
64) Roberto Piragibe da Fonseca	64) Roberto Piragibe da Fonseca	
65) Silvio Elia Edmundo	65) Silvio Elia Edmundo	
66) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	66) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	
67) Nilo Sandes Moral	67) Nilo Sandes Moral	
68) Roberto Cruz	68) Roberto Cruz	
69) Roberto Piragibe da Fonseca	69) Roberto Piragibe da Fonseca	
70) Silvio Elia Edmundo	70) Silvio Elia Edmundo	
71) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	71) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	
72) Nilo Sandes Moral	72) Nilo Sandes Moral	
73) Roberto Cruz	73) Roberto Cruz	
74) Roberto Piragibe da Fonseca	74) Roberto Piragibe da Fonseca	
75) Silvio Elia Edmundo	75) Silvio Elia Edmundo	
76) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	76) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	
77) Nilo Sandes Moral	77) Nilo Sandes Moral	
78) Roberto Cruz	78) Roberto Cruz	
79) Roberto Piragibe da Fonseca	79) Roberto Piragibe da Fonseca	
80) Silvio Elia Edmundo	80) Silvio Elia Edmundo	
81) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	81) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	
82) Nilo Sandes Moral	82) Nilo Sandes Moral	
83) Roberto Cruz	83) Roberto Cruz	
84) Roberto Piragibe da Fonseca	84) Roberto Piragibe da Fonseca	
85) Silvio Elia Edmundo	85) Silvio Elia Edmundo	
86) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	86) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	
87) Nilo Sandes Moral	87) Nilo Sandes Moral	
88) Roberto Cruz	88) Roberto Cruz	
89) Roberto Piragibe da Fonseca	89) Roberto Piragibe da Fonseca	
90) Silvio Elia Edmundo	90) Silvio Elia Edmundo	
91) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	91) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	
92) Nilo Sandes Moral	92) Nilo Sandes Moral	
93) Roberto Cruz	93) Roberto Cruz	
94) Roberto Piragibe da Fonseca	94) Roberto Piragibe da Fonseca	
95) Silvio Elia Edmundo	95) Silvio Elia Edmundo	
96) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	96) Thomaz Alberto Teixeira Coelho Filho	
97) Nilo Sandes Moral	97) Nilo Sandes Moral	
98) Roberto Cruz	98) Roberto Cruz	
99) Roberto Piragibe da Fonseca	99) Roberto Piragibe da Fonseca	
100) Silvio Elia Edmundo	100) Silvio Elia Edmundo	

PARA VEREADORES		
1	Adalberto Hermínio Augusto de Alcântara	Rua Rego Lopes, 15, apto. 1 — Tijuca
2	Adhemar Siqueira Bravo	Rua Luiz de Castro, 160, apto. 4 — Terra Nova
3	Agnelo Alves Filho	Rua Montenegro, 138, apto. 1 — Ipanema — Fone: 27-6030
4	Aquilino M. Cordeiro Falcão	Rua Cirrê Nêa, 15 — Ipanema
5	Alberico Ferraz Durão	Rua Felício, 85 — Lins — Fone: 26-6265
6	Alberto Augusto Reis	Rua Henrique Moritz, 175 — Grajaú — Fone: 28-2235
7	Alfredo M. Batista Filho	Rua Senador Fúrrido, 131 — Engenho Velho
8	Albino Pereira Rego	Rua Nascente, 134, 216, apto. 30 — Ipanema Fone: 27-5417
9	Alice Salgado de Carvalho	Av. N. S. Copacabana, 13, apto. 901 — Copacabana
10	Alvaro Custódio Vaz	Rua Dias de Cruz, 496 — Meier — Fone: 48-1643
11	Arnaldo Moreira Piedra	Rua Francisco de Paula, 100 — Eng. Velho — Fone: 28-1100
12	Angelo Manzella	Av. Portugal, 222, apto. 102 — Urca — Fone: 46-0824
13	Aníbal Pinto de Souza	Rua Cascaia, 51 — Tijuca
14	Arnaldo Peixoto de Lima	Rua Eduardo Prata, 33 — S. Cristóvão — Fone: 28-4760
15	Armando Horácio Fraga	Rua Floriano, 33 — Riachuelo — Fone: 48-8368
16	Belmiro Sebastião da Silva	Rua Geremião Damasceno, 1.115 — Jacarepaguá
17	Bolívar Zanetti da Silva	Rua São Luiz Gonzaga, 1909 — Pedraquiva — Fone: 28-823
18	Carlos Ribeiro	Rua Luiz de Mendonça, 74, apto. 101 — Eng. Velho Fone: 48-1518
19	Carlos Portillo Tribuzzi	Rua Aquilinda, 621, apto. 301 — Meier — Fone: 48-6207
20	Ciríaco Strappini	Rua Santa Clara, 110 — Copacabana — Fone: 37-7168
21	Darcy Arnillas de Oliveira	Rua Golânia, 93, c-13 — Andaraí
22	Deodoro de Azevedo Cruz	Rua Afonso Fereira, 38, c-4 — Abolício
23	Denizart Adacto Pereira de Melo	Av. Eng.º Richard, 133 — Grajaú — Fone: 28-6154
24	Dival Thompson	Rua Santa Clara, 87, apto. 4 — Copacabana — Fone: 37-1111
25	Erasto Gilber de Souza	Rua Felipe Cardozo, 100 — Ipanema — Fone: 48-1972
26	Floriano de Andrade Silva	Rua S. Amim, 18, apto. 5 — Santa Cruz
27	Geraldo de Menezes	Praça Americana, 36 — Penha
28	Gerson Augusto da Silva	Rua Cardoso Moraes, 588 — Ramos — Fone: 58-1563
29	Gil Bahias	Rua Carlos de Almeida, 100 — Ramos — Fone: 58-1391

A Nossa Opinião

Despesas Eleitorais

Diabo Feito Ermitão

O AMPARO e a assistência aos trabalhadores da zona rural é um problema que tem sido focalizado pelos candidatos à sucessão presidencial, com a maior insistência. De fato, é um assunto que deve merecer as melhores atenções, pois a ele está ligado um outro problema: a recuperação econômica do país. O exodo verificado, nos últimos tempos, assume proporções alarmantes e se providências eficazes não forem tomadas, estaremos, dentro em pouco, à frente de uma calamidade de vastas proporções.

Pescos De Couro...

Na hora que passa as forças da ONU (leiam: forças americanas) já ocuparam a zona central de Seul, a capital da Coreia do Sul, capturada de surpresa pelos invasores norte-coreanos. Os autores dessa reviravolta na guerra coreana, os autores dessa façanha épica, são os marinheiros, os fuzileiros navais, ou simplesmente os "navais" dos Estados Unidos, esses navais de quem Mac Arthur não gosta e que por sua vez não toleram o grande cabo de guerra, que consideram anão e poseur, o qual não quis destacar-lhes o valor, quando foram eles, que mais e com maior bravura se bataram na guerra do Pacífico. Os marinheiros formam um corpo especial das forças guerreiras dos Estados Unidos, do qual desejam participar todos os que, na América, têm uma vocação militar. De cem voluntários que se apresentam, apenas 15 são aceitos, tais as exigências que lhes são feitas e os testes a que estão sujeitos. Eles, por isso mesmo, desprezam as demais unidades militares, sobretudo os soldados de infantaria, a quem chamam de "caras de cachorro" e os infantões, por sua vez, os denominam flatfoot (pés chatos). Esses homens excepcionais não são de grande altura, como robustos e de músculos de aço. Submetidos a um teste psicológico, devem possuir o que em box os americanos chamam o killer complex (o complexo de matar) e não de ser desprovidos do "complexo maternal", isto é, homens cujo moral não seja afetado pelas saudades da família. Aprendem a combater a faca, a estrangulador, a servir-se do jiu-jitsu, como a manipular com destreza as armas mais modernas. Esses gigantes, graças a tais aprendizagens, mataram 110.000 japoneses, só em Okinawa, onde também perderam 26.000 companheiros. Além da sua justa reputação de guerreiros, os marinheiros são tidos em seu país como terríveis Don Juan. Pudera!...

Hoje eu, Amanhã Você.

TANTO nos Estados Unidos da América como no Brasil fala-se muito num programa de estocagem de materiais estratégicos e críticos. A diferença é que nos EE. UU. isso já começou a ser feito há bastante tempo e no Brasil, não! A razão é que para o nosso programa de estocagem, cogita-se de um empréstimo naquele país, de 200 milhões de dólares. Até lá nada de mais, mesmo porque 200 milhões de dólares a nenhum outro país podem ser solicitados. Mas o curioso do caso é que, paralelamente a essas medidas, estamos cogitando também de inúmeras outras, para que nossas matérias-primas estratégicas, algumas indispensáveis ao programa de estocagem norte-americano, sejam controladas, com o fim de obtermos por elas os preços mais elevados possíveis. Essas matérias-primas serão, é óbvio, adquiridas em sua quase totalidade pelos mesmos EE. UU. Isso pode parecer estranho, inclusive pode parecer uma deslealdade do Brasil para com o grande país. Mas não é. Ao contrário, é uma atitude lógica e natural. Esses são os momentos dos países pequenos que apresentam condições para serem grandes; e os EE. UU. sabem disso, que também já foram um país pequeno! Nos assuntos econômicos as coisas são assim. Não se trata de uma forma de cinismo: é o que resulta de circunstâncias criadas pelos sistemas que nos regem e que as nações democráticas, desenvolvidas ou em desenvolvimento, devem compreender. E haverá coisa melhor que esse mínimo de compreensão democrática entre as nações?...

EM escandalizado a diversos dos candidatos que concorrem às eleições do próximo dia 3 de outubro o vulto e a desfaçatez dos gastos individuais e partidários, feitos com a campanha eleitoral em curso. A imoralidade de tais processos, a disputa do voto por argumentos "de bolso", a política reduzida à linguagem cifrada, mas sugestiva, das algebras, não merece outro nome, sejam quais forem os seus disfarces, que não o de uma generalizada tentativa de corrupção.

As leis eleitorais, inclusive a de elaboração mais recente, animadas do intuito de reprimir a fraude e a coação, que eram, dos males da nossa democracia, os mais visíveis e constantes, e, portanto, os mais assustadores, não se têm preocupado bastante com a vida econômica dos partidos e a necessária limitação dos gastos eleitorais.

Nunca se tinha presenciado espetáculo como o que ora se desenrola aos olhos atônitos de quantos tenham uma consciência política e a exata noção dos deveres do cidadão para com o seu país, implícita, evidentemente, no direito de voto. O voto é um pronunciamento do fôlego íntimo, em que não há que pesar senão o melhor modo de servir ao país, considerando cada um para a escolha de partidos e candidatos dignos e capazes de exercerem com eficiência, com superioridade, com desinteresse, com espírito público, o mandato que a Nação quer-lhes conferir.

Transformar esse pronunciamento formal, solene, decisivo, irrevocável, num negócio, acenar com vantagens materiais em troca do voto, é atentar contra o regime, é mostrar-se indigno, só por isso, de receber mandato popular, ainda que o candidato gaste o seu próprio dinheiro e não os dinheiros públicos ou extorquidos no exercício de cargos públicos.

As despesas eleitorais admissíveis são a propaganda honesta e moderada. Essas, devem ser feitas pelos partidos, exclusivamente, concorrendo para as mesmas os candidatos e seus correligionários, que se presume contribuíam com mensalidades e taxas fixas. O mais, é imoral e precisa ser coibido.

PONTO CULMINANTE

DESANUVIU-SE visivelmente a situação internacional durante a semana passada, baixando sensivelmente a pressão no barômetro político, respirando-se já com desafogo. Continuando embora a URSS pairando como incognita ameaçadora sobre a paz e o mundo, permite prever a atitude das democracias nos últimos dias que, esteja ela mal intencionada, mais difícil se torna de realizar seus intentos.

As nações fora da sua esfera, principalmente as da sua periferia, deu alma nova o desenrolar da campanha na Coreia, onde a contra-ofensiva norte-americana mostrou estarem contados os dias do inimigo.

Enquanto aí impõe-se a democracia pelas armas, em Nova York faz-se com que não seja isso necessário no resto do mundo em que ainda prevalece.

Sucedem-se aqui conferências e negociações entre representantes das nações democráticas, cada vez mais solidificando-se elas num bloco defensivo.

Aos entendimentos até agora secretos dos ministros do Exterior das três maiores dessas nações — EE. UU., Grã-Bretanha e França — sucederam-se os realizados entre as doze do Pacto do Atlântico e as das N. U.

Tendo a violação da paz na Coreia demonstrado a possibilidade da sua repetição e o perigo que disso resultaria para as democracias, teve ela o efeito de contra ela congregar as nações democráticas. Tomando medidas para afastar esse perigo, tratam as democracias de unir recursos econômicos e forças militares, vagarosa mas firmemente lançando as bases da mais ampla organização defensiva internacional da História.

Detalhes e resultados finais desses entendimentos não serão conhecidos senão dentro de semanas ou meses. Dêles já se conclui porém constituir-se em enérgica reação à ameaça comunista e decisão de contra ela reagir. Dos resultados que possam ter, esse o mais importante e o que mais contribuirá para a derrocada soviética.

Na guerra há um momento culminante a partir do qual um dos lados começa irremediavelmente a escorregar para a derrota. Bem pode ser que na luta entre democracia e comunismo, este ponto tenha sido agora atingido.

Notas a um Parecer

Pedro Dantas (Cronista Parlamentar de D.C.)



O parecer do sr. Plínio Trassas sobre o recurso interposto pelo partido ademarista da decisão do T. R. E. que lhe cancelou o registro como candidato a senador, por inelegibilidade manifesta, expressamente declarada na Constituição, resolve perfeitamente as duas questões jurídicas em debate na hipótese: a preliminar, corretamente solucionada pela decisão recorrida, e o mérito, em que a referida decisão divergiu do ponto de vista dominante no T. S. E., por ocasião do seu pronunciamento sobre a consulta do sr. Mozart Lago, relativa à interpretação do dispositivo sobre a inelegibilidade dos governadores.

SOBERANIA DA FUNÇÃO JUDICIÁRIA

Quanto à preliminar, é mais que evidente que a resposta do Tribunal a uma consulta não faz coisa julgada. Entre outras razões, porque na resposta a uma consulta não há julgamento. Este argumento é como aquele outro do artilheiro, que não deu as salvas, primeiro, porque não tinha pólvora. De modo que nos dispensamos de examinar as outrasmuitas razões que mostraríamos a ineptidão da argumentação preliminar dos recorrentes.

O sr. Plínio Trassas foi mais paciente e examinou, até, a possibilidade do Tribunal recorrer ao conhecimento de nulidade, mesmo contra "instruções" do Tribunal Superior, a cujo cumprimento está adstrita a instância inferior, pela dupla consideração da natureza administrativa de tais instruções e da relação de subordinação hierárquica dos Tribunais Regionais para com o Tribunal Superior.

Não obstante, essa relação de subordinação desaparece, quando o Tribunal Regional seja investido da função judiciária, propriamente dita, em cujo exercício não devem, tribunais ou juizes, outra "obediência" que não aos mandamentos legais. O Juízo, todo Juízo, é soberano, em nosso regime, e não pode ser toliído, em seus pronunciamentos, por "ordens", nem mesmo dos de instância superior. Admitir o contrário, seria, praticamente, suprimir uma instância ou torná-la uma superfetação desprovida de qualquer sentido.

Na medida em que o Tribunal Superior exerça funções administrativas, sim: os Tribunais Regionais lhe devem obediência. Assim, se o Tribunal Superior determina que se proceda de certa forma, as instâncias inferiores

devem obedecer à instrução. No momento, porém, em que um interessado, em processo contencioso regular, solicita a apreciação judicial da hipótese, levantando a questão de legalidade da ordem, o juiz ou tribunal inferior se investe na função de julgar, que é soberana. Então, desaparece o conceito de hierarquia, que é noção administrativa, e é quando se pode dizer que "outro poder mais alto se eleva".

DISCUSSÃO DO ÓBVIO

O velho amigo deste cronista que é o sr. Mozart Lago, não ignora, por certo, essas noções corriqueiras. Pelo contrário: conhece-as muitíssimo bem. Esta aventura ademarista, em que o bravo tabelião se meteu, é que o arrasta por esses invólucros camuflados, que há de trilhar contrafeito. Cada um sabe, porém, das suas conveniências e do seu destino político. Com esta observação, desejamos, apenas, ressaltar a posição intelectual desse prezado amigo, candidato a suplente de inelegível, o que vem a ser azar dele.

No mérito, isto é, a respeito da inelegibilidade dos governadores em exercício, o sr. Plínio Trassas não precisou de muito trabalho: era e foi suficiente transcrever a opinião do sr. Temístocles Cavalcanti. Uma opinião dada em livro, nos magníficos comentários desse ilustre jurista, sobre a Constituição vigente, muito antes de se cogitar da candidatura do governador paulista ao Senado, pelo Distrito Federal.

A circunstância é suficiente para comprovar a perfeita isenção da tese. O sr. Temístocles Cavalcanti opina, em livro, naquele sentido, porque lá, na Constituição, o mesmo que nós outros lemos, o mesmo que qualquer um pode ler, se não tiver nada que lhe perturbe a visão e a inteligência dos textos, como tem, por exemplo, o procurador de Ademar.

E' tão claro que não se pode aplicar a cláusula "em cada Estado", com sentido restritivo, à inelegibilidade de autoridades mencionadas nos ns. I e II do art. 139, ora com essa cláusula, ora sem ela (isto é, que seriam inelegíveis, mesmo que não existisse o n. II, em que se faz a restrição) que insistir seria insistir na discussão do óbvio.

NOTA DA REDAÇÃO: — Pedro Dantas é pseudônimo de Prudente de Moraes, neto — candidato a deputado federal pelo Partido Republicano, seção do Distrito Federal.

Ciência ao Alcance de Todos

Sociedade Brasileira Para o Progresso da Ciência

No dia 8 de junho de 1948, em São Paulo, por iniciativa dos cientistas Paulo Sawaya, José Reis e Mauricio Rocha e Silva, com mais 60 outros pesquisadores, foi realizada a primeira reunião que resultaria na fundação da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência. Os objetivos dessa nova Sociedade são iguais aos das sociedades, com a mesma denominação, existentes na Inglaterra, Estados Unidos, França, Itália, e Argentina, sendo que a inglesa, já é centenária.

Os objetivos da nova sociedade de resume-se em uma só frase: "lutar pelo progresso e pela defesa da Ciência em nosso País".

A S.B.C.P., acolhe em seu seio qualquer pessoa, cientista ou não que deseje trabalhar, sem qualquer preconceito de raça, religião ou credo político, para o avanço da ciência no Brasil. Com tal programa, a nova Sociedade, progrediu rapidamente, contando atualmente seu quadro com mais de 700 sócios de todo o Brasil.

A sede da S.B.C.P. é em São Paulo, existindo atualmente além da sede outros dois núcleos: o do Paraná, com sede em Curitiba e o do Rio de Janeiro. Em cumprimento ao seu programa, a S.B.C.P. fez publicar, em janeiro de 1949 o primeiro fascículo da sua revista, "Ciência e Cultura", com regularidade vem publicando quatro fascículos por ano. "Ciência e Cultura" se destina a publicação de artigos de ciência pura, de divulgação científica e noticiário sobre as atividades científicas em todos os centros de pesquisas. E, mais, tem feito realizar séries de reuniões, de conferências, cursos e congressos. Entre os cursos já realizados destaca-se o de estatística onde os melhores especialistas do país ministraram aulas não só para os sócios como também a qualquer pessoa que se interessasse pelo assunto. Este curso foi realizado em São Paulo e agora está sendo dado aqui no Rio.

A Sociedade também já realizou um congresso, em Campinas, com o comparecimento de pesquisadores de todo o Brasil, sendo o assunto principal a genética, mas existindo seção para todas as outras atividades culturais, e realizará outro em outubro próximo em Curitiba. Agora a Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência acaba de realizar a sua primeira assembleia geral para tomar posição em assunto de maior relevância para o futuro da

Ciência em nosso país: os cursos para professor catedrático das faculdades e o que se deve estudar por notório saber. De imediato os sócios da S.B.C.P. resolveram tomar conhecimento de caso concreto, do professor Lauro Trassas, através da seguinte resolução: A 19 de setembro de 1950, realizou-se em São Paulo uma Assembleia Geral da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência, com a finalidade de discutir e tornar público o que se deve entender por um homem de ciência de "notório saber". Esta questão é de primordial importância em face do art. 86 do Estatuto da Universidade do Brasil, que permite a cientistas reconhecidos como de "notório saber" pelas Congregações das unidades da

Avízo Aos Navegantes

Joaquim de Salles



NÓS estamos dando ao mundo um triste espetáculo da nossa educação política: de nossos costumes partidários, dos nossos preconceitos, da nossa incapacidade de solidariedade e de confiança em nossos concidadãos, quando queremos obter deles o mais alto mandato de que possa ser investido o homem público num país democrático.

Realmente são quase bárbaros os métodos usados pelos candidatos aos postos que não de seu das urnas livres, a 3 de outubro próximo. Esses candidatos, pondo de parte a modestia, e especialmente a que não se orgulham de uma prova de sua idoneidade moral para um posto na Câmara, no Senado, na Câmara Municipal, na Presidência e na Vice-Presidência da República. Essa idoneidade se refere tanto à vida cívica, como à vida privada dos pretendentes; ao seu preparo intelectual ou técnico; aos seus anteriores serviços à causa pública; à sua conduta moral; à sua honestidade, colocando nas promessas, o próprio coração. Nada de mentiras, nada de falsidades, nada de imposturas.

Em que val dar toda essa propaganda odiosa e extravagante? Como e quando acabará esse martírio a que os camelos pedesistas, udenistas e quemistmas submetem, há mais de um mês, a pobre aglomeração dos cariocas? Todos podem reunir-se, sem armas, não intervindo a polícia senão para assegurar a ordem pública. Com esse intuito, poderá a polícia designar o local para a reunião, contanto que, assim procedendo, não a transte ou impossibilite.

Este é o parágrafo 11 do artigo 141, da Constituição. Fica por ele consagrado o direito de reunião, vulgar meetings e à polícia a faculdade de designar o local dos mesmos. Presentemente no Rio todos os partidos, grandes, pequenos e alas dissidentes, realizam comícios desde o alvorecer do dia até ao anoitecer, em todas as ruas, em todas as praças, as portas das cinémas, dos templos, dos restaurantes, das repartições públicas, nos pontos dos bondes e ônibus, nas feiras livres, na confluência de ruas movimentadas e em todos os cantos da cidade. E que faz a polícia? Será possível que todos os pregoeiros, em altos-berrantes, dos diferentes e numerosos candidatos, tenham o obliquo lição prévia da "notoriedade, encarregada da ordem e da tranquilidade pública, para transformarem a cidade em algo mais que um pandemônio?...

S. A. Diario Carioca

Administração, Redação e	
Officinas:	—
Av. Presid. Vargas, 1988	
—	
Diretor Geral:	NORACIO DE CARVALHO JR.
Diretor Redator-Chefe:	DANTON JOBIM
Diretor Gerente:	PAULO PINHEIRO CHAGAS
TELEFONES:	
Diretor Geral	23-3763
Diretor Redator-Chefe	43-3014
Diretor Gerente	43-3631
Gerência	23-4543
Redação	23-3233
Secretaria	23-4472
Reportagem e Fotolia.	23-5062
Officinas	43-7753

Departamento de Difusão

23-3662	
—	
Venda avulsa:	
Dias úteis	Cr\$ 0,50
Os domingos	Cr\$ 1,00
Assinaturas:	
Anual	Cr\$ 130,00
Semestral	Cr\$ 80,00
Dominical	Cr\$ 50,00
Países da Convenção Postal:	
Anual	Cr\$ 350,00
Semestral	Cr\$ 200,00
(Sob Registro Postal)	
PUBLICIDADE	
A publicidade para o DIARIO CARIOCA está a cargo de ELIAN Propaganda, Edições e Artes Gráficas, S. A., com sede na Rua da Assembleia, 27, 1.º andar, telefones 32-4355 e 32-3735, para onde deverão ser remetidas todas as autorizações com os respectivos originais e clichês.	

Informações Econômicas e Financeiras

MERCADOS DO RIO

CÂMBIO

Este mercado funcionou, ontem, a seguintes taxas:

Venda Com. C.R.

Dólar ... 18,72 ... 18,72

Peso uruguaio ... 4,33 ... 4,33

Peso argentino ... 1,37 ... 1,37

Peso boliviano ... 1,70 ... 1,70

Libra ... 52,41 ... 52,41

Franco francês ... 0,08 ... 0,08

Franco belga ... 0,07 ... 0,07

Escudo ... 0,08 ... 0,08

Solos paraguaios ... 1,20 ... 1,20

Coroa tcheca ... 0,27 ... 0,27

Florim ... 4,91 ... 4,91

Coroa sueca ... 0,02 ... 0,02

C. Dinamarquesa ... 2,75 ... 2,75

Em 25 de setembro registrarão-se as seguintes médias de câmbio:

Londres ... 1,20 ... 1,20

Paris ... 0,03 ... 0,03

Portugal ... 0,03 ... 0,03

Nova York ... 18,72 ... 18,72

Belgica (f. belga) ... 0,07 ... 0,07

Suécia ... 0,02 ... 0,02

Dinamarca ... 2,75 ... 2,75

Suíça ... 0,08 ... 0,08

Holanda ... 4,33 ... 4,33

Peru ... 1,37 ... 1,37

Espanha ... 1,70 ... 1,70

BOLSA DE VALORES

Não funcionou, nos sábados.

Não funcionou, nos sábados.

AÇÚCAR

Este mercado funcionou, ontem, a seguintes taxas:

Movimento Estatístico

Entradas ... 14.981 ... 14.981

De Pernambuco ... 10.703 ... 10.703

De São Paulo ... 10.703 ... 10.703

TOTAL ... 21.684 ... 21.684

Saídas ... 10.961 ... 10.961

Existência ... 10.723 ... 10.723

COTACÕES POR 50 QUILOS

Cristal amarelo ... 179,00 ... 179,00

Branco cristal ... 180,00 ... 180,00

Mascavinho ... 173,00 ... 173,00

O mercado de algodão em rama regulou, ontem, firme e com os preços inalterados.

MOVIMENTO ESTATÍSTICO

Entradas ... 111 ... 111

De Pernambuco ... 111 ... 111

De São Paulo ... 111 ... 111

TOTAL ... 220 ... 220

Saídas ... 470 ... 470

Existência ... 1.646 ... 1.646

COTACÕES POR 10 QUILOS

Série longa ... 270,00 ... 270,00

Série curta ... 270,00 ... 270,00

Série média ... 270,00 ... 270,00

Série curta ... 270,00 ... 270,00

Série longa ... 270,00 ... 270,00

Série média ... 270,00 ... 270,00

Série curta ... 270,00 ... 270,00

Série longa ... 270,00 ... 270,00

Série média ... 270,00 ... 270,00

Série curta ... 270,00 ... 270,00

Série longa ... 270,00 ... 270,00

Série média ... 270,00 ... 270,00

Série curta ... 270,00 ... 270,00

Série longa ... 270,00 ... 270,00

Série média ... 270,00 ... 270,00

Série curta ... 270,00 ... 270,00

Série longa ... 270,00 ... 270,00

Série média ... 270,00 ... 270,00

Série curta ... 270,00 ... 270,00

Série longa ... 270,00 ... 270,00

Série média ... 270,00 ... 270,00

Série curta ... 270,00 ... 270,00

Série longa ... 270,00 ... 270,00

Série média ... 270,00 ... 270,00

Série curta ... 270,00 ... 270,00

Série longa ... 270,00 ... 270,00

Série média ... 270,00 ... 270,00

Série curta ... 270,00 ... 270,00

Série longa ... 270,00 ... 270,00

Série média ... 270,00 ... 270,00

Série curta ... 270,00 ... 270,00

Série longa ... 270,00 ... 270,00

Série média ... 270,00 ... 270,00

Série curta ... 270,00 ... 270,00

Série longa ... 270,00 ... 270,00

Série média ... 270,00 ... 270,00

Série curta ... 270,00 ... 270,00

CINEMAS

JA' QUINTA-FEIRA, NOS CINÉS METRO, A ALEGRIA DE "ROMANCE CARIOCA", EM TECNOLOR



Ann Sothern, uma das figuras de "Romance Carioca"

Nos 3 cinés Metro, quinta-feira próxima, teremos, finalmente, em Tecnolor, a comédia musical em que o produtor Joe Pasternak, que tem desde de mestre para "filmulândia" misturou o samba e o cinema.

"Tra-se, já se sabe, de "Romance Musical" (Nancy Goes to Rio), uma travessura musical-símulo bem defendida por Jane Powell, Ann Sothern, Barry Sullivan, Louis Calhern, Carmen Miranda e o Bando da Lua.

Enredo movimentado — história de qui-pro-quo, girando tudo em torno de um mal-entendido que causa peripécias a Jane Powell e causa gargalhadas à plateia — "Romance Carioca", espetáculo para o espírito, e proporcionar música bem escolhida, em cujo conjunto brilham, em outros fragmentos, dois números bem nossos: o "Bailão" de Humberto Teixeira e Luiz Gonzaga, ligeiramente estilizado por Ray Gilbert e intitulado "Carrom-pa-pa", e "Carlinhos", que Jane Powell interpreta em inglês.

Nosso carnaval comparece com seu desvario e sua pompa, a boa parte das cenas de "Romance Carioca" — e isso ajuda em muito a alegria do filme, em que Jane Powell, brilha de ponta a ponta, a viver a figura de Nancy, que vem ao Rio por certo motivo, um motivo sério que acaba sendo um motivo engraçado.

De hoje até quarta-feira, inclusive, os 3 cinés Metro manterão em cartaz o "western" de grande espetáculo, que é "Armadilha" (Ambush), interpretação de Robert Taylor, Arlene Dahl, Jean Hagen, John Hodiak e Don Taylor.

O complemento: "Como cuidar do bebê", desenho animado, em Tecnolor, de Tom e Jerry, (o gato e o rato), está fazendo furor.

"CINEMATO" VEM AO

Harold Lloyd, o "mão" querido de todos os tempos, estará de volta, para satisfação de seus fãs, os quais poderão revê-lo no dia 2 de outubro próximo, nos cinés São José, Alvorada, Alva ou Parafados.

De fato, ninguém deverá perder essa oportunidade que o "Cinemat" oferece, porque "Cinemat" é uma ótima comédia, muito bem feita e interpretada, cheia de momentos gostosíssimos, com muita música e beleza.

Constance Cummings, a morena, também estará em cartaz.

Queriam Encher o Motorista de Balas

Ontem cerca das 19 horas na confluência da Av. Vieira Souza com a Rainha Elizabeth o motorista do auto-lotação chapa 4-82-92 foi alvejado a tiro por um dos passageiros do auto particular chapa 1.05-89, sofrendo ferimento transfixante na cabeça.

O motivo da inopinada agressão como declarou a vítima que Alfredo Alves Barreto, residente à rua Guaiaba, 47, prendeu-se ao fato do ferido não ter dado passagem ao auto particular.

Disse Alfredo Couto, onde foi medicado, que devido estar o seu local de trabalho necessitando de gasolina, não podia correr para dar passagem ao carro particular.

Quando ele estacionou num posto de gasolina, dois dos passageiros do carro particular saltaram e o ofenderam com termos de baixo calão. Ao revidar um dos homens sacou de uma arma e o baleou.

A polícia do 2.º D.P. tomou conhecimento do fato.

Museu de Indumentaria Histórica

LONDRES — (B. N. S.) — Nos aposentos dos "Kensington Palace", em Londres, onde nasceu a rainha Vitória e a rainha Mary morou durante algum tempo, está sendo reservado para o famoso museu de indumentaria histórica e brinquelos que se achavam em exposição no Museu de Londres, em "Lancaster House". Situada ao lado da "Clarence House", o futuro será usada apenas para recepções e festas governamentais. Estarão em exposição modelos da velha Londres e ficou decidido que as salas de Kensington Palace ilustrarão cronologicamente a história e a vida social da metrópole através dos séculos.

Uma sala será reservada para crianças, onde se encontrarão casas de bonecas e brinquedos; noutra sala, estará exposta a notável coleção de vestimentas do século 17 para cá.

A famosa coleção de joias pertencentes ao London Museum — a "cheapside Hoard" — que se encontra na casa-forde de Lancaster House será transportada para "Kensington Palace". Os visitantes de alem-mar ao Festival da Grã-Bretanha se mostrarão interessados pelos mantos de coroação, inclusive o da rainha Vitória. Encontram-se também muitas vestimentas teatrais, inclusive da grande dançarina russa Pavlova, e a roupa usada por Grimaldi, o mais famoso dos palhaços.

Esquadrão Combatente Canadense Para a Grã-Bretanha

LONDRES — (B. N. S.) — Os chefes aeronáuticos do Canadá, Grã-Bretanha e Estados Unidos trocaram mensagens comemorativas do aniversário da Batalha da Grã-Bretanha, celebrado esta semana. O Estado Maior da Força Aérea dos Estados Unidos, general Hoyt Vandenberg, enviou acalorado tributo ao Marechal da RAF Sir John Slessor: "Os acontecimentos que se seguiram à comemoração da Batalha da Grã-Bretanha no ano passado servirão para ressaltar o papel vital da fraternidade de nossas duas armas como um obstáculo para as forças que ameaçam os homens livres do mundo atualmente."

Sir John Slessor respondeu: "Agradeço-lhe, assim como aos Estados Unidos, por sua grande mensagem". E uma felicidade de poder-se constatar que a amizade e a compreensão entre as Forças Aéreas já foram tão acaloradas e chegadas quanto atualmente, nem mesmo quando lutamos lado a lado. Sentimo-nos orgulhosos de termos um pequeno contingente nosso lutando ao lado da Força Aérea dos Estados Unidos na Coreia."

"ÁREA MOVIEDA"

Uma linda morena de olhos verdes, pode ser estrela cinematográfica, é o que prova a encantadora Barbara Bates, um brotinho interno que vem ao lado de Mickey Rooney, na película produzida por Samuel H. Stieglitz, para a "United Artists", "Área movieda", que será a estreia dos cinémas Palácio, Ipanema, Avenida e Icarai, na próxima segunda-feira, dia 25.

Barbara alcançou o estrelato, depois que seu retrato foi estampado na capa da revista "Life", sendo imediatamente convidada a ingressar no cinema por Walter Wanger, para uma pequena parte em "Solomon".

Além disso, parte na película "Dias felizes", ao lado de Dan Kays, e, finalmente, agora, na linda de que narra, em "Área movieda", sob a direção de Irving Pichel.

"IWO JIMA" (O PORTAL DA GLÓRIA), FILME DA REPUBLIC AMANHÃ

Finalmente depois de ansiosamente esperado, a Republic vai apresentar, amanhã, o seu grande filme épico "Iwo Jima" (O portal da glória), nos cinémas São José, Alvorada, Alva, Carica, Ideal e Maracanã.

Até quinta-feira, nos cinémas Floriano, Madureira e Pirajá, e a partir de quinta-feira, até domingo, nos cinés Mem de Sá e Monte Castelo, filme que nos descreve os desembarques americanos em Iwo Jima e Tarawa, e onde tomaram parte cerca de 1.200 fuzileiros navais, tomando parte também os remanescentes daqueles episódios, principalmente o hasteamento da bandeira no alto do Monte Suribachi.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a John Wayne, Adele Mara, John Agar, Forrest Tucker e muitos outros.

Para nos contar esta história maravilhosa, a Republic entregou a direção a Allan Dwan, e a interpretação a

GRANDE VARIEDADE DE
MALAS E ARTIGOS PARA
VIAGEM
VENDAS A VISTA E
A CRÉDITO
RUA 1.ª DE MARÇO, 149/51
em frente ao
Arsenal de Marinha

ARSENAL do POVO

**"A Venus de Fogo" Amanhã
Nos Cines Presidente, Alvorada
Coliseu e Para Todos, de Niterói**

"A VENUS DE FOGO" esse esperado filme da PEL-MEX, produzido por Salvador Osi, entrará amanhã no cartaz de quatro grandes casas, três no Rio, PRESIDENTE, COLISEU e ALVORADA e um de Niterói, o PARATODOS.

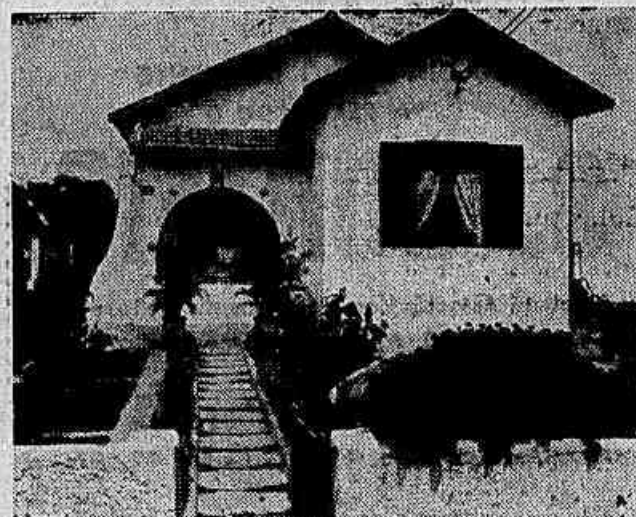
O romance que se espera em "A VENUS DE FOGO" é o fato principal da ansiedade do público em assistir o filme de

MERCEDES BARBA e FERNANDO FERNANDEZ. Por que o público sabe pela publicidade de que no filme se contém o bolero "HIPÓCRITA", e sabe também, que FERNANDO FERNANDEZ foi o criador dessa música típica mexicana que conquistou retumbante sucesso no mundo inteiro.

MERCEDES BARBA, sempre linda e sensualíssima, aparece em "A VENUS DE FOGO" em baillados ensaiados e escritos só para ela, porque o enredo desta "película" de Jaime Salvador, supera aos apresentados até agora pelo cinema mexicano.

Octavio Babo Filho
ADVOGADO
RUA 1.ª DE MARÇO, 6-2.ª
Tel. 42-6256

**ESTA CASA PODE SER SUA
100% FINANCIADA**



*— VENDAS DIRETAS
*— 2 E 3 QUARTOS, SALA, BANHEIRO E COZINHA
*— 40 MINUTOS DE D. PEDRO II
*— ENTREGA IMEDIATA

Informações: — TERRABRASIL
Av. Rio Branco n. 120 — 8.º andar — Sala 824
(Edif. da Assoc. Emp. do Comércio)

**Ilka Soares Firmou-se Em
"Katucha" Como Verdadeira
Estrela do Nosso Cinema**



Ilka Soares e José Lewgoy numa cena de "Katucha"

Seus olhos enormes pousavam demoradamente nela, examinavam todos os detalhes de seu corpo jovem e tentador, e não cansavam de suplicar as carícias daquela mulher, desejando-a só para si... Eis o que veremos em "Katucha", a super-produção Dusek dirigida por Paulinho R. Machado que veremos a começar de amanhã nos cinemas Pathé, São José, Rivoli, Para Todos e Itamar (Ilha do Governador) com Ilka Soares no papel de

uma mulher bonita, sedutora, traçoceira, falsa, sem alma e sem coração como todas as mulheres do mundo, sem exceção. Ao lado da fascinante e bela Ilka Soares veremos Milton Carneiro, galã apreciabilíssimo, e José Lewgoy, o fabuloso, sensacional e vitorioso astro nacional característico. Com eles Dirceinha Belmonte, Jurema Magalhães, Sérgio de Oliveira, Labanca, Geraldo Gambôa, Helmício Fróis, Mexicana e muitos outros.

**Cópias mimeografadas em papel
avião — Cópias fotostáticas para fins
jurídicos — Cópias a máquina**

Sigilo absoluto — Serviços urgentes

A COPIADORA (m. reg.)

RUA DA QUITANDA N.º 97
Tels. 23-5155—23-5232

Especialidade e técnica em circulares para propaganda política ao mimeógrafo

PEÇA PELO TELEFONE 58-1347

AS CÉDULAS DO PROFESSOR

EURIPIDES CARDOSO DE MENEZES

CANDIDATO DO P.D.C. À CÂMARA FEDERAL

DEVEMOS

votar em **JOÃO ALBERTO...**



...pois, Soldado em 1917, revelou qualidades de caráter que o fizeram subir às posições superiores de Sargento e Oficial do Exército. Oficial do Exército, soube ser digno de sua função de defensor do povo, expondo a vida pelos ideais do povo, como Revolucionário em 1922, 24 e 30. Revolucionário vitorioso, em 30, evidenciou predicados que o conduziram ao posto de Interventor Federal no Estado de S. Paulo. Nesta posição, demonstrou qualidades que o impuseram à confiança do Governo para, por duas vezes, ser nomeado Chefe de Polícia do Distrito Federal. Neste posto, agiu com tanta moderação de autoridade e tanto equilíbrio político que o Governo o fez Representante do Brasil na Liga das Nações. Nesta última posição, integrou-se rapidamente com os problemas internacionais, sendo então chamado a utilizar esta experiência valiosa em benefício do Brasil, como Presidente da Comissão de Defesa da Economia Nacional e Presidente do Conselho Federal do Comércio Exterior. Mais uma vez no Exterior, como Embaixador no Canadá, o Governo entendeu ser ele, pela sua experiência e equilíbrio, a pessoa indicada para Coordenador da Mobilização Econômica. Apesar dos encargos absorventes desta função, seu ideal de servir o Brasil fê-lo Desbravador do Brasil Central e, mais tarde, Presidente do Conselho de Imigração e Colonização e Presidente do Centro Brasileiro de Pesquisas Físicas. Todas estas altas funções deram-lhe a experiência e o amadurecimento necessários para, eleito vereador, ter como Presidente, conduzido com raro equilíbrio a Câmara do Distrito Federal.

PARA SENADOR

Chefe capaz, homem de ação, administrador experimentado, diplomata, figura internacional, idealista, incentivador das ciências e das artes, servidor incansável das causas do povo, seu passado o credencia para representar no Senado o Distrito Federal.

JOÃO ALBERTO

Tribunal Superior Eleitoral

(Conclusão da 3.ª página)

resolveu-se encaminhar o fato ao Tribunal Regional para julgar como de direito.

PROCESSO N.º 2.436, DO RIO GRANDE DO NORTE — Relator, ministro Djalma da Cunha Melo — Arquivou-se a comunicação do presidente do Tribunal Regional do Rio Grande do Norte, sobre concessão de força federal para os municípios de São Paulo do Potengi, Baixa Verde e Golaninha.

PROCESSO N.º 2.307, DO RIO GRANDE DO NORTE — Relator, ministro Cunha Melo — Tendo o escrivão eleitoral de Caranhas solicitado garantias em vista de arbitrariedades da polícia estadual, resolveu-se comunicar o fato ao Tribunal Regional para averiguações e providências. Em face da afirmativa do juiz eleitoral de Santa Cruz, de que é insuficiente a força federal concedida para garantia do eleitorado local, resolveu o Tribunal Superior telegrafar ao Tribunal Regional para que tome as providências competíveis.

PROCESSO N.º 2.449, DO PARÁ — Relator, ministro Sampaio Costa — Encaminhou-se ao Tribunal Regional, para as devidas providências, a reclamação da Coligação Democrática Paraense, contra o vereador Benedito Serra dos Passos, do município de Abaetuba, que estaria injuriando os seus candidatos.

PROCESSO N.º 2.451, DO PARÁ — Relator, ministro Sampaio Costa — Tendo em vista um telegrama do senador Artur Santos, pedindo força fede-

ral para garantia do pleito em Pirai do Sul, no Paraná, onde autoridades policiais teriam praticado violência, o Tribunal Superior resolveu comunicar o fato ao Tribunal Regional, para as providências cabíveis.

PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA

**Nomeados Juizes Dos Tribunais
Eleitorais Do Pará e Da Paraíba**

NOTICIÁRIO PARA HOJE, DIA 24

O presidente da República, Milton Ferreira de Souza e Augusto Cesar de Moura Palha Junior, juizes, e Antonio Gonçalves Bastos e Jorge Faciola de Souza, juizes substitutos do Tribunal Regional Eleitoral do Estado do Pará e Sinésio Guimarães e Hermes Pessoa de Oliveira, juizes; Normado Guedes Pereira e Giacomo Porto, juizes substitutos do Tribunal Regional Eleitoral do Estado da Paraíba.

**PARA DEPUTADOS FEDERAIS
UNIÃO DEMOCRÁTICA NACIONAL
COSTA REGO**

CHEGOU A HORA DE COMPRAR BARATO!

A CRISTALEIRA, Departamento de Louças da Camisaria Progresso, apresenta em suas duas magníficas instalações — à Rua Silva Jardim, 1 e 3 e à Rua da Carioca, 54 — grande variedade de louças, cristais, pratarias, alumínio e artigos para presente, por preços reduzidos...

FRATOS DE PORCELANA — para doces — Com lindas decorações
Desde Cr\$ 185,00

JOGOS PARA REFRESCOS — Com lindos desenhos gravados, filetados a ouro.
Desde Cr\$ 54,50

JOGOS PARA CHÁ — Com lindas decorações
Desde Cr\$ 148,00

SALADEIRAS — Com lindos desenhos lapidados. Tipo tcheco. Rosas e azul.
Desde Cr\$ 37,50

SANTA CEIA — Em cristal e metal. Lindo presente.
Desde Cr\$ 189,00

FAQUEIROS DE AÇO — Inoxidável, com 48 peças. Padrões variados.
Desde Cr\$ 45,00

Cristaleira
EM FRENTE À CAMISARIA PROGRESSO
e... à Rua da Carioca, 54

**Amaral Só
Fala de
Getúlio**

CAMPOS, 23 (D. C.) — Antecipado para hoje, devido ao mau tempo, está sendo transmitido pela Rádio Cultura, local, o comício do sr. Amaral Peixoto.

Fazem-se ouvir diversos oradores, que se abstiveram de referir a nome do candidato Cristiano Machado, somente se ouvindo elogios ao nome do sr. Getúlio Vargas.

Programa

2.º HOJE

3 — GRANDIOSOS ESPETÁCULOS — 3

Matinée às 14,30 horas — Vespéral às 17,30 horas — À noite, às 21 horas

NOVAS ATRAÇÕES INTERNACIONAIS

ORIGINAL DESFILE DE FERAS

Aguardem! GENUINAS TOUI ESPANHOLAS — Aguardem! Garcia, o Rei do Circo, cumpre o que promete

AMANHÃ — DESCANSO

CIRCO GARCIA
AV. PRES. VARGAS — AO LADO DA CENTRAL

UMA PRODUÇÃO GEORGE DUSEK

ILKA SOARES
NILTOR CARNEIRO LEWGOY

KATUCHA

SEUS OLHOS ENORMES EXAMINAVAM TODOS OS DETALHES DO CORPO JOVEM E TENTADOR E NÃO CANSAVAM DE SUPPLICAR AS CARÇAS DAQUELA MULHER!

AMANHÃ PATHE SÃO JOSÉ
RIVOLIPARA TODOS ITAMAR

INPERIO AMANHÃ
2.4.6.8.10

De volta ao cartaz
atendendo milhares de pedidos

ACADEMIA DE HOLLYWOOD!
O MELHOR FILM DO ANO!

COLUMBIA PICTURES

A PRODUÇÃO DE ROBERT ROSSEN

A GRANDE ILUSÃO
ALL THE KING'S MEN

BRODERICK CRAWFORD
MERCEDES MC CAMBRIDGE

ROBERT ROSSEN

LUSTRES DE CRISTAL
de 26 das melhores fabricas europeias para todo o Brasil

VENDE A VAREJO POR PREÇO DE ATACADO
— FACILITA-SE O PAGAMENTO —

EXPOSIÇÃO DAS 12 ÀS 23 HORAS

GALERIA SÃO PEDRO
AV. PRINCESA ISABEL, 128-D • FONES 37-1200 E 37-3428
JUNTO AO TÚNEL NOVO

ESTÁ MULHER QUEIMA A ALMA E O CORPO DOS HOMENS!

AMANHÃ

A VENUS DE FOGO

Produção de SALVADOR OSIO
Direção de JAIME SALVADOR

"HIPOCRITA"

"ME ACUERDO DE TI" • "NOCHE DE LUNA" • "SOLEDAD" • "NOCHE NEGRA" • "FIDELIDAD" • "NO PUEDE SER" • "BONGO ARROLADOR"

PRESIDENTE COLISEU
ALVORADA PARA TODOS

VOLTA MARLENE A ENTUSIASMAR SEUS FÃS COM MAIS UMA GRANDE INTERPRETAÇÃO

Marlene Dietrich Dita a Moda Em "Mulher Perversa"



Marlene Dietrich ao lado de Jean Gabin, num dos seus maiores papéis, em "Mulher Perversa"

Marlene Dietrich já teve um sem número de figurinistas à sua disposição, especialmente os americanos, quando ela esteve numa temporada de grande êxito nos estúdios da Califórnia. A elegância clássica de Marlene transfere-se agora para o cinema francês, e especialmente para o seu último filme "Mulher Perversa" (Martin Roumagnac), onde lhe veste com o rigor da moda parisiense o figurinista Jean Forestier. É o atrativo de "Mulher Perversa" passa a ser dois, agora (não fossem os demais...) levando em consideração que Marlene, além de estar elegantíssima, veste, compartilha as honras estelares do filme com Jean Gabin, formando uma dupla de homogeneidade, linha dramática, "Mulher Perversa", cujo argumento se deve ao grande romancista francês Pierre-René

"Constellations" na Rota San Juan-Nova York

Os clippers DC-4 que a Pan American World Airways emprega na rota San Juan-Nova York acabam de ser substituídos pelos velozes Constellations, o que reduz de duas horas o tempo de voo entre as duas cidades. Essa alteração proporciona, por outro lado, possibilidade de transportar maior número de passageiros, já que os Constellations admitem 49 passageiros ao passo que os DC-4 "sleperette" comportam apenas 30.

Missão Militar Venezuelana Visita os EE. UU.

Chefiada pelo Coronel Felix Roman Moreno, chefe da Força Aérea da Venezuela, visitou os EE. UU. uma delegação militar composta do Major Júlio César Angola, oficial do Estado-Maior venezuelano e do Major Antonio Briceño Linares, oficial da Força Aérea do mesmo país. Acompanhados pelo Coronel D. W. Eisenman, da Força Aérea norte-americana, visitaram a fábrica aeronáutica da Consolidated Vultee Aircraft Corp., em San Diego, Califórnia, tendo mostrado especial interesse pelos tipos de aviões de treinamento de fabricação daquela organização.

Camarões por Via Aérea para os EE.UU.

Próximo a Yucatán, no México, descobriu-se recentemente um recanto no Golfo do México em que havia uma profusão extraordinária de camarões, que ali vivem em grande abundância. Organizou-se, desde logo, uma exportação em massa dos referidos crustáceos por via aérea, incumbindo-se desse mister a Companhia Mexicana de Aviação, cujos aerônaves têm transportado da Cidade del Carmen para Brownsville, no Texas, avulsos carregamentos desses decapados em recipientes frigoríficos.

HAROLD LLOYD

Volta em "CINEMANIACO"

2ª: SÃO JOSÉ
FEIRA: ALVORADA
2ª: OUTUBRO: ALFA

DEPARTAMENTOS

NACIONAL DO TRABALHO

O chefe da Seção de Inspeção do Departamento Nacional do Trabalho, faz publicar, em geral, executando as que dependem de autorização governamental, Valdemar-Leda, com o capital de Cr\$ 50.000,00, empreitada de mão-de-obra com compra e venda de material para este fim; para anotações de Luiz Pereira das Neves, mudando-se para a Rua General Savaget, 244, mudança de gênero de comércio para quitanda — carvoaria e aumentando o capital para Cr\$ 40.000,00; Luiz Marques da Costa, mudança do gênero de comércio para bar, cigarros, sorvetes e refrescos e aumentando o capital para Cr\$ 40.000,00; João Falcundes, mudando-se para a Rua Leopoldo Martins, 87, e andar.

INDÚSTRIA E COMÉRCIO

Foram ontem registrados e arquivados, na Divisão de Registro do Departamento Nacional da Indústria e Comércio, os seguintes processos: Para constituição de firmas: de Casa Sele, Fazendas e Armazéns Ltda., com o capital de Cr\$ 500.000,00 em 500 quotas; Construção, Engenharia, Serviços de Administração "Coca" Ltda., com o capital de Cr\$ 100.000,00 em 100 quotas; Ateller de Clichês Universal Ltda., com o capital de Cr\$ 240.000,00; Sapataria Mario Ltda., com o capital de Cr\$ 250.000,00 em 250 quotas; para alterações contratuais: de Paragens São Pedro Ltda., retirada da sociedade Olívio Henriques e Armino Rodrigues, ficando o capital reduzido para Cr\$ 2.400.000,00 em 2.400 quotas; a sócio Antonio Rodrigues d'Almeida, possuidor de 1.510 quotas, cede e transfere 50 ao sócio Agostinho Rodrigues d'Almeida, continuando o mesmo capital de Cr\$ 3.000.000,00 em 5.000 quotas; para distrato: de Luiz dos Santos Cosme & Cia. Ltda., dissolvendo a sociedade por iniciativa de Luiz dos Santos Cosme, assumindo a responsabilidade do ativo e passivo os sócios remanescentes Armando Ferreira Salomão e Francisco Carvalho de Souza; Rocha & Perdigão Ltda., dissolvendo a sociedade pela retirada do sócio Antonio Rocha, recebendo a importância de Cr\$ 60.000,00, ficando o ativo e passivo a cargo de Alvaro Nunes Perdigão; para constituição de firmas individuais: de Alberto Ferreira de Lemos, com o capital de Cr\$ 100.000,00 em 100 quotas; e de Nerces Torkarapelian, com o capital de Cr\$ 60.000,00 — bar e restaurante; A. M. M. Vieira, com o capital de Cr\$ 30.000,00 — representação, compra e venda de intermediários em geral, executando as que dependem de autorização governamental; Valdemar-Leda, com o capital de Cr\$ 50.000,00, empreitada de mão-de-obra com compra e venda de material para este fim; para anotações de Luiz Pereira das Neves, mudando-se para a Rua General Savaget, 244, mudança de gênero de comércio para quitanda — carvoaria e aumentando o capital para Cr\$ 40.000,00; Luiz Marques da Costa, mudança do gênero de comércio para bar, cigarros, sorvetes e refrescos e aumentando o capital para Cr\$ 40.000,00; João Falcundes, mudando-se para a Rua Leopoldo Martins, 87, e andar.

ARTIGAS, NO ITAMARATI

O Ministro Calmon é cumprimentado pelo Chanceler Raul Fernandes e o Embaixador uruguaio dr. Giordano B. Eccher, após a realização de sua conferência em homenagem a Artigas, no Itamarati

Motivo de júbilo não apenas uruguaio mas também americano, é a vida predestinada do general José Artigas, prócer da independência política uruguaia, cujo primeiro aniversário de falecimento agora se comemora.

Por tal razão o Itamarati, fiel à sua política de fraternidade continental, fez realizar, sexta-feira, 22, uma sessão solene sob todos os aspectos digna de suas tradições de cultura e brilho diplomático.

Em seu salão de conferências, repleto de convidados, falou, abrindo a Sessão, o chanceler Raul Fernandes, o ministro Pedro Calmon, coube o estudo da personalidade de José Artigas, segundo suas próprias palavras, um herói impar, sob vários aspectos, dentre a galeria, enorme, de grandes vultos que dedicaram a vida à nobre causa da liberdade da Pátria.

Nesse sentar Pedro Calmon, traçou o retrato de Artigas, sob o ponto de vista psicológico. Ele foi, segundo o acadêmico e historiador patriótico, o idealista que, ao contato com os acontecimentos, se transfigurou no prócer, predestinado à maior glória, depois morte, reverenciado, unanimemente, pelos seus compatriotas.

Havia gênio em Artigas. Ele "ao ser homenageado, personificou a própria dignidade do povo uruguaio". Foi depois o embaixador Giordano B. Eccher, eloquente, evocou as tradições da casa de Rio Branco, num hino de louvor americanista.

Os Enbenheiros serão recebidos pelo sr. Presidente da República

O sr. presidente da República, concederá audiência aos engenheiros, aos arquitetos e aos agrônomos, na próxima segunda-feira, dia 25 do corrente mês, às 11 horas da manhã.

Essa grande classe profissional vai apresentar ao primeiro Magistrado da Nação um memorial organizado pelo Sindicato dos Engenheiros do Rio de Janeiro, que fez os estudos concernentes ao estabelecimento do salário mínimo profissional de forma a atender não só aos funcionários federais, dos autarquias e institutos parastatais como também aos funcionários municipais e, em especial, aos engenheiros, arquitetos e agrônomos que exercem sua profissão em firmas, empresas ou companhias particulares.

Será apresentado ao sr. presidente da República o resultado desses estudos e feita a solicitação de encaminhamento da necessária mensagem ao Congresso Nacional, para que essa classe profissional possa obter as suas justas aspirações.

Só Amanhã — 2.ª Feira
DIA DA DEFESA

Crete branco, para solteiro
Preço corrente: Cr\$ 16,80
PREÇO ARSENAL: Cr\$ 13,80
RUA 1.ª DE MARÇO, 149/51
em frente ao
Arsenal de Marinha

ARSENAL do POVO

SIM!
A CAMA METÁLICA
DOBRÁVEL DRAGO
É GUARDADA PELA MANHÃ...
COMO O PIJAMA!

**HIGIÊNICA!
SÓLIDA!
CONFORTÁVEL!**

Muito higiênica, dispensando o colchão, macia e confortável, a Cama Metálica Dobrável Drago pode ser guardada em qualquer vão e não ocupa espaço de dia! Em casa, para o quarto de empregada, ou ainda para colégios, casas de saúde, etc., a Cama Metálica Dobrável Drago é insubstituível, porque, além de higiênica e confortável é 100% prática!

Dois modelos à escolha:

SEM CABECEIRA Cr\$ 350,00
COM CABECEIRA Cr\$ 380,00

INDÚSTRIAS REUNIDAS
Sofá-Cama DRAGO LTDA.
A venda nas
PRINCIPAIS
CASAS DE MÓVEIS E NAS LOJAS DRAGO

Indústria de móveis e artigos de decoração, localizada no bairro de Botafogo, oferece uma ampla variedade de produtos, incluindo sofás, camas e móveis de cozinha, todos fabricados com materiais de alta qualidade e designs modernos.

PLAZA PARISIENSE
ASTORIA
OLINDA
STAR
RITZ
COLONIAL
PRIMOR
H. LOBO
MASCOTE

BOB HOPE
RHONDA FLEMING
"O GOSTOSÃO"
ROLAND YOUNG • ROLAND CULVER • RICHARD LYON • GARY GRAY
"The Great Lover"

AMANHÃ
AS 2.4.6.8.10 HORAS

CASANOVA! ROMEU! DON JUAN!
uns moços tímidos, nada mais...

COMPLEMENTOS NACIONAIS

UM FILME DA PARAMOUNT, A MARCA DAS ESTRELAS

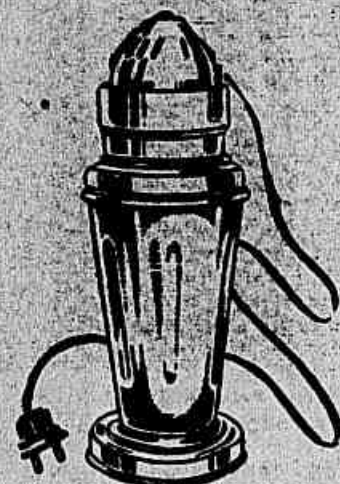
HOJE
CUMMINGS
LIZABETH DANA
SCOTT LYNN
NA PRODUÇÃO DE HAL WALLIS
"PAID IN FULL"
COMPLEMENTOS NACIONAIS

UM FILME DA PARAMOUNT, A MARCA DAS ESTRELAS

ÚLTIMOS DIAS

BIG LIQUIDAÇÃO

PROPOSAL FOR A NEW



\$179



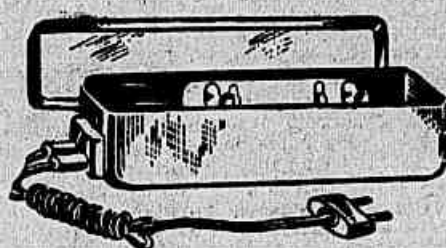
Rádio Americano "COKONET".
Modelo de cabeceira. 5 válvulas, ótimo som. **690.**
De \$ 980, Agora
ou \$ 69, mensais pelo Crediário.
Aproveite esta oportunidade!



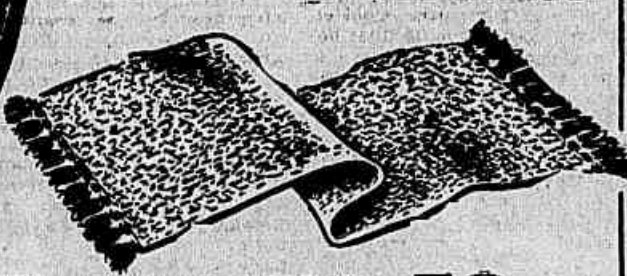
ou \$ 135,00 mensais pelo Crediário!



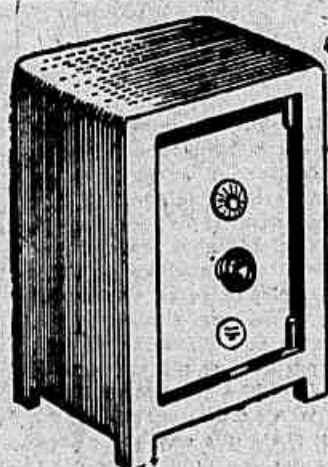
Aprovelta. Compre agora!



ESTERILIZADOR ELÉTRICO
"LONDON". Ferve em
 3 minutos. Capacidade
 5 cc. De \$68, Agora \$



TAPETE CHENILHA. Em várias cores. Duas faces, lavável. Para sala, quarto, ou automóvel.
De \$ 125, Agora \$



Big Oferta!
APROVEITE!

\$ 69,⁵⁰
Oferta Especial

A Exposição
AVENIDA

Avenida - Esq. S. José

COMPRA MAIS NA BIG LIQUIDAÇÃO... COM UM CARNET CREDIARIO D'A EXPOSIÇÃO

República e órgãos subordinados (Mensalistas).
Diaristas: Presidência da República — Departamento Administrativo do Serviço Público — Comissão Especial de Faixa de Fronteiras — Conselho F. de Comércio Exterior — Conselho de Imigração e Colonização. **Trabalhadores de Contas Mensalistas (Diaristas).**
Ministério da Fazenda (Mensalistas): Diretoria de Contas Mensalistas Exteriores (Funcionários) — Ministério das Relações Exteriores — Mensalistas — Diaristas — em Disponibilidade.
Aposentados — Fólias 1.213 — 4.320 — 4.521 — 4.822 — A-Z.
Ministério da Agricultura — Titulados, Mensalistas e Contratados.
Ministério da Saúde.
Ministério do Trabalho, Indústria e Comércio — Titulados.
Ministério da Viação e Obras Públicas.
Ministério da Educação e Saúde.

CONSELHO DE TERRAS DA UNIÃO
O Conselho de Terras da União

Júlio da Costa e Silva — Por maioria de votos, o Conselho converteu

Amélia Booc Eiras — As terras em que os requerentes são interessados,

acôrdo com entendimenots mar

tidos pelo governo chileno com gente faziam parte técnica

dos pelo governo chileno com- gente faziam parte téc-
O.N.U. Do referido contin- agrônomos e agricultores.

tidos pelo governo chileno com a O.N.U. Do referido contingente faziam parte técnicos, agrônomos e agricultores.

ARTES

O Presidente Dutra Na U. O. J.

Passatempo

Antônio Bento

Sempre que visito a União das Operárias de Jesus, volto comovido com a lição de bondade, coragem e grandeza da alma de d. Clotilde Guimarães, de d. Antonieta e de todos quantos estão à frente dessa instituição incomparável, não só no Brasil como no exterior, conforme o depoimento espontâneo de tantos estrangeiros.

Ontem, o presidente Dutra, em companhia dos ministros Bias Fortes, Pedro Calmon, Francisco d'Alamo Louzada, do sr. Elmano Cardim e de um grupo de artistas e pessoas da sociedade, visitou as instalações da casa, tendo em seguida, almoçado. O Conjunto Coreográfico Brasileiro, mantido com sacrifício pela U. O. J., fez uma exibição especial para o general Eurico Dutra e demais convidados.

Há menos de um mês, Serge Lifar viu esses pequenos artistas dançando alguns dos números de seu repertório e não escondeu o seu entusiasmo, em face do apuro técnico que eles demonstraram. Não os via desde o ano passado e confesso que me surpreendeu sua forma atual, tanto mais quanto o Conjunto não tem feito exhibições públicas nos últimos tempos. Mas tem trabalhado sem desfalecimentos, mesmo porque espera visitar a Europa no próximo inverno, dando espetáculos em várias cidades, para as quais já lhe chegaram convites. O presidente Dutra, tão sensível às obras de beneficência, por certo não deixará de dar auxílio à "União das Operárias de Jesus", a fim de que o seu Corpo de Balle possa exhibir-se no Velho Mundo e mostrar o que, no terreno da educação artística, o Brasil é capaz de realizar, através de uma instituição privada.

O sr. Jacques Perroy, cidadão francês amigo da U. O. J., presente à reunião de ontem, pôs à disposição do Conjunto Coreográfico Brasileiro, em Paris, um milhão de francos, para ajudá-lo nas despesas de sua próxima viagem.

É um gesto comovido, que por certo será repetido pelos nossos milionários, pois o exemplo da d. Clotilde e a beleza de seu apostolado são coisas que não podem ser imaginadas ou avaliadas; só depois de vistas são compreendidas e admiradas como merecem.

Por isso, comentando a obra da União das Operárias de Jesus, dizia ontem, generosamente, o ministro d'Alamo Louzada: — Esta casa é realmente um milagre. Conhecendo-a de perto e vendo o que estas senhoras são capazes de realizar, nós, homens, sentimos-nos quase humilhados.

Entre 21 de Abril e 20 de Maio: Perturbações, sede de honras e de conquistas. 10, 20 e 21; 32 e 31. (horas e números).

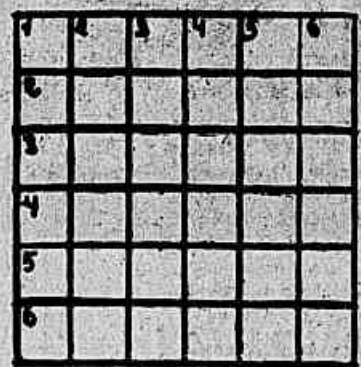
Entre 21 de Janeiro e 18 de Fevereiro: Manhã desfavorável; a tarde será de sucesso para os advogados e arquitetos nas reuniões. 10, 15 e 24; 82, 87 e 96. (horas e números).

Entre 21 de Março e 20 de Abril: Espiritualismo, gosto pelas artes e pela poesia, euforia, contentamento. 19, 20 e 24; 85, 86 e 78. (horas e números).

Entre 21 de Junho e 20 de Julho: Bom dia para mentalizar negócios para o futuro. A manhã será de possibilidades vantajosas no comércio. 9, 10 e 11; 44, 45 e 56. (horas e números).

Entre 21 de Agosto e 20 de Setembro: Desânimo e incompreensão. Complicações familiares e notícias

Palavras Cruzadas



HORIZONTAIS e VERTICAIS: 1 — Manôso. 2 — Não obstante. 3 — Não tem fé. 4 — Cevara. 5 — Relatar. 6 — Secara ao vento. Solução do PASSATEMPO anterior:

HORIZONTAIS — Gabar — Obes — Elide — Macio VERTICAIS — Godeme — Ab — Belico — As — Roseas — Lá — Di.

DIA ASTROLÓGICO



HOJE, 24 — As horas da manhã servem para viagens e excursões. Amanhã, Marte entra em Sagitário. Dia favorável para consultar médico ou dentista.

ACONTECERÁ HOJE E AMANHÃ, AO LEITOR: Seguem-se as possibilidades felizes ou não de hoje e amanhã com horas e números promissoras para os leitores nascidos em qualquer dia, mês e ano, nos períodos abaixo:

PARA OS NASCIDOS: ENTRE 22 DE DEZEMBRO E 20 DE JANEIRO: Descontentamento pela manhã; a tarde haverá relativas melhoras. 13, 14 e 17; 31, 41 e 71. (horas e números).

Entre 21 de Janeiro e 18 de Fevereiro: Manhã desfavorável; a tarde será de sucesso para os advogados e arquitetos nas reuniões. 10, 15 e 24; 82, 87 e 96. (horas e números).

Entre 21 de Março e 20 de Abril: Espiritualismo, gosto pelas artes e pela poesia, euforia, contentamento. 19, 20 e 24; 85, 86 e 78. (horas e números).

Entre 21 de Junho e 20 de Julho: Bom dia para mentalizar negócios para o futuro. A manhã será de possibilidades vantajosas no comércio. 9, 10 e 11; 44, 45 e 56. (horas e números).

Entre 21 de Agosto e 20 de Setembro: Desânimo e incompreensão. Complicações familiares e notícias



FLORES! ALEGRIA! GRAÇA! ELEGANCIA! DISTINÇÃO!

E OS MAIS BONITOS TECIDOS NESTE AMBIENTE FESTIVO, AS CASAS DE

A Seda Moderna

realizam a sua GRANDE VENDA da PRIMAVERA

Espectáculo de beleza e de grande repercussão no mundo feminino, para lançamento das últimas novidades para a Estação de Verão

PREÇOS ESPECIAIS

Seda Moderna

O MAIOR CENTRO DE NOVIDADES EM TECIDOS

Largo da Carioca, 1 e 3 — Largo da Carioca, 17 — Uruguiana, 39 — Ramalho Ortigão, 22 (Lado do Convento Santo Antonio) — Rua Luiz de Camões, 44 — Avenida Passos, 22

OUIDOR, Esq. do L. SÃO FRANCISCO, uma casa especial só de retalhos

O SR. WILLIAM E SUAS CONVIDADAS



Nesta bonita foto "SOMBRA", tirada casa do senhor e senhora Winans, vemos o senhor William Freeman, em companhia das bonitas senhoras Robert Sengery, João Saavedra e Walter Moreira Salles

A POSIÇÃO DO M. N. P. NO ESTADO DO RIO

A seção do Movimento Nacional da Academia da Escola Nacional de Química, realizou-se, sexta-feira, no auditório do Serviço Nacional do Teatro, um debate sobre a obra de Nelson Rodrigues, com a presença do próprio autor. Para ser mais preciso, Nelson Rodrigues respondeu a inúmeras perguntas feitas pelos assistentes, discutindo e esclarecendo certos aspectos de suas peças.

Confesso que, de início, fiquei impaciente diante do

que havia sido anunciada uma conferência sobre "O Teatro moderno no Brasil", e a abertura imediata do diálogo me pareceu uma dispersão prejudicial. Não desejo afirmar que a conferência seria mais interessante que o debate. Contudo, admitida a utilidade da discussão, achá-la apenas mal orientada, perdendo-se em desvios que empobreceram o resultado final. Um debate, que poderia constituir um depoimento valioso sobre a criação de Nelson Rodrigues, consumiu-se longo tempo na esterilidade de perguntas gineasianas ou de liga de decência.

Através de vários problemas, mais inteligentemente lançados por alguns assistentes, fez, porém, Nelson Rodrigues, curtos e afirmativos, cujo significado resalta por ser uma confissão a respeito da própria obra. Em caráter de reportagem, reproduzirei, sinteticamente, as declarações do questionado.

Esclarecendo um assunto que se discutia, Nelson Rodrigues disse as seguintes palavras: — "Meus personagens agem por conta própria. Diante deles, lavo as mãos. Têm um livre arbítrio absoluto, cabendo minha interferência apenas na construção da peça. Os personagens praticam o mal sem compensação, pois, conscientes da culpa, são todos infelizes, fazem cotidianamente o próprio inferno. Penso, porém, que o sofrimento os purifica".

A respeito da pobreza vocabular apontada em seu teatro, assim se defendeu Nelson Rodrigues: (Conclui na 11.ª página)

MANIA ESCREVE: Otávio Ilude a Glória

Recebi, no mesmo dia, duas cartas. Por coincidência, ambas tinham o carimbo da mesma estação telegráfica e a mesma data de expedição. A primeira que abri era de Maria da Glória, a outra de Otávio Glória, lá pelas alturas da Indignação, me escreve para prevenir que o marido de uns dias para cá, chega em casa e em vez de lhe entregar o DIÁRIO CARIOCA, como fazia antes, finge que esquece o jornal atrás de um móvel ou qualquer coisa.

Quando Glória apanha o jornal e procura a página 6 vê que a nossa seção está cortada, desapareceu.

Ela quer saber se estou escrevendo alguma coisa inconveniente para que o marido se dê ao trabalho de cortar esta seção ou se o jornal está saindo sem um pedaço na folha dela.

A resposta vem depois, santa ingenuidade. Otávio, gozador da vida, amante das aventuras sem compromissos, difíceis e complicadas, me escreve suplicante.

"D. Mânia, peço não levar a mal o meu pedido. Faço-o compelido pelo desejo irrefreável de conhecer novos tipos humanos, de aumentar cada vez mais o contato com as minhas semelhantes. A senhora que lida com os corações femininos sabe quanto eles precisam, às vezes, de um consolo e de amparo. Estou pronto a socorrer os que necessitam de auxílio. Por isso é que lhe peço o seguinte. Quando alguma moça lhe escrever pedindo uma sugestão e a senhora não puder fazer nada, mande-a conversar comigo. Pode me chamar pelo jornal mesmo, pois a minha mulher não lê mais o DIÁRIO CARIOCA.

Glória, sinto muito, mas acho que aí está nossa resposta para as suas perguntas. Como se chama o seu marido? Será Otávio?

Quando a você, Otávio, temos uma pequena conversa. Com que então você gosta de estabelecer novos contatos, conhecer diferentes tipos de pessoas? Acho louvável o seu humanismo e por isso em troca de um favor vou lhe enviar alguns telefones. O favor é o seguinte: não me boicote. De amanhã em diante, deixe de cortar a minha seção porque afinal de contas estou provando que sou sua amiga.

E aí vai o favor. Todas as moradoras do Asilo da Velhice desamparada me escreveram pedindo um pouco de felicidade. Não sei como atendê-las. Quem sabe se você pode ajudá-las? Passe por lá e dê uma conversinha com elas.

Debate Com Nelson Rodrigues SABATO MAGALDI

Promovido pelo Diretório Acadêmico da Escola Nacional de Química, realizou-se, sexta-feira, no auditório do Serviço Nacional do Teatro, um debate sobre a obra de Nelson Rodrigues, com a presença do próprio autor. Para ser mais preciso, Nelson Rodrigues respondeu a inúmeras perguntas feitas pelos assistentes, discutindo e esclarecendo certos aspectos de suas peças.

Confesso que, de início, fiquei impaciente diante do que havia sido anunciada uma conferência sobre "O Teatro moderno no Brasil", e a abertura imediata do diálogo me pareceu uma dispersão prejudicial. Não desejo afirmar que a conferência seria mais interessante que o debate. Contudo, admitida a utilidade da discussão, achá-la apenas mal orientada, perdendo-se em desvios que empobreceram o resultado final. Um debate, que poderia constituir um depoimento valioso sobre a criação de Nelson Rodrigues, consumiu-se longo tempo na esterilidade de perguntas gineasianas ou de liga de decência.

Através de vários problemas, mais inteligentemente lançados por alguns assistentes, fez, porém, Nelson Rodrigues, curtos e afirmativos, cujo significado resalta por ser uma confissão a respeito da própria obra. Em caráter de reportagem, reproduzirei, sinteticamente, as declarações do questionado.

Esclarecendo um assunto que se discutia, Nelson Rodrigues disse as seguintes palavras: — "Meus personagens agem por conta própria. Diante deles, lavo as mãos. Têm um livre arbítrio absoluto, cabendo minha interferência apenas na construção da peça. Os personagens praticam o mal sem compensação, pois, conscientes da culpa, são todos infelizes, fazem cotidianamente o próprio inferno. Penso, porém, que o sofrimento os purifica".

A respeito da pobreza vocabular apontada em seu teatro, assim se defendeu Nelson Rodrigues: (Conclui na 11.ª página)

MANIA ESCREVE: Otávio Ilude a Glória

Recebi, no mesmo dia, duas cartas. Por coincidência, ambas tinham o carimbo da mesma estação telegráfica e a mesma data de expedição. A primeira que abri era de Maria da Glória, a outra de Otávio Glória, lá pelas alturas da Indignação, me escreve para prevenir que o marido de uns dias para cá, chega em casa e em vez de lhe entregar o DIÁRIO CARIOCA, como fazia antes, finge que esquece o jornal atrás de um móvel ou qualquer coisa.

Quando Glória apanha o jornal e procura a página 6 vê que a nossa seção está cortada, desapareceu.

Ela quer saber se estou escrevendo alguma coisa inconveniente para que o marido se dê ao trabalho de cortar esta seção ou se o jornal está saindo sem um pedaço na folha dela.

A resposta vem depois, santa ingenuidade. Otávio, gozador da vida, amante das aventuras sem compromissos, difíceis e complicadas, me escreve suplicante.

"D. Mânia, peço não levar a mal o meu pedido. Faço-o compelido pelo desejo irrefreável de conhecer novos tipos humanos, de aumentar cada vez mais o contato com as minhas semelhantes. A senhora que lida com os corações femininos sabe quanto eles precisam, às vezes, de um consolo e de amparo. Estou pronto a socorrer os que necessitam de auxílio. Por isso é que lhe peço o seguinte. Quando alguma moça lhe escrever pedindo uma sugestão e a senhora não puder fazer nada, mande-a conversar comigo. Pode me chamar pelo jornal mesmo, pois a minha mulher não lê mais o DIÁRIO CARIOCA.

Glória, sinto muito, mas acho que aí está nossa resposta para as suas perguntas. Como se chama o seu marido? Será Otávio?

Quando a você, Otávio, temos uma pequena conversa. Com que então você gosta de estabelecer novos contatos, conhecer diferentes tipos de pessoas? Acho louvável o seu humanismo e por isso em troca de um favor vou lhe enviar alguns telefones. O favor é o seguinte: não me boicote. De amanhã em diante, deixe de cortar a minha seção porque afinal de contas estou provando que sou sua amiga.

E aí vai o favor. Todas as moradoras do Asilo da Velhice desamparada me escreveram pedindo um pouco de felicidade. Não sei como atendê-las. Quem sabe se você pode ajudá-las? Passe por lá e dê uma conversinha com elas.

UM SOCO NO NARIZ

Jacinto de Thomes

O sr. e a sra. Valtier Moreira Sales estão de viagem para os Estados Unidos.

Segundo notícias recentes o jornalista norte-americano Valtier Witchell levou um soco no nariz da parte do ex-emprego do mundo Max Baer. O caso foi abafado pelo advogado do pugilista que encontrava-se presente e prometeu logo indenização.

A atriz Ilka (Katucha) Soares foi considerada, numa pequena eleição realizada pelos costumes habitantes de "Jucas Bar", nada menos do que "A mais bonita pequena do cinema nacional". Disse um

Leão da Chacara daquelas bandas: "Eu vi, a eleição foi muito direitinha, sim senhor".

A maior companhia norte-americana produtora de filmes, soubretes e cintas, a casa Gossard festa o seu cinquentenário distribuindo esses apetrechos de graça durante três dias consecutivos.

O senhor Leopoldo Modesto Leal é o que eu chamaria de um rapaz jovem, rico e simpático além de possuir duas manias que combinam e estão em permanente acordo: Automóvel e Pequenas. A sua Fiat especial, que ganhou o Grande Prêmio de Monaco, vai bem com as loiras. Já com as morenas acreditado mais na voz Jaguar super-esporte que desenvolve 200 quilômetros horários. Agora ouvi dizer que esse senhor dedica-se a uma nova aquisição, aliás de muito bom porte. O senhor Modesto que é Leal está de parabéns. Reparem que não estou referindo-me ao automóvel.

Uma carta amigável de Paris informa coisas de interesse. Por exemplo: a conversa entre o duque de Windsor, ex-rei da Inglaterra e a princesa Ali Khan, ex-artista de cinema. A senhora Rita falava de futuras viagens e o duque perguntou por que não a América do Sul? Argentina, Uruguai, Chile, Peru e Brasil, por exemplo. O duque que esteve por aqui quando ainda príncipe de Gales, relembrou a praia de Copacabana. Rita foi perguntar ao seu príncipe marido se a idéia era boa. O senhor Ali Khan, que sim, mas durante o Carnaval, daquelas de três anos, porque então o bebê estaria crescendo e com folga bastante para suportar os trópicos. Abrindo o assunto, ele gostaria quando estiver com o senhor Ali Khan, explicar, que por incrível que pareça, aqui no trópico também temos bebês. Aliás com certa frequência.

Recebi a revista "Cultura", do Ministério da Educação e Saúde. Por enquanto, li com prazer os esplendidos trabalhos dos colaboradores: Munhoz da Rocha, Newton de Freitas, José Montelo e Lucia Miguel Pereira. O senhor José Simão Leal organizador da Revista está com um bruto parabéns.

Ando tão ruim de físico que dos Estados Unidos, o senhor Charles Atlas escreveu pessoalmente uma carta perguntando se eu não queria ficar forte em 48 horas. Como estou muito ocupado passei a procuração ao senhor Dinho Ferreira. O senhor Atlas que se entenda com ele.

Dia 6 de outubro, acontecerá, em benefício da "União das Operárias de Jesus", um jantar-dançante, na Hipica. Serão patronesses dessa festa (que certamente será um grande sucesso) as senhoras: Humberto M. Távares; Tito Lívio Carascalli; Carlos Belmiro Rodrigues; João Carvalho Macedo; Valtier L. de Azevedo; Aldemar Lamego de Moraes Carvalho; João Saavedra; Fernando Formiga; Alberto Raposo Lopes; Luiz Nolasco; Armando Gomes de Oliveira; Henrique Dode-worth; Neutel Cavalcanti; Sidney R. Murray; Paulo Ferraz; José Cândido Almeida dos Reis; Leoni Ramos de Carvalho; Clemente Mariani; Homero Souza e Silva; Trajano de Góis; Alfredo Siqueira Filho; Bernardino Esteves de Almeida; Silvio dos Santos Silva; ministro Candido Lobo; Leonidio Ribeiro; João Baylonque; Ana Amelia Carneiro de Mendonça; Fabio Dolabela Portela; José Fonseca Joaquim Ramos; Ricardo Xavier da Silveira; Inácio Veríssimo de Melo; Ana Maria Osvaldo Cruz; Ademar de Faria; Elói Monero; Augusto Corsini; Pedro Calmon; William H. Repen-irvin; Leonel Miranda; Genival Londres; Hercúlio Borges da Fonseca; Geraldo Mascarenhas; Manoel Ferreira Guimarães e Armando Maia.

Em benefício da Cruz Vermelha Brasileira e dos Deslocados de Guerra rumenos acontecerá, na próxima terça-feira na ABI um concerto de música rumeno.

REGISTRO SOCIAL

ANIVERSÁRIOS

Fazem anos hoje:

SENIORES

Adolf Gaioli, diretor da Secretaria da Câmara

Alfredo Rabelo Nunes

João Guedes de Melo

Pérez Douglas Levy

João Alves da Silva, engenheiro

Clovis Paulo da Rocha, médico

Hellor O'Dwyer

Oscar Alves Dias

Nelson Ribeiro Nunes

Eugenio Paes Leme Ramos

Helle de Souza Leite

Roberta Goulart da Cunha

Valdir Duarte

Paulo de Araújo Lima

Henrique de Sá Pena Mendonça

Antonio Loureiro Salazar Pereira

Dr. Henrique de La Penha Mendonça, do R. P. S.

SENIORAS

Olga Gomes de Malos

Alda de Souza Pereira

Carmen Pereira Gonçalves

Amorina Fernandes dos Santos

Marina Carvalho Neto Praga

Odaléia Cunha

SENIORINHAS

Neide Crisóstomo

Dinorah Alvares Dias

Rita Costa Mala

Maria do Carmo

Fandora Paes Leme de Almeida

MENINOS

Pedro Ernesto, filho de sr. Antonio Vicente e sra. Carmen Rodrigues

(Conclui na 11.ª página)

De Paris e Nova York para Você?

A Moda de Paris

Para o que Ainda nos Resta do Inverno

De Rachel Gaymán, da France Presse

É bem verdade que o inverno está por muito pouco tempo e que poderia parecer loucura gastarmos ainda em criações para uma temporada prestes a acabar. Mas bem pode acontecer que, num desses frios que ainda nos restam, apareça uma obrigação inelutável e, nesse caso, não deixo de ser agradável poder usar algo novo. O croqui que apresentamos é uma pequena forma em feltro cor de calor, criada por Fanny Mauvel e uma valiosa sugestão. — se V. é habilidosa — para reformar aquele chapéu de feltro que V. já usou bastante e que terá aspecto inteiramente diferente com a aba enrolada e a copa amassada em pregas, que se fixam por meio de um vislão "cubuchon" dourado.

World Copyright 1950 by A. F. P. Paris.

Saiba Embelezar Seus Olhos Por DIANA DAWN

Qualquer mulher observa, com facilidade, que os homens se interessam especialmente com a beleza dos olhos e é por isso que devemos tratá-los com o máximo carinho, procurando torná-los sempre cada vez mais belos e sedutores.

Os olhos são importantes em qualquer ponto de vista, pois são o que primeiro despertam a nossa atenção. Alguns são bonitos por natureza mas outros existem que precisam ser bem tratados e isto é bem simples especialmente depois que se inventaram inúmeros artifícios especialmente idealizados para a beleza dos olhos.

Suas sobrancelhas devem estar



a) — Suas pestanas devem ser tratadas antes que aplique a máscara. Use o aparelho especial que aqui mostramos, assegurando as pestanas entre as extremidades de borraça do aparelho. Tenha sempre bem torneada, sem uma única linha fora do lugar. Aplique sua beleza e o brilho necessário a por outro lado um creme sem cor para o aparelho de borraça para as pestanas e de grande utilidade não precisa ser aplicado. Basta colocar as pestanas entre as duas extremidades de borraça, e imediatamente curvas para dar a forma desejada no lugar até contar 10, se você costuma usar a máscara anti-que antes de fazer a operação acima indicada.

HOJE A VITÓRIA NA COREIA
HONTEM A VITÓRIA DE

IWO JIMA

O PORTAL DA GLÓRIA

JOHN WAYNE

JOHN AGAR

ADELE MARA - FORREST TUCKER

Dirigido por ALLAN DWAN - 10 ANOS - COMP. NACIONAIS

SAO LUIZ QUEM IDEAL RIAN CARIOCA

PIRAJA FLORIANO MARACANA MADUREIRA AMANICA

2. 4. 6. 8. 10. HS.

O Dia Astrológico

(Conclusão da 10.ª página)

Horário: 10. 19 e 24: 84, 206 e 308. (horas e minutos).

Entre 23 de Novembro e 21 de Dezembro:

Obstáculos, luta interior. A noite será de sucesso, com novos conhecimentos. 21, 22 e 23: 27, 45 e 509. (horas e minutos).

Aspectos favoráveis e lucros inesperados. 7, 16 e 19: 80, 117 e 1620. (horas e minutos).

MIRAKOFF.

QUAL É A SUA ESTRELA FAVORITA?



"O INSPETOR GERAL"

(Danny Kaye)

Não teme contar a verdade...



ANTES DA CEGONHA

CHEGAR...

E SEMPRE QUE TIVER

DE CAMINHAR...



280, REF. 207 1/2 Camurça ou Pelica. Todas as cores. Solto 4,5



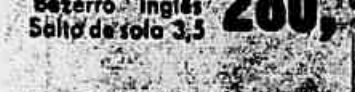
280, REF. 730 Bezerro Inglês Solto de solto 3,5



280, REF. 730 Bezerro Inglês Solto de solto 3,5



280, REF. 730 Bezerro Inglês Solto de solto 3,5



280, REF. 730 Bezerro Inglês Solto de solto 3,5



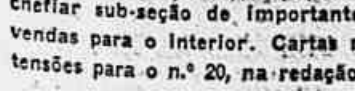
280, REF. 730 Bezerro Inglês Solto de solto 3,5



280, REF. 730 Bezerro Inglês Solto de solto 3,5



280, REF. 730 Bezerro Inglês Solto de solto 3,5



280, REF. 730 Bezerro Inglês Solto de solto 3,5

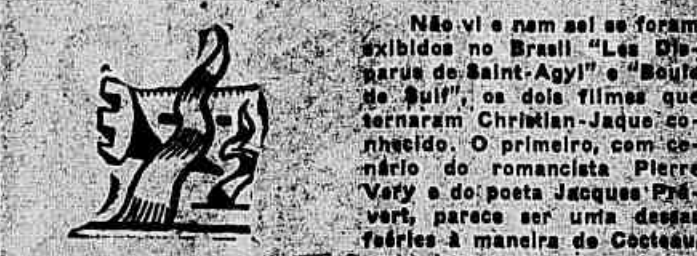


280, REF. 730 Bezerro Inglês Solto de solto 3,5

CINEMA

"A SOMBRA DO PATÍBULO"

Decio Vieira Ottoni



REGISTRO SOCIAL

(Conclusão da 10.ª página)

Manual, filho de casal Izabel Valdemar dos Santos, MENINAS: Mari, filha do casal Helmann Devoto. Edina, filha do casal João Durcelina Paiva Felício. Nara, filha do casal Antonio de Oliveira Sebastião. Maria Rosa de Oliveira. Regina Maria, filha do casal Matão Feijó de Melo. Fazem anos amanhã, dia 23: SENHORES: Dr. Galdino de Vale. Austregesilo Atalio. Eduardo Roberto Pinto. Castelar Rios. Major Otaviano Tavares da Costa. Mario Maia. Coronel Adalberto Rodrigues de Albuquerque. David Carlos Menick. Eduardo Trindade. Abelardo Niemeyer Carneiro. Antonio Francisco da Silva Bessa. Alvaro Gurgel de Alencar Filho. André Nascimento. Domingos Souza Leão. Edgard Roberto Miranda. Iberê Goulart. Espinosa Rolier. João Rocha. José de Oliveira Reis, engenheiro. Francisco de Paula Couto Oliveira. Professor Clóvis Paulo da Rocha, catetático da Faculdade de Direito da Universidade do Brasil, professor de Direito Civil da Faculdade de Direito do Rio de Janeiro. Por esse motivo, alunos e amigos do conceituado mestre lhe prestam singulares homenagens de apreço. SENHORAS: Aurora Sofia Henriques. Adelaide Souza Saraiva. Virgínia Barcelos Moraes. Honorina Lisboa Pinto Leite. SENHORINHAS: Cruzeta Oliveira Ferreira. Nílza Souza Gama. Cilene Castilhões. MENINOS: Wilson José, filho do sr. João Ferreira Costa e sra. Alaine Ferreira Costa. Romário, filho da viúva Adeline André. Antonio Carlos, filho do sr. Nelson Peixoto Rodrigues. José, filho do sr. Elton Ferreira e sra. Maria de Jesus Ferreira. MENINAS: Nativina Tezina, filha do coronel Adalberto Raul Vieira da Cunha. Teresinha de Jesus, filha do sr. Helena, filha do comandante Jório da Rocha Rodrigues e sra. Zilda Rodrigues. NOVIDAS: Contratar casamento nesta capital: A senhorinha Ligia Maria Tovar de Abreu, filha do sr. Norberto Alves de Abreu e sra. Cléia Tovar de Abreu e o sr. Luiz de Amorim Filho. A senhorinha Odília Seabra, filha do sr. Armento Seabra e sra. Lucinda Gomes Seabra e o sr. Osvaldo Neves Araújo. A senhorinha Hilda Moura, filha do sr. Renato Moura e da sra. Alice Guimarães Moura e o sr. Ivan Ramos. A senhorinha Iracema Sales, filha do sr. Teófilo Sales, com o sr. Carlos Pereira Sales. A senhorinha Eunice Lucas, filha da sra. Maria da Glória Neves e o sr. Valdir de Lacerda. CASAMENTOS: GEISA DA SILVA FERNANDES-ERNESTO D'ORSI BICALHO. Realizar-se-á no dia 27 do corrente mês, às 17 horas, na Igreja de Nossa Senhora da Candelária, o enlace matrimonial da senhorinha Geisa da Silva Fernandes, filha do sr. Gumercindo Nobre Fernandes, diretor do Banco Financial Novo Mundo S. A. e de mais organizações associadas e da sra. d. Nair da Silva Fernandes, com o sr. Ernesto D'Orsi Bicalho, do nosso alto comércio, filho do casal, sr. Clóvis dos Santos Bicalho e d. Bianca D'Orsi Bicalho. Servirão de padrinhos no ato civil por parte da noiva, o dr. Julio da Costa Nogueira e o sr. Cassio Castro Nunes e senhora. No ato religioso, serviram de padrinhos, por parte da noiva, o sr. George da Silva Fernandes e senhora e por parte do noivo, o sr. Luiz Pinto de Oliveira e senhora. O ato civil será realizado na residência dos pais da noiva, às 15 1/2 horas. Após a cerimônia religiosa, o casal Gumercindo Nobre Fernandes receberá em sua residência as pessoas de suas relações. NASCIMENTOS: Nasceram nesta cidade: O menino Mauro, filho do sr. Julio Correia Murta e da sra. Maria de Lourdes Pinheiro Murta. A menina Celina Maria, filha do sr. Benício Abrantes e da sra. Dirce Cardoso Abrantes. Denir, filha do sr. Alailo de Queiroz e da sra. Eunice Menezes de Queiroz. O menino Leonardo, filho do sr. Flavio de Queiroz Sarmiento e da sra. Heloisa Santos Sarmiento. Homenagens: Realiza-se no dia 30, no Clube dos Calças, o almoço que os amigos, colegas e admiradores do sr. Leonardo Smith de Lira lhe oferecem pela sua promoção a desembargador. VIAGANTES: Passageiros embarcados no Rio, em avião da "Cruzeiro do Sul": PARA BUENOS AIRES: — Isaac de Lima Domingos — Rosa Kazachinskiy, de Wajman — Frederico Pena — Cereceda — Molit Amor Cereceda. PARA SALVADOR: — Rogério Cunha — Lucia Breto Cunha — Manuel Correia Lima — Fernando S. — Charles Knapp — Henrique Adler — Alcântara Rodrigues — André Jobim — Maria do Falecimentos: Faleceu nesta cidade, o professor Zuenir Roxo, catetático do Colégio Pedro II e do Instituto de Educação. O extinto deixou viúva a sra. Marília Alencar e um filho, o sr. Henrique Stelo de Alencar Roxo. O seu sepultamento realizou-se no cemitério de São João Batista.

PARSEIO COPACABANA TIJUCA

ROBERT TAYLOR

JOHN HODIAK-ARLENE BAIL

DOM TAYLOR-JEAN MARP

ARMADILHA

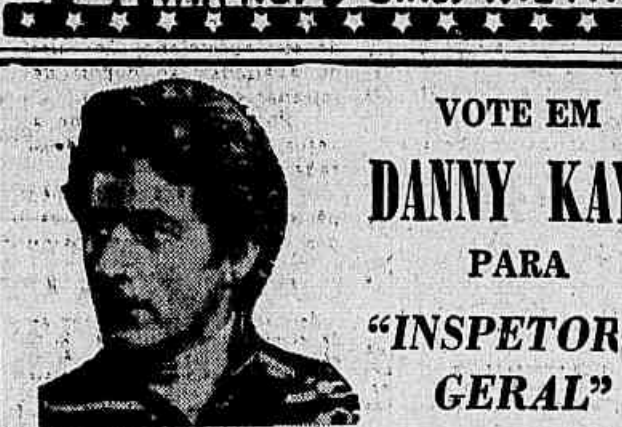
(PRÓXIMO ATE 10 ANOS)

ALEGRE COMO O CARNAVAL NO RIO!

Romance Carioca



5.ª FEIRA NOS 3 CINES METRO



VOTE EM DANNY KAYE PARA "INSPECTOR GERAL"

LADISLAU VINHAES WEIMBERGER

Luzia Coeli da Rocha Vinhaes, Antonio Rocha e Maria Luiza Sucupira da Rocha, viúva e sogros de LADISLAU VINHAES WEIMBERGER, convidam parentes e amigos do extinto para a missa de 7.º dia que farão celebrar, por sua alma, na Igreja de S. Francisco de Paula, Capela de N. S. da Vitória, dia 25, às 9 horas.

Mais completa que SINGER

Só Singer com seus acessórios!

Sim! Você pode tornar sua Singer ainda mais completa e proveitosa! Com o auxílio destes acessórios, fáceis de adaptar e facilísimos de usar, seus trabalhos de costura ganharão muito em rapidez e perfeição e você poderá fazer, ainda, mil e uma outras coisas maravilhosas para a decoração de sua casa e para a sua elegância pessoal.

GUIA "SINGERCRAFT" - É um dos mais úteis acessórios Singer. Fácil de adaptar, fácil de manejar, permite fazer tapetes de lã, de retalhos, franjas diversas para artigos de ornamentação do lar, enfeites para vestidos e muitos outros trabalhos. Peça o N.º 121078 - CR\$ 26,50

BORDADOR A SOUTACHE - Facilita de adaptar a sua Singer, com ele você poderá fazer os mais variados desenhos em toalhas, colchas, paninhos, vestidos, etc., com facilidade, segurança e perfeição. Peça o N.º 121547 - CR\$ 12,50

PRENDIDOR DE FAZENDAS - Utilíssimo para fazer certas costuras que exigem pano esticado, para alinhavar, para desmanchar costura. O Prendedor de Fazendas facilitará os seus trabalhos de costura de inúmeras maneiras. Peça o N.º 121318 - CR\$ 30,00



Lojas SINGER

SINGER SEWING MACHINE COMPANY

O NOME GARANTE O PRODUTO

FLAMENGO 2 AMERICA 2

Azes no Volante

SESSOES PASSATEMPO CAPITOLIO

HOJE

O Gato da Felicidade

O Homem Fogueira

Ciência ao Alcance de Todos

(Conclusão da 4.ª página)

Universidade, interveremos em concurso para provimento do cargo de professor Catedrático efetivo.

O ponto de vista da SBCC a este respeito, será amplamente divulgado assim que a Comissão designada para este fim, houver concluído seus trabalhos a respeito.

A Assembléia Geral resolveu publicar imediatamente a declaração que se segue, relativa à inscrição do professor Lauro Travassos, ao concurso a cátedra de Zoologia, Biogeografia e Anatomia e Fisiologia Comparadas, da Faculdade Nacional de Filosofia.

A Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência, pela sua Assembléia Geral em 2.ª convocação, no dia 19 de setembro de 1950, resolveu tornar público o seu ponto de vista sobre as dificuldades que vêm sendo criadas à inscrição do professor Lauro Travassos ao concurso à cadeira de Zoologia, Biogeografia e Anatomia e Fisiologia Animais Comparadas, da Faculdade Nacional de Filosofia.

O fato de que, não obstante as qualidades de eminente chefe de escola, do professor de renome universal e de invulgar capacidade de investigação do professor Lauro Travassos, se procurem criar dificuldades àquela inscrição, constitui motivo suficiente para a manifestação da Assembléia Geral da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência, de apoio integral à justa pretensão do professor Lauro Travassos de inscrição ao concurso para provimento da Cátedra de Zoologia, Biogeografia e Anatomia e Fisiologia Animais Comparadas, da Faculdade Nacional de Filosofia.

Confraternização

No Tijuca A. C.

O ato do prefeito general Mendes de Moraes desapropriando a terreno da garagem da Light em benefício do Tijuca T. C., repercutiu fundamentalmente entre os associados do clube da rua Conde de Bonfim. Em regozijo, a Diretoria do Tijuca promoverá, amanhã, domingo, às 12.30 horas, uma suculenta feijoadá, na ginásio-tijucano. As listas de adesões se encontram no bar, à disposição de todos os tijucanos e tijucanas que queiram participar dessa festa de justa alegria.

TEATRO

(Conclusão da 10.ª página)

"A meu ver, o que parece pobreza em meu texto é economia voluntária, sintese procurada, que se reveste para mim de significado em virtude da natural vocação brasileira para a eloquência. Ademais, a literatura dramática apresenta valores próprios, inconfundíveis. Um bom diálogo de romance não é um bom diálogo teatral. Sem bom diálogo, entre nós, a boa forma dos outros gêneros literários com boa forma de teatro. E isso é o responsável por quatrocentos anos de mau teatro brasileiro".

Passou-se, depois, a tratar o problema do público, um dos elementos essenciais do fenômeno teatral. A discussão, por certo, exigiria uma categoria estética superior, que não se ajusta a uma conversa desordenada. Mas deu oportunidade a uma deliciosa observação de Nelson Rodrigues:

"Se, no Brasil, uma peça tem sucesso imediato, pode-se desconfiar dela. É que o nível do nosso gosto se encontra muito baixo. Para explicar o sucesso de "Vestido de Noiva", fui obrigado a fazer uma teoria que não concluiu em prejuízo meu".

Nelson Rodrigues pensa que a mediocridade de nossas produções reside no fato de poucos se preocuparem em criar alguma coisa nova. — "Não tem razão de ser a obra que não acrescenta um elemento inédito, desconhecido até que ela o trouxe".

Entre outros assuntos, que seria impossível reproduzir neste resumo, finalizou o debate com Nelson Rodrigues. Além de possibilitar a uma variada assistência o contato direto com o nosso discutido dramaturgo, a reunião teve a virtude de agitar um pouco temas de teatro.

CONTADOR

precisa-se com experiência de Crédito e contabilidade para chefiar sub-seção de importante estabelecimento comercial de vendas para o interior. Cartas mencionando experiência e pretensões para o n.º 20, na redação deste Jornal.

RESUMO TELEGRÁFICO

Admittem, afinal

Admitiu o diário russo "Pravda", que a situação na Coreia é "muito grave", e que os desembarques norte-americanos em Inchon ameaçam "a espinha dorsal" da República Popular da Coreia.

Poderá ser evitada

Poderá ser evitada a guerra total, declarou o senador norte-americano Tom Connally, insistindo, porém, em que a França concorde com a inclusão de tropas alemãs num exército europeu.

Restabelecida a guarda

Restabeleceu o governo britânico a Guarda Nacional criada na última guerra, como parte do seu programa de defesa.

Aprovada a lei

Aprovou a Câmara dos Deputados dos Estados Unidos, o projeto de lei contra o comunismo, votado pelo presidente Truman. O projeto terá que ser aprovado pelo Senado.

"Tasca grossa"

Classificou a agência noticiosa soviética "Tass", de "tasca grossa" seria sem precedentes, o discurso pronunciado pelo governador de Nova York, Dewey, num bunte oferecido aos delegados da Assembleia das N. U.

Aumentou o intercâmbio

Aumentou durante o mês de julho o intercâmbio comercial entre os Estados Unidos e os países comunistas, destacando-se as importações de bens essenciais como cromo e manganês.

Petróleo para a China

Investigará o Senado dos Estados Unidos a denúncia de um marinheiro de navio mercante, de que este tem sido utilizado para transportar petróleo e outros materiais bélicos para a China comunista.

Demissão de Hoffman

Informa-se em Washington que Paul Hoffman, administrador da Cooperação Econômica, demitirá-se.

Comunistas processados

Decidiu o Senado dos Estados Unidos que sejam processados por desacato, Frederick Vanderbilt Field, Earl Browder e Philip Jaffe, por terem se recusado a atender a investigações anti-comunistas.

'Im Sorry...

Uma coluna britânica sofreu 50 baixas no seu ataque por engano com bombas de gelatina de gasolina por aviões norte-americanos.

Fome na Hungria

Escasseando os gêneros nos mercados de Budapeste, prometeu o governo aos operários urbanos fornecer-lhes os alimentos necessários.

Orgulho das Nações

Unidas

dentem-se as Nações Unidas orgulhosas de um membro da sua secretaria, o negro norte-americano Ralph Bunche, vencedor do Prêmio Nobel da Paz, disse Trygve Lie.

Boa vizinhança

Declarou o presidente Alemão, do México, a região de Nogales, fronteira com os Estados Unidos, "perímetro livre" para o estabelecimento de empresas comerciais e industriais.

Falou e desmalou

Depois de falar durante 5 horas e 42 minutos, o Senado, o senador William Langer, um dos mais próximos do Congresso norte-americano, empalideceu subitamente, parou de falar e caiu ao chão desmaiado.

Estreia na cadeia

Passou cinco horas no xadrez da Casa de Detenção para mulheres em Boston, a estrela cinematográfica Martha Raye, detida, quando alcoolizada, dirigiu seu automóvel.

A noiva chegou

Chegou a Paris a artista cinematográfica Patricia Wynne, recebida no aeroporto por Errol Flynn, com quem deverá se casar "no mais breve possível".

EM MEMÓRIA DO SOLDADO



Uma ponte rodoviária no Estado de Maryland foi recentemente inaugurada, em memória do soldado ohn C. Brown, o primeiro norte-americano que pereceu no "front" coreano. Na foto, um flagrante do momento em que a placa comemorativa era descoberta. Da esquerda para a direita vêm-se: um representante dos Veteranos de Guerra, organização norte-americana; um cunhado e um tio do soldado falecido e o dr. John M. Chang embaixador da Coreia nos Estados Unidos. O dr. Chang foi o principal orador durante a cerimônia. (Foto USIS-DC, via aérea)

POUCO ENTUSIASMADOS OS ALEMÃES

Com a Idéia de Serem Novamente Chamados a Empunhar Armas — Prontos Entretanto a Participar da Defesa da Europa

FRANKFURT, Alemanha Ocidental, 23 (Walter G. Rundle, da U.P.) — Os alemães, que se cogita de chamar a empunhar armas, mostram-se pouco entusiasmados com a idéia do rearmamento alemão, segundo os inqueritos de opinião pública. A opinião, aqui, está quase tão acentuadamente dividida, a esse respeito, quanto nos concílios dos três grandes e das nações do Pacto do Atlântico Norte, em Nova York.

63% FAVORÁVEIS

Um inquérito levado a efeito pela alta-comissão norte-americana, em sua zona, recém publicado, mostra que 63 por cento das 1.500 pessoas inqueritadas são favoráveis ao rearmamento alemão, mas apenas dentro do arcabouço da força de defesa da Europa Ocidental. Diz o relatório que apenas 43 por cento aceitariam a idéia do rearmamento sem condições alguma.

Inqueritos levados a cabo por jornais particulares e os cívicos e, muitas vezes, amargos comentários da imprensa alemã levantam dúvida quanto à possibilidade de que a maioria realmente seja favorável ao rearmamento, mesmo dentro dos quadros da força de defesa da Europa Ocidental.

O Wiesbadener Kurier, noticiando os resultados do inquérito feito entre 2.283 dos seus leitores, diz que 55 por cento deles se opõem ao rearmamento, sob qualquer forma. Apesar

nas 29,4 por cento desejam o rearmamento, sob comando alemão e simplesmente 15,2 por cento aceitariam a idéia de ver soldados alemães sob comando europeu.

Os berlinenses do setor norte-americano de Berlim, que estão mais ao alcance dos câmbios russos e mais conscientes da ameaça comunista, constituíram uma exceção, no inquérito da alta comissão. Votaram, na proporção de 73 por cento, em favor do rearmamento alemão, qualquer que seja a forma que ele assuma.

CLIMA NOVO

Nos demais lugares, tanto os alemães, individualmente, como setores importantes da imprensa alemã, observam incredulamente as potenciais opiniões, que há tão pouco tempo ainda, condenavam o militarismo alemão e buscavam uma fórmula para colocar o material humano alemão nas fileiras da defesa da Europa Ocidental.

MINAS GERAIS PARA DEPUTADO FEDERAL: PAULO PINHEIRO CHAGAS

ADIADA PELOS TRÊS GRANDES A DECISÃO SOBRE A ALEMANHA

Até a Próxima Reunião do Conselho do Atlântico — Concordou Acheson Com a Oposição de Schuman

NOVA YORK, 23 (U.P.) — Os ministros do Exterior e da Defesa dos três grandes terminaram sua reunião de dois dias e indicaram que ficou adiada a decisão sobre o rearmamento da Alemanha, para a defesa da Europa Ocidental.

TROCA DE IMPRESSÕES

Os ministros expediram a seguinte nota: "Os ministros do Exterior da França, Inglaterra e Estados Unidos, se reuniram ontem com os ministros da Defesa dos mesmos países: Lules Moch, Emmanuel Shinwell e Gal. George Marshall.

"Cada ministro se fez acompanhar de conselheiros. Durante essas reuniões, os ministros examinaram propostas estudadas pelo Conselho do Atlântico Norte. Na semana passada, relativas aos meios mais eficazes para aperfeiçoar seu propósito comum de criar uma força organizada suficiente para a defesa da Europa. Essa troca de impressões com os ministros da Defesa, ajudará os três ministros do Exterior nas novas conversações do Conselho do Atlântico Norte, na próxima semana. Entretanto, os seis ministros envieram em não fazer mais declarações relativas às reuniões."

IRREDUTIVEL OPOSICAO Fontes informadas sublinham que a nota diz que os participantes da conferência apenas trocaram impressões sobre a força de defesa da Europa, de-

Atlântico, na próxima semana, talvez na terça-feira, o resultado de suas reuniões. Tem-se como assentado que o secretário de Estado dos Estados Unidos, Dean Acheson, não obstante sua insistência no rearmamento imediato de alguns alemães, concordou com o adiamento da decisão, em vez de correr o perigo de ver o governo francês derrubado por esse motivo.

BLOQUEADAS AS

ESPERANÇAS NOVA YORK, 23 (U.P.) — Os antigos recios dos franceses com relação ao militarismo prussiano parecem ter bloqueado as esperanças norte-americanas de rearmamento das tropas alemãs para a defesa da Europa, agora. Uma fórmula conciliatória sobre o rearmamento alemão parece ser o mais provável resultado das conversações entre os ministros do Exterior e da Defesa anglo-franco-norte-americanos, que ora se processam. Funcionários dos Três Grandes, indicam esperanças de que seja alcançado um acordo ao entender, mas se o for o mesmo não será anunciado, senão depois que o Conselho do Pacto do Atlântico Norte, composto dos ministros do Exterior das 12 nações, decidir sobre o assunto, na próxima semana.

Numerosa Frota Dos EE. UU. no Mediterrâneo

APLAUDIDO O GOVERNO SOCIALISTA INGLÊS

Pela Bolsa de Títulos de Londres Na Questão da Nacionalização da Indústria Britânica de Aço

LONDRES, 23 — (United Press) — Num estranho paradoxo, a Bolsa de Títulos, na semana que hoje finda, aplaudiu a sobrevivência do atual governo socialista e, mais estranhamente ainda, reagiu favoravelmente a essa sobrevivência na questão da nacionalização da indústria britânica de aço.

Depois da votação da Câmara dos Comuns, os corretores se convenceram de que o governo se aguentaria e os preços subiram.

O ponto mais característico do movimento bursátil da semana foi a firmeza dos títulos industriais. Houve uma certa liberação da parte de proprietários de ações do aço, que preferiram vendê-las pelos atuais preços geralmente altos, para

procederem a inversões em títulos estatais de mais alta lucro. Os títulos do aço, de um modo geral, tenderam para baixo. Os "Vickers" subiram 3 shillings, em virtude do aumento provisorio dos dividendos de 2 por cento para 2 1/2 por cento.

A média geral computada pela "Financial Times" acusou a alta de quase 4 por cento, na semana, atingindo o mais alto ponto desde março de 1949. Os títulos da borracha também estiveram fortes no mercado.

Os títulos de garantia ouro cederam um tanto ontem, depois de uma alta firme durante a semana, mas na média ainda há um ganho líquido, embora pequeno.

Café Por Preços Nunca Vistos

Comprado Por Firmas Dos Estados Unidos Na Guatemala

CIDADE DE GUATEMALA — 23 — (INS) — Onze mil quintais de café procedente do interior e destinado à exportação foram arrematados, hoje, ao preço nunca visto de 53 dólares, 54 centavos por quintal.

OS PRINCIPAIS COMPRADORES

O novo preço representa uma alta de 2 dólares por quintal sobre o preço máximo registrado em datas anteriores.

Entre os principais compradores figura Lionel Sanchez Latour, representante da firma americana "Fellers" e que na colheita anterior comprou café no valor de 8.472.000 dólares.

52 NAVIOS DE GUERRA ESTÃO NAQUELA ZONA

COMANDA A GRANDE ESQUADRA, DA QUAL FAZEM PARTE DOIS PORTA-AVIÕES, O VICE-ALMIRANTE JOHN J. VALENTINE

LONDRES, 23 (U.P.) — A Marinha norte-americana anunciou que tem 52 navios de guerra no Mediterrâneo. Desde o fim da guerra que os Estados Unidos não possuem uma frota tão grande naquela zona.

O TOTAL DE NAVIOS

A esquadra compreende dois porta-aviões, de 45 mil toneladas, inclusive o "Coral Sea", os cruzadores de 17.500 toneladas, "Albany", "Salem", "Des Moines" e "Columbus", bem como o porta-aviões de escolta de 12 mil toneladas "Middo". Também encontram-se no Mediterrâneo 35 destróieres, 4 submarinos, 4 navios-tanques e 2 auxiliares. O "Salem" é o navio capitaneado, do vice-almirante John J. Valentine, comandante da 6.ª Frota dos Estados Unidos.

PARA IMPEDIR A FUGA DOS REBELDES

As Tropas Francesas Procuram Fechar a Via de Escape Para a China Comunista — Declarações do Rei do Vietnam

SAIGON, 23 (U.P.) — As tropas francesas chegaram a uma elevação que domina a fortaleza de Dongkhe, em poder dos comunistas, mas fontes militares disseram que as mesmas possivelmente contornarão a fortaleza para fechar a via de escape dos vermelhos em direção à China Comunista.

TROPAS PARA-QUEDISTAS EM DONGKHE

A emissora do governo francês "Asie" transmitiu notícia semelhante. Informou que os franceses possivelmente atrairão tropas de paraquedistas em Dongkhe, como ultimo recurso, mas o principal objetivo das manobras atuais, ao que parece, é isolar a rota de escape. As tropas francesas chegaram ao Passo de Luongphai, que domina aquela fortaleza, onde, segundo dizem fontes francesas, uma guarnição da Legião Estrangeira foi "aniquilada" pelos comunistas, que a capturaram numa incursão de surpresa, segunda-feira passada.

CONTINUA O IMPASSE EM BERLIM

Entre os Setores do Ocidente e do Oriente

BERLIM, 23 (U.P.) — O Impasse russo-britânico sobre o controle da interseção rodoviária na fronteira entre os setores ocidental e oriental nesta cidade não apresentou sinais de solução, enquanto tropas armadas de ambas as nações ocupam posições intensamente fortificadas.

REJEITADO O PROTESTO BRITANICO Circulos bem informados dizem que os soviéticos rejeitaram a nota de protesto do major-general Geoffrey K. Bourne, comandante britânico, o qual exigiu que os russos se retirassem de 150 jardas do território britânico, onde se centraliza a disputa.

ESTADO DO RIO DE JANEIRO PARA SENADOR: J. E. DE MACEDO SOARES

MISSÃO CUMPRIDA



COREIA — Os alvos militares da Coreia do Norte estão sendo constantemente atacados pelas forças aéreas das Nações Unidas que auxiliam a República da Coreia a expulsar as forças comunistas de agressão. A foto mostra uma oficina ferroviária nas proximidades de Wosan, Coreia do Norte, ao ser bombardeada por aviões B-29 da Força Aérea dos Estados Unidos, completando uma missão que lhes foi ordenada. (Foto USIS-DC, via aérea)



COREIA — Tropas do Exército dos Estados Unidos examinam 2 tanques dos comunistas da Coreia do Norte destruídos pelas forças das Nações Unidas durante uma batalha na República da Coreia. (Foto USIS-DC, via aérea)

PRISÃO DE VARIOS PROPRIETÁRIOS DE FAZENDAS PARTICULARES

Ordenada Pelo Governo Comunista da Hungria Para Eliminar a Oposição ao Plano de Coletivização Agrícola

LONDRES, 23 (Karol Thaler, da U.P.) — O governo comunista húngaro ordenou detenção em massa de proprietários de fazendas particulares no campo, para eliminar a oposição ao seu plano de coletivização agrícola. As notícias que chegam aos meios oficiais húngaros estão em desacordo com a declaração oficial húngara de ontem, que atribuiu a escassez de viveres no país aos "saboteadores" e "sabotadores". Dizem que vários funcionários húngaros foram detidos por se dedicarem ao comércio negro de viveres e que muitos "kulaks" — ricos fazendeiros — também estão encarcerados, sendo suas propriedades confiscadas, por persistentemente se negarem a ingressar nas fazendas coletivas.

ATRAZADOS OS PLANOS

As próprias declarações oficiais húngaras mostram que a coletivização da terra está muito atrasada, relativamente aos planos e ontem o órgão comunista, Szabad Nep, falava de "aterradora escassez de alimentos" no comércio. A imprensa de Budapeste — sob intervenção — vem lançando apelos, há várias semanas, pedindo colaboração com o governo na luta contra as "tentativas hostis de perturbar a vida econômica".

Os primeiros indícios de oposição aberta dos agricultores, ao governo, vieram em abril, quando o Szabad Nep revelou que

A MAIOR GREVE DA FINLANDIA

Está Sendo Efetuada Neste Momento Em Todo o País

HELSINKI, 23 (U.P.) — O governo recrutou para o Exército 2.200 farmacêuticos do país, a fim de evitar que participem da greve que já afetou 110 mil trabalhadores.

AFETADAS VARIAS INDUSTRIAS

Esse movimento, que é o maior já registrado na nação, afetou várias indústrias e paralisou praticamente as indústrias de exportação. O principal setor da greve é o dos metalúrgicos, no qual 83 mil operários abandonaram o trabalho há 3 semanas.

MINAS GERAIS PARA SENADOR ARTUR BERNARDES FILHO Candidato Registrado Pelo PSD e o PR

COMPRAR POR MENOS É HUMANO! MAS, POR MENOS QUE NA insinuante E' HUMANAMENTE IMPOSSIVEL

CAIU NO MORRO RIO BONITO O "BEETCHCRAFT" DA F.A.B.

Diário Carioca

5 SEÇÕES

PAGINAS

SEÇÃO AZUL

Rio de Janeiro, Domingo, 24 de Setembro de 1950.

NOVIDADES POLICIAIS

Timbaúba

A propósito do mandado de segurança concedido pelo juiz da 1.ª Vara da Fazenda Pública aos detectores lotados recentemente na Rádio-Patrulha, eximindo-os da obrigação de usarem, quando em serviço, interno ou externo, fardamento ou uniforme idealizado pelo diretor do novo órgão policial, várias novidades vieram à público e que bem demonstram a necessidade de uma revisão dos deveres atribuídos a esses servidores policiais de molde que os mesmos fiquem de acordo com as responsabilidades que devem caber a todo indivíduo investido de uma parcela de autoridade.

Justificando várias medidas impostas à polícia funcional do DFSP afirmou-se, em documento oficial, que, "do hábito nasce o costume e deste a lei".

Por mais incrível que pareça, este é o ponto de vista de um chefe de serviço em pleno regime legal.

Julgávamos que a lei fosse, na atualidade, elaborada pelo Poder Legislativo, exercida pelo Executivo e fiscalizada pelo Judiciário.

Pensávamos, que no sistema democrático atual, a lei derivasse de fatores políticos, filo-

sóficos, sociais e humanos e que na sua elaboração, o Estado ou seus representantes, tivessem em mira a defesa da sociedade, o equilíbrio entre o indivíduo e suas propensões, a estabilidade da família, a garantia da propriedade, o respeito aos direitos adquiridos.

Estávamos completamente longe de supor que, em pleno século vinte, em um país civilizado e na sua capital, o costume nascia do costume e deste a lei.

(Conclui na 2.ª página)

CAUSA PROVÁVEL: A CERRAÇÃO

TRÊS MORTOS — IDENTIFICADAS DUAS DAS VITIMAS — SALVA A MALA POSTAL — PRESENTIU O CHOQUE

O "Beetchcraft" da FAB, número 1.352, foi encontrado cerca das 11 horas de ontem, com seus dois motores enterrados na serra Rio Bonito, nas proximidades da Estrada dos Bandeirantes, em Jacarepaguá.

Próximo ao local do acidente estavam esfacelados, os corpos de três tripulantes do aparelho, que segundo informações colhidas no Ministério da Aeronáutica, procedia de Natal.

PRESENTIU O DESASTRE

Não foi possível à reportagem ir até o lugar onde estava o aparelho por falta de permissão de oficiais da Aeronáutica. Entretanto o cap. aviador Henri-

que Gomes, que foi encarregado do serviço de remoção dos corpos snifomou que, após exame nos aparelhos de controle de voo, chegou à conclusão de que

o piloto, cinquenta metros antes do choque, presenciara o desastre, tanto assim que desligou os comandos, evitando uma explosão.

Em virtude da violenta colisão contra a serra tornou-se quase impossível o reconhecimento dos corpos. Todas as vítimas estavam com os rostos desfigurados e sem alguns membros. Apurou-se todavia que pereceram no desastre o 2.º tenente João Tibúrcio, Albano Neto e o 3.º sargento Antônio Spessanelli.

A terceira vítima, em virtude do grande número de fotografias encontradas entre os destroços do avião, julgou-se ser o 2.º tenente Moreira Lima, cuja esposa se encontra hospitalizada nesta capital, submetendo-se a uma intervenção cirúrgica. Não existia porém, até às 19.30 horas de ontem, confirmação a esse respeito.

SALVA A MALA POSTAL

Toda a correspondência que o aparelho sinistrado trazia, está salva. Isso aconteceu tão logo

Desligando os motores, o piloto vitimado evitou que esta correspondência fosse incendiada



Ambulâncias e carros da Aeronáutica aguardando a chegada dos corpos na Estrada dos Bandeirantes

Distribuição Desigual do Eleitorado Carioca

Maior População, Menor Número de Eleitores — Maior Eleitorado, Menor Número de Seções — Onde as Distâncias Crescem, os Meios de Votar Pioram

É surpreendente a distribuição do eleitorado carioca pelas diversas zonas eleitorais, verificando-se contradições como esta: Copacabana, o bairro tido como de maior evolução e presumidamente alfabetizado, ocupa um modesto 11.º lugar na escala de votantes, tomados segundo o seu volume. Apenas 40.128 eleitores distribuídos em 102 seções.

A ESCALA

A distribuição do eleitorado é a seguinte: Primeira zona, 116.582 eleitores, em 215 seções; 7.ª zona, 82.171 eleitores, em 177 seções; 8.ª zona, 76.610 eleitores em 190 seções; 11.ª zona, 71.140 eleitores.

A distribuição do eleitorado é a seguinte:

1.º LUGAR: 1.ª zona — 116.582 eleitores, em 215 seções.

(freguesias de Candelária, São José, Ajuda, São Domingos, Sacramento, Ilhas Santa Rita, Gombóia e Território de Fernando Noronha);

2.º LUGAR: 2.ª zona — 82.171 eleitores, em 177 seções.

(freguesias de Tijuca e Andaraí);

3.º LUGAR: 3.ª zona — 76.610 eleitores, em 190 seções.

(freguesias do Engenho Novo e Meier);

4.º LUGAR: 4.ª zona — 71.140 eleitores, em 155 seções.

(freguesias de Penha e Irajá);

5.º LUGAR: 5.ª zona — 65.043 eleitores, em 142 seções.

(freguesias de Campo Grande, Guaratiba, Santa Cruz e Realengo);

6.º LUGAR: 6.ª zona — 60.890 eleitores, em 128 seções.

(freguesias de Anchieta e Jacarepaguá);

7.º LUGAR: 7.ª zona — 52.889 eleitores, em 137 seções.

(freguesias de Santa Tereza e Glória);

8.º LUGAR: 8.ª zona — 49.065 eleitores, em 126 seções.

(freguesias de Lagoa e Gávea);

9.º LUGAR: 9.ª zona — 44.532 eleitores, em 116 seções.

(freguesias de Engenho Velho e Rio Comprido);

10.º LUGAR: 10.ª zona — 40.128 eleitores, em 102 seções.

(freguesia de Copacabana);

11.º LUGAR: 11.ª zona — 37.510 eleitores, em 99 seções.

(freguesias de Santo Antônio, Santa Ana e Espírito Santo);

12.º LUGAR: 12.ª zona — 29.077 eleitores, em 81 seções.

(freguesia de São Cristóvão);

13.º LUGAR: 13.ª zona — 27.780 eleitores, em 72 seções.

(freguesia de Piedade);

14.º LUGAR: 14.ª zona — 27.348 eleitores, em 74 seções.

(freguesia de Inhaúma).

O TOTAL

Verifica-se, portanto, a existência de 837.427 eleitores, distribuídos em 1.913 seções. Mesmo abstraindo-se o caso de zonas de grande extensão, pode-se observar que a relação entre as seções e o número de eleitores não parece muito equitativa. Assim nas zonas de me-

nor densidade demográfica, que exigem, portanto, maior sacrifício de transporte, há um número de eleitores por seção muito elevado.

(Conclui na 2.ª página)

Grande Concurso "Rainha Dos Subúrbios"

WILMA SANTOS SERGIO ALCANÇA A LIDERANÇA

Em Primeiro Lugar a Candidata De Piedade, Passando Para a Segunda Colocação Ivana Rodrigues — Os Resultados Parciais — Outras Notas

Apesar da chuva, que castigou a cidade durante todo o dia de ontem, a nossa sexta apuração parcial constituiu um verdadeiro sucesso. Foram contadas mais de nove mil cédulas, registrando-se a alteração que todos esperavam quanto às primeiras colocações. Apesar do tempo, compareceram muitas das candidatas, e vários cabos eleitorais, que acompanharam a apuração com o interesse e a animação de sempre.

AS PRIMEIRAS COLOCADAS

Segundo a apuração de ontem, que se realizou em nossa redação, os primeiros lugares ficaram assim distribuídos: Wilma Santos Sergio, de Piedade, com 13.843; Ivana Rodrigues, do Engenho Novo, com 12.240; Selma do Carmo, da Penha, com 7.144; e Leontina A. Costa, do Irajá, com 2.683, respectivamente primeiro, segundo, terceiro, e quarto lugares. A surpresa veio de Piedade, com a avalanche de votos de Wilma Santos Sergio, a candidata que já na semana passada, alcançando a casa dos dez mil votos, fez jus aos cartazes de propaganda que prometiam, os quais receberá por toda esta semana.

RESULTADO PARCIAL DA APURAÇÃO

Os resultados parciais da apuração de ontem, na qual Ivana Rodrigues ficou em nono lugar, foram os seguintes: Wilma Santos Sergio, 3.266; Leontina A. Costa, 1.748; Selma do Carmo, 1.191; Lidia dos Santos, 1.130;



Wilma Santos Sergio, de Piedade, que alcançou na apuração de ontem a primeira colocação

Pedagogia Para Excepcionais

Antônio Carlos Melo Barreto
Diretor Surdos Mudos Instituto
dia 19 de setembro de 1950, 12 horas
10 bater em o porta mãos
quatro Jov. Gomes de Araujo
No 15

Na sua confusa linguagem, denotou o aluno n.º 153 do Instituto de Surdos Mudos, "Antônio Carlos Melo Barreto, diretor Surdos Mudos Instituto, dia 19 de setembro de 1950, 12 horas 10, bateu em o porta mãos quatro Jov. Gomes de Araujo n.º 153". Posto em linguagem corrente, quer isto dizer: "O di-

retor do Instituto dos Surdos Mudos, sr. Antônio Carlos Melo Barreto, no dia 19 de setembro de 1950, às 12 horas e 10 minutos, bateu-me quatro vezes no rosto, com as suas próprias mãos".



O aluno surdo n.º 153

DAVA VIVAS A PRESTES...

Identificados Vários Pichadores — Em ação a D. P. P.

Foi preso, há dias, quando dava vivas a Prestes e quebrava globos de iluminação pública, em Vila Isabel, um elemento muito conhecido da Polícia. Interrogado na Divisão de Polícia Política, denunciou as seguintes pessoas como pichadores contumazes: Dida Soares Martins, residente no Morro do Macaco, barracão 32; Beto Rangel, domiciliado na rua Souza Franco, 205; Antônio Marques, morador na mesma rua, 160, e sa 4; Antônio dos Santos, morador na rua Souza Franco, 205, apt. 201; José Soares, residente na rua Souza Pinto, 522; Rafael Moreno, morador na Avenida 28 de Setembro, 439; Antônio da Silva Xavier, domiciliado na rua Teodoro da Silva, 99; Pedro Maciel Corrêa Bastos, morador na rua Santa Isabel, 98; Mario Ferreira dos Santos Azambuja, domiciliado na rua Pereira Franco, 98; José Marques, residente na rua São Francisco Xavier, 95; Augusto Xavier Lobato, morador na acMartins taoin shrd sh hoss Avenida Vinte e Oito de Setembro, 439 e Carlos Machado

(Conclui na 2.ª página)

ECLIPSE TOTAL DA LUA

Haverá, depois de amanhã, dia 25, um eclipse total da lua, visível no Brasil. As circunstâncias do eclipse para o Rio de Janeiro, são as seguintes: entrada na penumbra, dia 25, às 23h.31.5; começo do eclipse total, dia 26, às 0h.53.8; meio do eclipse, 1h.16.7; fim do eclipse total, 1h.39.6; saída da sombra, 3h.13; saída da penumbra, 4h.13.5. Grandeza do eclipse: 1.084, sendo o diâmetro da lua tomado para a unidade.

Será Assinada Na Quarta-Feira

COLABORAÇÃO DO "DIÁRIO CARIOCA" COM O SERVIÇO DE TRANSITO — AS SOCIEDADES DESTROUBA AS FICHAS

A portaria do diretor de Serviço de Trânsito que tem como objetivo proteger os motoristas que trabalham à noite, contra assaltos deverá ser assinada na próxima quarta-feira pelo general Lima Câmara, chefe de Polícia.

Assim acontecendo, já no dia

(Conclui na 2.ª página)



Dinama Cruz, cujo delito foi classificado como hediondo

Classificado Como Hediondo o Crime de Murilo e Dinaura

Mataram o Investigador e Atearam Fogo ao Cadáver — Pronunciados Pelo Tribunal de Juri

O juiz Faustino Nascimento, presidente do Tribunal do Juri, pronunciou os reis Murilo Costa e Dinaura Amorim Cruz, acusados como autores do homicídio, em maio último, contra o investigador de polícia Jansen do Nascimento, fato ocorrido na

praia da Bandeira, na ilha do Governador. Dinaura que se fizera amante de Murilo, conforme o apurado e noticiado na época por nós, combinou o extermínio do marido com o amante.

A noite ela deixou uma nota da casa aberta por onde penetrou seu cúmplice. Jansen dormia e foi acordado com a primeira pancada que lhe vibrou, com um pau, o criminoso. Travaram luta e a mulher

(Conclui na 2.ª página)

MAIS UMA FACULDADE DE DIREITO NO DISTRITO FEDERAL

INAUGURAÇÃO, NO PRÓXIMO SÁBADO, DA PRIMEIRA ESCOLA SUPERIOR DA UNIVERSIDADE DO RIO DE JANEIRO — A FUNDAÇÃO GAMA FILHO — ALGUNS ARTIGOS DO REGULAMENTO — O CORPO DOCENTE — OUTRAS NOTAS

Reportagem de Gilberto Guimarães

Dentro de uma semana o panorama universitário do Rio de Janeiro será ampliado com a inauguração de mais uma Faculdade de Ciências Jurídicas. Esta notícia já seria, por si só, bastante significativa, se não viesse acrescida de uma circunstância de profundo alcance social. É que a nova Faculdade surgirá no subúrbio, a primeira do Distrito Federal situada na zona norte, fazendo, ainda, parte, é justo que seja frisado quanto antes, do plano de uma Universidade que será constituída por quatro escolas superiores.

O AUTOR DA INICIATIVA

O autor desta iniciativa, por todos os prisma que seja encarada, de uma utilidade palpável, é o vereador Luiz da Gama Filho, cujo trabalho em prol da coletividade suburbana todo o Rio de Janeiro conhece.

Como é sabido, Gama Filho começou as suas atividades sociais na Piedade, pela compra da "Colégio Piedade", naquela época, com o nome de "Colégio de Educação", sob a direção, o Colégio prosperou, o número de alunos foi aumentando, aumentando, da mesma forma, várias reformas foram feitas nas instalações, colocando-se, gradualmente, no primeiro linha dos colégios no Distrito Federal.

A FUNDAÇÃO GAMA FILHO

Lá um dia, Gama Filho lembrou-se de que lutava muito para vencer as dificuldades da vida e que, tendo o seu Colégio desenvolvido da forma que todos sabem, era justo que empregasse parte dos seus rendimentos em mitigar os sofrimentos e as necessidades dos menos privilegiados da cidade. E, dentro deste espírito profundamente humano e social, surgiu e foi crescendo aos poucos, na medida das suas possibilidades, a extensa rede de serviços sociais, que tem o nome de Fundação Gama Filho. Embora não seja a FGF o assunto desta reportagem, cumpre-nos acentuar que todos os serviços médicos, dentários, jurídicos e sociais são prestados absolutamente de graça, sem que a instituição goze dos frutos de qualquer subvenção oficial, o que o próprio Gama Filho não quis nunca, não quer e declara que nunca aceitará.

A FACULDADE DE CIÊNCIAS JURÍDICAS

Voltemos, porém, à Faculdade.

Será Assinado...

(Conclusão da 1.ª página) Imediato, todos os motoristas de praça poderão apanhar nas diversas sociedades da cidade fichas para "ponto" e "individual" que foram confeccionadas pelo DIÁRIO CARIOCA e oferecidas ao Serviço de Trânsito para que se evite fatos lamentáveis como o crime contra o motorista Euclides da Rocha, "Para Rico", e os assaltos quase cotidianos contra profissionais de volante de que a imprensa vem se ocupando ultimamente.

Distribuição...

(Conclusão da 1.ª página) Inero de seções relativamente menor do que o de outras, de população concentrada, a zona sul, com 56.642 eleitores, para 99 seções, ou sejam 572 eleitores por seção, enquanto Copacabana tem 102 seções para atender a 40.128 seções, ou sejam 393 eleitores por seção. Onde, porém, esse estudo comparativo ressalta mais essa disparidade é na 2.ª zona, que, como a 1.ª, tem 99 seções, para 87.510 eleitores, ou sejam 328 eleitores por seção.

Pode-se atribuir ao número comparativamente pequeno de eleitores, em alguns bairros da zona sul, ao fato de serem os preferidos de estrangeiros, concentrando a maior parte da população que não tem direito a voto.

Novidades...

(Conclusão da 1.ª página) tume se transformasse ostensivamente em lei segundo-se assim aqueles sistemas que caracterizam, por sua violência e pelo seu despotismo, o feudalismo e o barbarismo.

A vingar a esdrúxula opinião policial, como foi sempre costume da Polícia espancar os presos, prender sem causa justa, perseguir aqueles que não merecem as simpatias desta ou daquela autoridade, desrespeitar as determinações judiciais, dar informações falsas aos magistrados, lavrar flagrantes forçados, cometer violências, invadir a lar do cidadão sem as exigências legais, manter em custódia durante dias consecutivos quem não foi encontrado praticando crime ou contravenção, baixar ordens abusivas, prejudicar o direito deste ou daquele, tudo isto, que a legislação, irregular, criminoso mesmo, passou a ser lei para os funcionários policiais.

Que dirá a isto o sr. ministro da Justiça, jurista conhecido, parlamentar notável e cultor profundo do direito?

Acertará o sr. Bias Fortes que, em uma dependência policial, que lhe é subordinada administrativamente, seja ensinado um afórismo que aberrar completamente os mais comensais princípios do direito moderno, que fere a fundo o sistema democrático, que atinge em cheio os postulados que figuram em nossa Carta Magna? Não acreditamos, em absoluto.

O costume faz a lei, diz enfaticamente o diretor da Rádio-Patrulha, aos detetives patrulheiros. E como é costume bater que batam, como é hábito ferir, que firam, como é preceito, bater o povo que batiem a vontade.

Nada temia. Surgiu um novo direito, na nova mentalidade policial.

de Ciências Jurídicas, tema principal desta reportagem.

Gama Filho é um homem simples, que recebe a todos com a mesma boa vontade, com o mesmo espírito esportivo. Daí não nos ter sido possível manter uma conversa contínua a respeito da Faculdade, principalmente em se tratando de vésperas de eleições, nas quais ele concorre a uma cadeira na Câmara dos Deputados, integrando a chapa do Partido Social Democrático.

Mesmo assim, digamos, a

prestação, conseguimos colher uma série de dados essenciais sobre a primeira das escolas superiores da sua futura "Universidade do Rio de Janeiro da Fundação Gama Filho".

ISENÇÃO DE INTERESSE

POLÍTICO

Como político, o vereador Gama Filho tem coisas curiosas. É claro que, candidatando-se, faz a sua propaganda num absoluto respeito às determinações legais, da mesma forma que, a algum amigo que nunca lhe tenha pedido um favor, solicita o voto, o que é humano. Quando acontece, porém, e isto se verifica quase todos os dias, qualquer pessoa solicitar os serviços da sua Fundação, Gama Filho responde logo que "lá há sempre vagas".

Indaga a condição econômica da pessoa, nem as convicções políticas, se val votar nele ou em beltrano ou sicrano. Atende com toda a boa vontade, porque, segundo ele sempre diz, a FGF não tem fins políticos.

Este critério altamente democrático

foi revelado no regulamento da Faculdade, quando diz no seu artigo 130: "Não será permitida qualquer manifestação de caráter político por nenhum de seus alunos, docentes ou técnico-administrativos".

"Bem que o proprietário de uma escola superior poderia fazer a sua politização pessoal", Gama Filho, porém, alija, logo de início, qualquer iniciativa de seus alunos. Não tem finalidade econômica. É óbvio que não poderá se manter se não receber dos seus alunos, mas isto será feito em moldes suaves, estando o assunto sendo estudado minuciosamente. Ainda, o Regulamento da criação de um serviço de fornecimento de alimentação gratuito aos estudantes reconhecidamente pobres.

AUTORIZADA PELO PRESIDENTE DA REPÚBLICA

Tendo o vereador Gama Filho cumprido todos os requisitos legais no processo de legalização da Faculdade, as altas autoridades do ensino deem pareceres favoráveis, subindo à alta decisão do sr. presidente da República, que deu despacho favorável, a Faculdade iniciará as suas atividades em janeiro de 1951, funcionando à noite, a fim de facilitar os alunos que tenham afazeres diurnos. O prédio onde funcionará, situado ao lado do Colégio Piedade, à rua Manoel Vitorino, e dando a sua fachada posterior para a rua Xavier dos Passos, 180, foi recentemente construído, estando, conforme a percorremos, o edifício, em perfeitas condições, perfeitamente aparelhado para o fim a que se destina.

EXAME VESTIBULAR

Ao tempo em que se tomam as providências para a inauguração da Faculdade, que terá caráter solene, no próximo dia 30, a Secretaria cuida da orga-



Vereador Gama Filho

nização do curso intensivo para preparação dos candidatos a exames vestibulares. Este curso terá início na primeira quinzena de outubro, e na Secretaria estão abertas as respectivas inscrições, diariamente, das 19 às 21,30 horas.

CORPO DOCENTE

A esta altura das informações que nos iam sendo prestadas, solicitamos a lista dos professores que constituirão o Corpo Docente da Faculdade de Ciências Jurídicas do Rio de Janeiro. Pela enunciação das autoridades jurídicas que irão ensinar na Faculdade, a leitor poderá ter uma idéia do cuidado e do interesse que presidirão a escolha, na teoria e na prática, que sejam atingidas as finalidades culturais desejadas. São professores de direito, juizes, desembargadores, advogados de nomeada, homens afetos ao lidar constante com a ciência jurídica, na teoria e na prática, que ensinarão aos alunos da Faculdade. Passemos à enumeração dos seus nomes e das cadeiras pelas quais serão responsáveis.

Introdução à Ciência do Direito, prof. Jerzy Zuzowski, da Faculdade Nacional de Filosofia; Direito Civil, desembargadores Miguel Maria de Serpa Lopes e M. Seabra Fagundes, ex-consultor geral da República; e os professores José de Aguiar Dias e Homero Brasilense Soares de Pinho, ambos juizes de Direito; Direito Penal, des. Nelson Hungria Hofbauer e prof. José Murilo Ribeiro, juiz substituto; Direito Comercial, prof. Hugo Auler, juiz de Direito; prof. Alfredo Lamir Filho, da Faculdade de Direito da Universidade Cató-

lica e prof. J. C. Sampaio Lacerda, da Faculdade Nacional de Direito; Direito Administrativo, prof. Alcebades Delamare Nogueira da Gama, da Faculdade Nacional de Direito; Direito Internacional Privado, prof. Oscar Acioly Tenório, da Faculdade Nacional de Direito; Direito Internacional Público, prof. Francisco Mangabeira, advogado; Legislação do Trabalho, prof. Nelson de Azevedo Branco, advogado; Direito Romano, prof. Ebert Chamoun, das faculdades de Direito da Universidade Católica e do Rio de Janeiro; Medicina Legal, prof. Milton Sales, da Faculdade Nacional de Medicina e das Ciências Médicas; Direito Judiciário Civil, professores Eliezer Cruz e Carlos A. de Oliveira e Rosa, ambos advogados; Direito Judiciário Penal, dr. L. C. da Costa Carvalho, advogado; Economia Política, prof. Sudá de Andrade, da Faculdade de Direito do Rio de Janeiro; Teoria Geral do Estado, prof. Arthur Machado Pauperio, da Faculdade de Direito, da Universidade Católica; Direito Constitucional, prof. Nélson Pontes dos Reis, advogado; Ciência das Finanças, prof. Leonel Veloso, da Faculdade de Direito da Universidade Católica; Filosofia do Direito, prof. J. M. de Góis Soares, advogado; Religião, Padre dr. Emilio Silva.

De acordo com o que dissemos acima, verifica-se que o Distrito Federal está prestes a dever mais este grande serviço ao vereador Gama Filho, a quem o jornalista Daniel Caetano, numa expressão feliz, chamou de "homem de utilidade pública".

Só Amanhã — 2.ª Feira

DIA DA DEFESA

Marquitos estampada, linhas desenhos e cores firmes. Preço corrente: Cr\$ 16,80. PREÇO ARSENAL Cr\$ 12,50. RUA 1.ª DE MARÇO, 149/51 em frente ao Arsenal de Marinha

ARSENAL do POVO



A comissão apuradora procedendo à contagem dos votos, vendo-se várias das candidatas

ELEIÇÃO DA "RAINHA DOS INSTITUTOS DE BELEZA"

Realizada a 2.ª apuração do certam e patrocinado pela A.B.P.I.B.R.J.

A Associação Brasileira dos Profissionais dos Institutos de Beleza do Rio de Janeiro lançou um concurso popular no sentido de eleger, dentre as moças da classe uma "Rainha dos Institutos de Beleza". Desde o seu lançamento, o certame em apêgo encontrou na numerosa classe um ambiente de simpatia, a calcular-se pelas adesões de todos os esta-

belecimentos do gênero e de todos os que trabalham em tal ramo de atividades.

PRIMEIROS LUGARES

Na quinta-feira última, na sede provisória da Associação, à Av. 13 de Maio, 44, 2.º andar, realizou-se a segunda apuração do referido certame. Das 32 candidatas votadas, destacamos as dez primeiras co-

locadas, no resultado geral, cujos nomes e números de votos damos a seguir: Nilza Dias, 2.832; Izoldia Guimarães, 2.758; Olga P. de Oliveira, 2.680; Mercedes Fernandes, 2.200; Margarida M. de Souza, 2.010; Aey Vaz, 1.960; Carminda L. de Sá, 1.621; Flora D. Santa Rosa, 1.553; Irani Pereira, 1.501; Loyde R. Godinho, 1.332.

Contra o...

(Conclusão da 5.ª página)

mengo, acertamos quando excluímos o ponto canhoto das cogitações. Continuamos afirmando que as condições físicas do notável atacante vasco, o carecem de maiores tratamentos, sendo mesmo pouco viável o seu aproveitamento neste primeiro turno do campeonato.

Realmente, conquanto ainda não se tenha uma palavra definitiva sobre sua participação no encontro desta tarde, tivemos oportunidade de observar nos ensaios desta semana que o valoroso "crack" sulino está em vias de completo restabelecimento.

Entretanto uma mútua desconfiança envolve a situação de Chico e a direção técnica. Isto equivale a dizer que levando em conta a difícil jornada, Flávio Costa desaja contar com toda eficiência de seus pupilos, daí julgar perigoso o lançamento do atacante sulino.

Em face disso, julgamos ser difícil o aproveitamento de Teófilo, para a luta de hoje, entretanto somente na manhã de hoje será dada a palavra final.

A CONSTITUIÇÃO DA

OFENSIVA

Confirmando-se a ausência de Teófilo, nenhuma dúvida a continuará a perdurar acerca da verdadeira constituição da ofensiva que formará com — Alfredo, Maneca, Ademir, Ipojuca e Deja.

"TUDO AZUL" NA

DEFENSIVA

Afora o problema Chico e Teófilo, nada mais preocupa os responsáveis pelos destinos vascois neste choque que vem atraindo as atenções dos círculos esportivos da metrópole.

A defesa contará com todos os valores máximos ou se: Barbosa, Augusto e Wolson; Eli, Danilo e Jorge.

Concentrados nas dependências de São Januário, todo o

Grande Concurso...

(Conclusão da 1.ª página)

Zenir de Carvalho, 609, Apolônio Delgado, 568, Arlinda Barroso, 303, Celina Pinto dos Santos, 280, Ivana Rodrigues, 23, Ana Xavier Ribeiro, 20, Deyse Heleisa, 18, Caclida Delegrave, 13, Jurema Sales, 10, Teresinha Silva, 7, Ivone Cabral, 1.

LOCAIS DAS URNAS

Os votantes poderão deposi-

Classificado...

(Conclusão da 1.ª página)

ajudou o amante na consumação do delito passando-lhe uma barra de ferro.

Depois, quando julgavam o policial morto, os criminosos e mais um menor que foi forçado por eles a tomar parte na cena, conduziram o corpo para uma elevação existente nos fundos da casa de Dinaura, e ali encheram-no com quecosse atando-lhe o corpo em seguida.

O menino que a tudo assistiu, por ter sido ameaçado de morte por Murilo, disse na polícia que quando carregavam o corpo de Jansen um dos pés da vítima, prendeu-se numa cerca de arame-farpado. Ao ver o sangue que corria do arame, Murilo e Dinaura, concluíram que o homem ainda não estava morto. Usando um enxádo que estava perto Murilo acabou de estafelar o crânio do investigado.

O presidente do Tribunal do Juri, no seu despacho, mandando os seus julgamentos, classificou o delito como hediondo. Dinaura que está aguardando o julgamento na Penitenciária de Mulheres, em Bangu, tem como

pensamento dos jogadores e dirigentes está fixo nesta altura dos acontecimentos no bi-campeonato. Aguardam também a qualquer momento a queda do outro líder — o America para então se tornarem absolutos na tábua de classificação.

Movimentação...

(Conclusão da 5.ª página)

defensor o jovem caudado, Celso Nascimento.

tar seus votos nas urnas instaladas nos seguintes locais:

FUNDAÇÃO GAMA FILHO: — Colégio Piedade, rua Manoel Vitorino, 811; Casa de Saúde e Maternidade, rua Elias da Silva, 69; Posto Altair Gama, Estrada Vicente de Carvalho, 171; Posto de Tisiologia, Av. 29 de Outubro, 8.579; Posto Geraldo Fernandes, rua Luiz Barbosa, 130; Posto Paulina Gama; Vila dos Maritimos, rua A. 41, em Tomaz Coelho; Posto Servicos Jurídicos, Estrada Mons. Felix, 532.

MERCERIAS CARIOCAS:

— rua Dias da Cruz, ns. 227, 291 e 426; rua Paraná, 141; rua Assis Carneiro, 724; rua Barão de Bom Retiro, 53; rua Cruz e Souza, 153; rua 24 de Maio, 1.011.

OUTROS ESTABELECIMENTOS:

— Armazem Cruz de Malta, rua Ana Leonida, 240; Armazem São João, rua Paraná, 280; Papeteria Central, rua 24 de Maio, 1.337; Churrascaria Madureira, rua Carolina Machado, 314/316; Casa Micala, rua Goiás, 630-A; Flora da Piedade, rua Assis Carneiro, 80-A; Casa Salvador, Av. 29 de Outubro, 10.340; Padaria Litor, rua Sidiônio Pais, 47-A; Confeitaria Ideal, rua Manués, 56; Bar São Joaquim, Estrada Agua Branca, 1.924.

PLANTAO TODOS OS DIAS

UTEIS

Todos os dias úteis, menos aos sábados, haverá um redator de plantão, das 17 às 21 horas, a fim de atender os interessados no certame. Toda a correspondência, inclusive remessa de votos para a redação, deverá ter o seguinte endereço: "Redação do DIÁRIO CARIOCA, Seção Azul — Concurso 'Rainha dos Subúrbios' — Av. Presidente Vargas n. 1.588 — Nesta".

Dava Vivas...

(Conclusão da 1.ª página)

Coelho, domiciliado na rua Visconde de Santa Izabel n. 137. São eles os autores do recente pichamento da amurada da Avenida Belra Mar, Praça Paqueta, esquina com a rua da Avenida 28 de Setembro e rua São Francisco Xavier.

O Setor Trabalhista já iniciou diligências para a captura dos audaciosos pichadores.

Cain No Morro...

(Conclusão da 1.ª página)

mente pelo fato de ter o piloto do aparelho, no último instante de vida, desligado os controles, evitando a explosão dos motores.

O material foi recolhido pela turma da Aeronáutica, comandada pelo capitão Henrique Gomes e, depois das formalidades de praxe, será entregue aos seus respectivos donos.

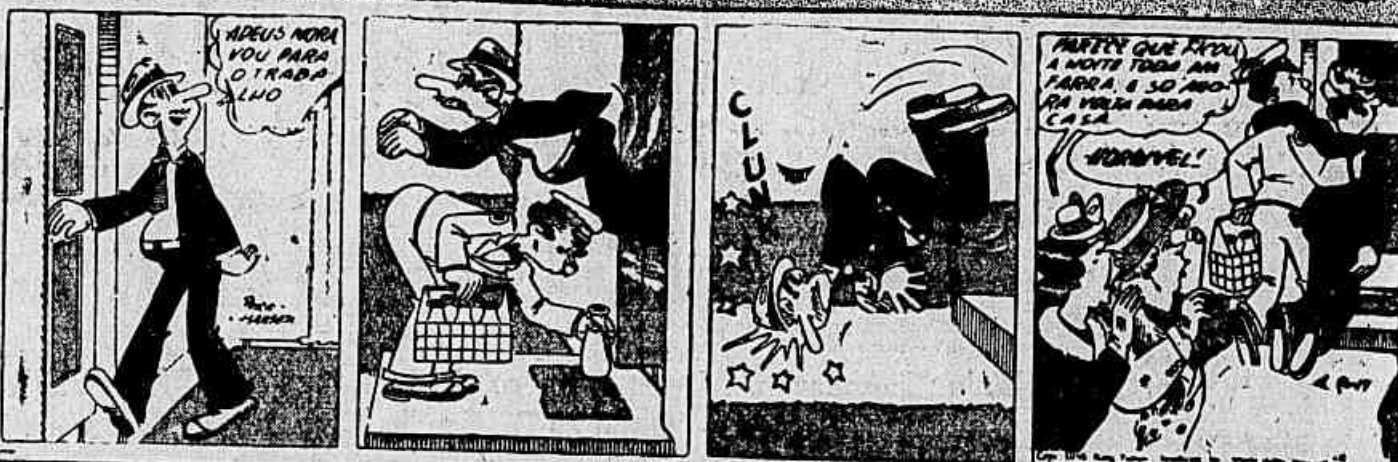
CAUSAS PROVÁVEIS

Atribuiu-se a sinistra, que se verificou na noite de sexta-feira, ao fato da grande cerração que vem caindo nos últimos dias sobre a cidade. O comandante da aeronave, sem visibilidade, só notou a serra quando se encontrava a cinquenta metros dela. Diz ainda o capitão Henrique Gomes que o piloto tentou ganhar mais altura entretanto isso não era mais possível.

avião foi visto na manhã de ontem por populares quando o tempo melhorou.

CR\$ 150,00 **ENCERADEIRAS**
P O R M E S !
Electrolux — G. E.
e outras marcas
MAQUINAS COSTURA-RADIOS-BICICLETAS
Sem entrada — Sem fiador e a longo prazo
NÃO É LIQUIDAÇÃO! É UM FATO!!!
VENHAM VER PARA CREER
Rua Uruguaiana, 96, 2.º (Esq. rua Ouvidor)
EM CIMA DA LOJA CASTRO ARAUJO

OS MEIRELES



BEN BOLT



O CAVALEIRO SOLITARIO



Vovo



AS CHUVAS CONTRA A SÉTIMA RODADA

Vitória do Flamengo Nos Juvenis

Na categoria de juvenis, jogada na tarde de ontem, em General Severiano, a equipe do Flamengo venceu o Vasco da Gama pelo escore de 3 x 0. Ficando, dessa maneira, invicto, na ponta da tabela do certame.

Se Hoje, às 11 Horas, Persistir o Mau Tempo, o Sr. Antonio Avelar, Presidente da Federação Metropolitana de Futebol, Poderá Pela Lei, Transferir a Sétima Rodada Para o Próximo Domingo. Resta Esperar Pela Boa Vontade das Chuvas...



ALOÍSIO mostra aos companheiros (Cláudio, Durval, Nêlio e Léo) o tornozelo afetado. A postura do ponteiro é um pouco esquisita, mas é que ele estava brincando com o fotógrafo, não é Aloísio?

Aloísio Não Deverá Jogar

Jorge de Castro Na Extrema Direita — Diretos da Concentração

O Flamengo jogará, hoje, à tarde, uma partida segura no campeonato da cidade. Mesmo afastado dos primeiros postos da Tabela, a equipe rubro-negra tem evidenciado — após Camilo de Oliveira — melhor rendimento técnico, o que não equivale a dizer que a vitória é certa mas, pelo menos, não exclui a possibilidade de vitória contra o "Gigante de S. Januário".

OFENSIVA É UM PROBLEMA

A ofensiva do quadro titular vermelho-preto é que mais se resente com problemas, pois é evidente que os avançados ainda não demonstraram melhor coordenação com a defesa e a constante modificação tem prejudicado todo o "onze".

Após o afastamento de Hermes, sem condições físicas satisfatórias, confirma-se, agora, a não inclusão na equipe do

extrema Aloísio, ainda ressentido de uma forte contusão no tornozelo, no jogo com o América.

O QUADRO DE QUARTA-FEIRA

Segundo fomos informados, o quadro rubro-negro que entrará, hoje, no Maracanã, é o mesmo que treinou na quarta-feira, com a inclusão de Jorge de Castro e de Beto. Dequilha, o meia esquerda no último jogo deverá prelar no quadro de aspirantes para pegar cancha.

DA CONCENTRAÇÃO PARA O MARACANÃ

Os players do Flamengo estão concentrados desde o primeiro jogo do último jogo, de quarta-feira. Não houve nenhuma dispensa do regime instituído pelo preparador português, tanto assim que hoje à tarde, às 13 horas, eles seguirão incorporados para o está-

dio do Maracanã, para a grande batalha.

O QUADRO
O quadro do Flamengo será, nessas circunstâncias, o seguinte: Cláudio; Osvaldo e Juvenal; Walter, Nêlio e Bigode; Jorge de Castro, Lepo, Durval, Beto e Esquerdinha.

O América visitará, na tarde de hoje, o Bonsucesso, clube que sempre tem sido um adversário perigoso para o Campeão do Centenário.

Comparando os valores técnicos da peleja que será travada no campo da avenida Teixeira de Castro, depressa se chega à conclusão que o "onze" liderado por Durval, não tem condições de enfrentar o "onze" de hoje, o qual, além de contar com jogadores de maior experiência, ainda possui um meio-campo mais forte e uma defesa mais sólida.

INGRESSO DO PÚBLICO NO ESTÁDIO MUNICIPAL

Para bem orientar o público, damos a seguir a maneira de entrar no Estádio Municipal nos dias de jogos:

CADEIRAS E CAMAROTES

Setores ímpares, de 1 a 16 — Portão 16, da rua Mata Machado.

Setores pares, de 17 a 30 — Portão 18, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 31 a 44 — Portão 19, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 45 a 58 — Portão 20, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 59 a 72 — Portão 21, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 73 a 86 — Portão 22, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 87 a 100 — Portão 23, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 101 a 114 — Portão 24, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 115 a 128 — Portão 25, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 129 a 142 — Portão 26, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 143 a 156 — Portão 27, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 157 a 170 — Portão 28, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 171 a 184 — Portão 29, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 185 a 198 — Portão 30, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 199 a 212 — Portão 31, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 213 a 226 — Portão 32, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 227 a 240 — Portão 33, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 241 a 254 — Portão 34, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 255 a 268 — Portão 35, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 269 a 282 — Portão 36, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 283 a 296 — Portão 37, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 297 a 310 — Portão 38, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 311 a 324 — Portão 39, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 325 a 338 — Portão 40, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 339 a 352 — Portão 41, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 353 a 366 — Portão 42, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 367 a 380 — Portão 43, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 381 a 394 — Portão 44, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 395 a 408 — Portão 45, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 409 a 422 — Portão 46, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 423 a 436 — Portão 47, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 437 a 450 — Portão 48, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 451 a 464 — Portão 49, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 465 a 478 — Portão 50, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 479 a 492 — Portão 51, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 493 a 506 — Portão 52, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 507 a 520 — Portão 53, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 521 a 534 — Portão 54, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 535 a 548 — Portão 55, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 549 a 562 — Portão 56, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 563 a 576 — Portão 57, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 577 a 590 — Portão 58, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 591 a 604 — Portão 59, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 605 a 618 — Portão 60, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 619 a 632 — Portão 61, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 633 a 646 — Portão 62, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 647 a 660 — Portão 63, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 661 a 674 — Portão 64, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 675 a 688 — Portão 65, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 689 a 702 — Portão 66, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 703 a 716 — Portão 67, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 717 a 730 — Portão 68, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 731 a 744 — Portão 69, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 745 a 758 — Portão 70, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 759 a 772 — Portão 71, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 773 a 786 — Portão 72, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 787 a 800 — Portão 73, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 801 a 814 — Portão 74, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 815 a 828 — Portão 75, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 829 a 842 — Portão 76, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 843 a 856 — Portão 77, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 857 a 870 — Portão 78, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 871 a 884 — Portão 79, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 885 a 898 — Portão 80, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 899 a 912 — Portão 81, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 913 a 926 — Portão 82, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 927 a 940 — Portão 83, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 941 a 954 — Portão 84, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 955 a 968 — Portão 85, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 969 a 982 — Portão 86, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 983 a 996 — Portão 87, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 997 a 1010 — Portão 88, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1011 a 1024 — Portão 89, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1025 a 1038 — Portão 90, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1039 a 1052 — Portão 91, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1053 a 1066 — Portão 92, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1067 a 1080 — Portão 93, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1081 a 1094 — Portão 94, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1095 a 1108 — Portão 95, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1109 a 1122 — Portão 96, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1123 a 1136 — Portão 97, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1137 a 1150 — Portão 98, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1151 a 1164 — Portão 99, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1165 a 1178 — Portão 100, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1179 a 1192 — Portão 101, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1193 a 1206 — Portão 102, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1207 a 1220 — Portão 103, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1221 a 1234 — Portão 104, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1235 a 1248 — Portão 105, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1249 a 1262 — Portão 106, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1263 a 1276 — Portão 107, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1277 a 1290 — Portão 108, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1291 a 1304 — Portão 109, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1305 a 1318 — Portão 110, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1319 a 1332 — Portão 111, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1333 a 1346 — Portão 112, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1347 a 1360 — Portão 113, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1361 a 1374 — Portão 114, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1375 a 1388 — Portão 115, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1389 a 1402 — Portão 116, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1403 a 1416 — Portão 117, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1417 a 1430 — Portão 118, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1431 a 1444 — Portão 119, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1445 a 1458 — Portão 120, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1459 a 1472 — Portão 121, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1473 a 1486 — Portão 122, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1487 a 1500 — Portão 123, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1501 a 1514 — Portão 124, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1515 a 1528 — Portão 125, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1529 a 1542 — Portão 126, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1543 a 1556 — Portão 127, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1557 a 1570 — Portão 128, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1571 a 1584 — Portão 129, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1585 a 1598 — Portão 130, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1599 a 1612 — Portão 131, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1613 a 1626 — Portão 132, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1627 a 1640 — Portão 133, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1641 a 1654 — Portão 134, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1655 a 1668 — Portão 135, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1669 a 1682 — Portão 136, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1683 a 1696 — Portão 137, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1697 a 1710 — Portão 138, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1711 a 1724 — Portão 139, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1725 a 1738 — Portão 140, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1739 a 1752 — Portão 141, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1753 a 1766 — Portão 142, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1767 a 1780 — Portão 143, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1781 a 1794 — Portão 144, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1795 a 1808 — Portão 145, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1809 a 1822 — Portão 146, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1823 a 1836 — Portão 147, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1837 a 1850 — Portão 148, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1851 a 1864 — Portão 149, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1865 a 1878 — Portão 150, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1879 a 1892 — Portão 151, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1893 a 1906 — Portão 152, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1907 a 1920 — Portão 153, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1921 a 1934 — Portão 154, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1935 a 1948 — Portão 155, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1949 a 1962 — Portão 156, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1963 a 1976 — Portão 157, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 1977 a 1990 — Portão 158, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 1991 a 2004 — Portão 159, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 2005 a 2018 — Portão 160, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 2019 a 2032 — Portão 161, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 2033 a 2046 — Portão 162, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 2047 a 2060 — Portão 163, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 2061 a 2074 — Portão 164, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 2075 a 2088 — Portão 165, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 2089 a 2102 — Portão 166, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 2103 a 2116 — Portão 167, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 2117 a 2130 — Portão 168, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 2131 a 2144 — Portão 169, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 2145 a 2158 — Portão 170, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 2159 a 2172 — Portão 171, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 2173 a 2186 — Portão 172, da rua Derby Clube.

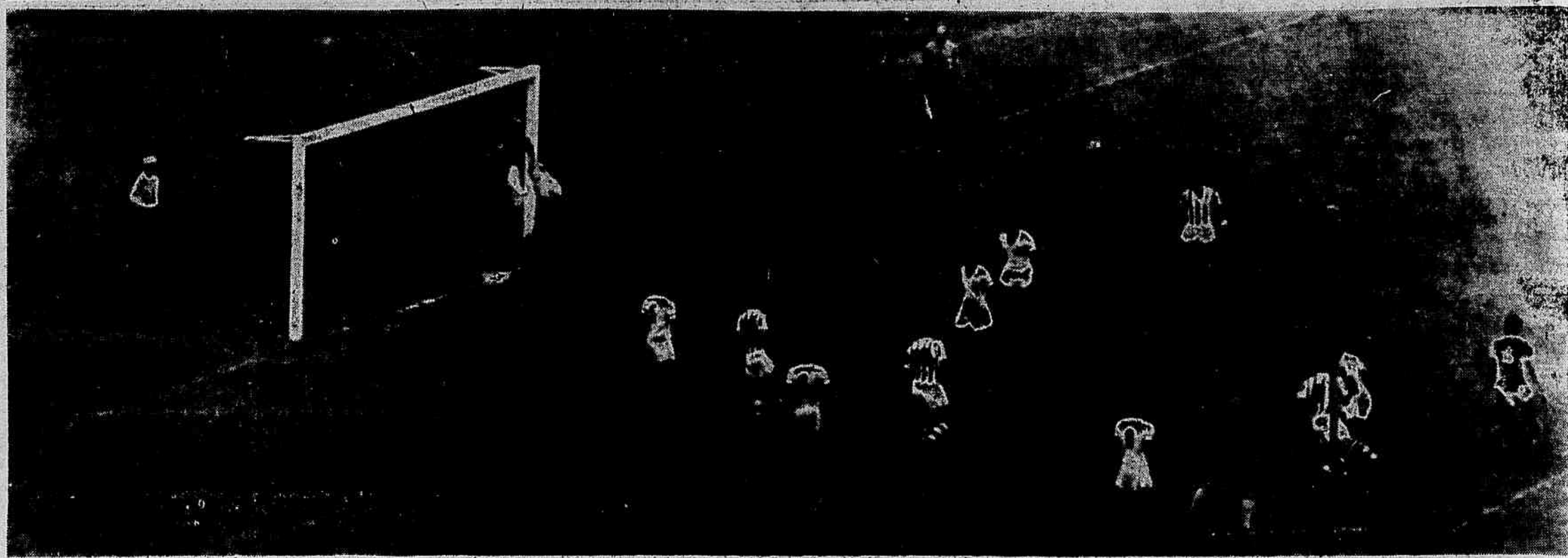
Setores ímpares, de 2187 a 2200 — Portão 173, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 2201 a 2214 — Portão 174, da rua Derby Clube.

Setores ímpares, de 2215 a 2228 — Portão 175, da rua Derby Clube.

Setores pares, de 2229 a 2242 — Portão 176, da rua Derby Clube.

Setores ímpares,



NENEM FOI UMA DAS GRANDES FIGURAS NA PALIDA TARDE ESPORTIVA DE ONTEM. AI ESTA O EFICIENTE GOLEIRO DO MADUREIRA BOTANDO A PELOTA A ESCANTEIO DE UM CHUTAÇO DE CALIXTO. MALCHER ARBITROU BEM. SEMPRE NO LANCE.

MUITA CHUVA E POUCO FUTEBOL

Mesmo Assim o Bangu Ensaia um a Goleada — Renda: Cr\$ 13.956,00

Apesar da seria reação do Madureira, no segundo período da luta, quando o Bangu procurou evitar as carregadas no terreno perigoso, a turma de Moça Bonita comanda mais a luta. Isto é: apresentou-se melhor na peleja procurando assegurar a vitória logo no primeiro período.

Tanto é verdade que Calisto — um "bróto" de Silverinha — aos 7 minutos dava um chute na trave e, mais tarde, aos 10 minutos, Ismael inaugurava o marcador da peleja.

TERRENO ESCORREGADIO

O gramado do Maracanã não encharcou. Mas ficou liso. E os jogadores, volta e meia, escorregavam sensacionalmente, valendo notar que até o juiz Malcher levou seu tombosinho para equilibrar as ações.

UM TEMPO BASTOU

Como já frisamos acima, a equipe de Moça Bonita jogou apenas os 45 minutos iniciais que, aliás, foram os necessários

para marcar sua superioridade na partida. O quadro bancuense está homogêneo e bem orientado como vem acontecendo, está fadado a um brilhante percurso no caminho árduo do certame. As modificações na equipe não quebraram sua estrutura. Elói e Calisto acertaram bem no "onze" suburbano.

O MADUREIRA MELHOROU

O quadro do Madureira, após os 4 x 1 da fase inicial, foi para a segunda etapa com mais disposição. Aproveitando ou não a certeza que o Bangu já tinha da vitória, mas a verdade é que os comandados de Plácido deram trabalho à defesa bancuense e — um mérito — diminuíram a diferença no "placard".

OS MELHORES

Na equipe do Bangu destacaram-se Zizinho e Mirim. O centro médio progrediu cada dia e a meia não necessita apresentações. Zizinho integrou-se perfeitamente à equipe dirigida por Aimoré e, ainda ontem, no Maracanã, deu um verdadeiro "show" à parte do jogo.

No "time" do Madureira é justo ressaltar a atuação correta do goleiro Nenem. Salvou o quadro de um resultado mais amplo. Fez defesas sensacio-

nais o simpático jogador. A zaga Valtir e Mar e Hermínio o melhor da linha média.

OS "GOALS"

Os "goals" da partida foram feitos nesta ordem: Ismael, aos 10 minutos, Menezes, aos 14; Calisto, escorrendo um corner aos 27 e ainda Menezes, aos 43 minutos para o Bangu. Ainda no primeiro período, aos 40 minutos, Tampinha fez o primeiro goal do Madureira. O segundo tento do tricolor suburbano foi conquistado por Cardoso, aos 15 minutos da etapa complementar.

"TEAMS" E ARBITRAGENS

Os quadros atuaram assim: Bangu: — Luiz; Rafanell e Sula; Elói, Mirim e Pinguela; Me-

nezes, Zizinho, Calisto, Ismael e Simões. Madureira: — Nenem; Mário e Valtir; Agnelo, Hermínio e Mineiro; Osvaldinho, Canelinha, Cardoso, Jorge e Tampinha.

O árbitro Gama Malcher teve uma boa atuação.

Na preliminar o Bangu venceu por 3 x 1.

Regressou Segura Cano

QUITO, 22 — (A. F. P.) — Pancho Segura, campeão mundial de tênis, chegou a Guayaquil, acompanhado por Frank Parker, campeão dos Estados Unidos durante 15 anos, e duas vezes campeão do mundo, Robert Stubb, campeão da Flórida, e Johnny Faunge, californiano, vencedor de Donald Budge. Esses tenistas realizarão encontros em Guayaquil.

RETORNO DA 2.ª CATEGORIA

AUTORIDADES DESIGNADAS PELO DEPARTAMENTO AUTONOMO

Será iniciado, hoje, o retorno do Campeonato da 2.ª categoria, promovido pelo Departamento Autônomo. As autoridades escaladas são as seguintes:

SERIE RURAL

OTI x ROSITA SOFIA — Campo do Campo Grande; — Asp.: Joseph A. Pequeno. Amadores: Rui de Souza; Aux.

REALENGO x C. GRANDE — Rua Pedro Alcântara, Realengo; — Asp.: Adriano Benitez. Amadores: Osvaldo Mayo. Aux.: Edgard X. Silveira.

CRUZEIRO x ORIENTE — Rua Barão do Triunfo. — Asp.: Celso A. Costa. Amador: Arlindo Outeiro. Aux.: J. Calvante.

DISTINTA x CORINTHIANS — Rua Nestor, Sta. Cruz. — Asp.: Osvaldo M. Menezes. Amadores: José Macedo Gomes. Aux.

COSMOS x SÃO JOSE — Rua Guarujá, Cosmos. — Asp.: Wellington C. Moraes. Amadores: Durval José de Castro. Aux.: Edwidge Ribeiro.

SERIE SUBURBANA

PARAMES x UNIAO — Rua Dr. Bernardino, Jacarepaguá. — Asp.: Serafim C. de Souza. Amadores: Carlos H. da Silva.

IRAJÁ x MANUFATURA — Rua Xavier Curado, M. Hermes. — Asp.: Maury G. Dutra. Amadores: Osvaldo O. Maia. Aux.: Osvaldo P. Souza Filho.

PROGRESSO x NACIONAL

— Est. do Cambaio, R. de Albuquerque. — Asp.: Nairo C. Miranda. Amadores: Wilson Souza.

ANCHIETA x ROIAL — Rua Arnaldo Murinelli, Anchieta. — Asp.: Darwin G. S. Pessoa. Amadores: Aurélio Dionísio. Aux.: Manoel Cristino.

VALLIM x OPOSICAO — Rua Silva Xavier, Abolição. — Asp.: Amaury C. Dias. Amadores: Belmiro Almeida. Aux.: Horácio Silva.

PIEDADE x ENG. DE DENTRO — Rua H. Scheid, Eng. de Dentro. — Asp.: Gentil F. Ribeiro. Amadores: Orivaldo Seixas. Aux.: Joánias V. Fontes.

SERIE URBANA

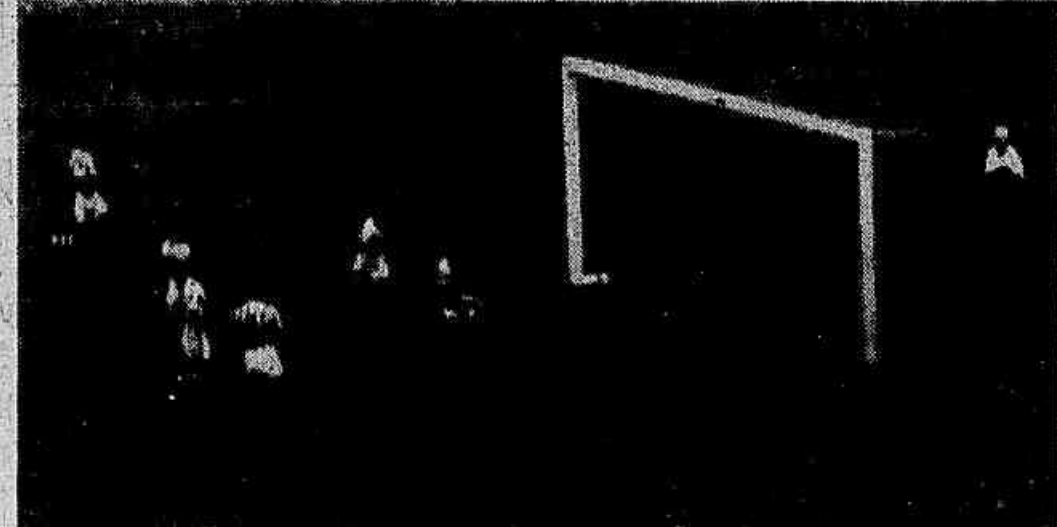
SAMPAIO x BENFICA — Rua Antunes Garcia, Sampaio. — Asp.: Aldeci Mendonça. Amadores: Januário Fernandes. Aux.: Aldeci Mendonça.

CLUBE DOS CARIOCAS x NOVA AMERICA — Rua Lício Cardoso, Benfica. — Asp.: Sebastião R. Filho. Amadores: Crispim Cassemiro. Aux.: Astênio Seixas.

DEL CASTILLO x ASTORIA — Av. 29 de Outubro, Del Castilho. — Asp.: Miguel B. Lemos. Amadores: João Travassos Arruda. Aux.: Naldemar Rodrigues.

TAÇA HERBERT MOSES

FREDERICO QUARTOROLI VASCO 4 x 1 AMERICA 3 x 2 BOTAFOGO 3 x 1 S. CRISTOVAO 3 x 3.



O PRIMEIRO GOAL — Ismael consignou, aos 10 minutos, o primeiro "goal" da tarde de ontem. Ai está o lance. Nenem, irremediavelmente batido

BASQUETE

Preparativos dos Brasileiros Para o Mundial

Sob a orientação de Moacir Dajuto e Rui de Freitas, iniciase, amanhã, a concentração obrigatória, para os cestobolistas convocados pela C. B. B. para a formação da equipe que representará o Brasil no certame mundial de Buenos Aires.

De acordo com a resolução da comissão técnica da C. B. B. os treinamentos serão intensificados, atendendo à que o tempo exigiu que nos separe do início do campeonato mundial, não permite maiores delongas.

Dessa maneira os jogadores serão submetidos a exercícios diários físico-técnicos que, aliás, já foram iniciados ontem à tarde, quando da visita que empreenderam à ilha das Enxadas, local da concentração.

OS PAULISTAS

Conforme comunicação de Daluto à comissão técnica da C. B. B. deverão chegar, amanhã, os seis jogadores paulistas. Do aeroporto os cestobolistas convocados rumarão para a ilha das Enxadas, juntamente com o orientador Moacir Dajuto.

A CHEFIA DA EMBAIXADA

Ainda não está designado o chefe da delegação brasileira de basquete. Entretanto, sabe-se que há dois nomes em cogitação para aquela missão.

Sindicato dos Engenheiros do Rio de Janeiro

COMISSÃO NACIONAL PRO SALARIO MINIMO DO ENGENHEIRO DO ARQUITETO E DO AGRONOMO

O Sindicato dos Engenheiros do Rio de Janeiro, convidou todos os engenheiros, arquitetos e agrônomos, para comparecerem à audiência que será concedida pelo sr. presidente da República, no Palácio do Catete, na segunda-feira, dia 26 do corrente, às 11 horas da manhã, reafirmada qualquer outra data ou hora anteriormente noticiada.

Luiz Oufre Pinheiro, Presidente do Sindicato

Em Niterói:

O ZAGUEIRO BASSO É A ATRAÇÃO DA PUGNA

O PROVAVEL QUADRO DO BOTAFOGO — O MESMO CANTO DO RIO QUE VENCEU O SÃO CRISTOVÃO

Completando a rodada de hoje, as equipes do Canto do Rio e Botafogo estarão empenhadas, esta tarde, no gramado canhotense, em uma partida na qual, a presença do zagueiro Basso, entre os alvi-negros, constitui-se na única atração.

O CANTO DO RIO

O quadro de Niterói apresenta-se com boa credencial que conseguiu, domingo passado, quando, depois de estar perdendo para o S. Cristovão, reagiu e acabou como vencedor do prêmio. Espera-se, assim, que o Canto do Rio ofereça resistência ao conjunto alvi-negro que, a despeito de sua negativa campanha, ainda aparece como favorito do inexpressivo choque com o Canto do Rio.

REABILITACAO

Apesar de não poder contar com alguns dos principais jogadores, o Botafogo espera cumprir boa atuação, hoje, à tarde, efetivando assim, seu propósito de reabilitar-se da série de comprometedoras apresentações no certame guanabarrino.

ESTREIA DE BASSO

Como dissemos acima, Basso é a atração do encontro de Caio Martins. Jogador famoso, com grande cartaz internacional, o atlético jogador platino fará

São eles o comandante Paulo Meira, Presidente da Confederação Brasileira de Basquetebol e o Professor Roberto Peixoto, secretário da aludida entidade.

TAÇA "HERBERT MOSES"

MARIANO JUNIOR VASCO, 3 x 2. AMERICA, 4 x 1. BOTAFOGO, 2 x 1. OLARIA, 4 x 2. MAURICIO NASLAUSKY VASCO, 3 x 2. AMERICA, 4 x 2. BOTAFOGO, 3 x 1. OLARIA, 4 x 2. ARMANDO NOGUEIRA VASCO, 3 x 2. AMERICA, 3 x 2. BOTAFOGO, 4 x 0. OLARIA, 4 x 1.

BRAÇADAS & REMADAS

Por FRED

A atenção do setor aquapolicia está voltada para a próxima realização do "X Torneio Alberto", promovido pela Federação Metropolitana de Natação.

Na temporada passada, dez foram as equipes inscritas, o que constituiu um recorde em todo o tempo de existência da entidade carioca. Espera-se nesta temporada volume de inscrições bem maior que a anterior.

Esses dados ao incremento do polo-aquático posto em prática pelo Conselho Técnico da F. M. N.

No dia 30 do corrente o C. R. Vasco da Gama, oferecerá um almoço aos seus super-campeões de polo-aquático da temporada 1949-50, no salão do Autônomo Clube do Brasil.

Comentando o acontecimento, Mosquita, o maior goleiro sul-americano, garantiu-nos que se trata de uma festa como poucas.

As "estrelas" da aquática, desfilaram na manhã de hoje, na piscina do Guanabara.

Nadadores da classe da Dilia, Maréa, Ana Maria Moraes Lobo, Piedade e valores outros, estarão num sensacional confronto.

Por sua vez, também os "ases" como Aram, Sergio, Eclesio e Capanema, à tarde tomarão parte no Campeonato da F.A.E.

Arl, o eficiente dirigente do Piraque, está tomando as devidas cautelas contra os "corujas".

QUADROS

O quadro botafoguense deverá apresentar-se com a seguinte formação: Osvaldo; Basso e Santos; Rubinho, Souza e Carlito; Vivinho, Geninho, Pirilo (Zezinho), Otavio e Caraca.

O quadro do Canto do Rio, segundo informações que nos prestou o técnico Mariposa, deverá formar com: Joel; Wagner e Cosme; Vicentini, Edésio e Seráfim; Lupércio, Edmundo, Geraldino, Carango e Raimundo.

BRAZILIA ESPORTE CLUBE

A Diretoria do Brazilia Esporte Clube, comunica aos seus associados que no dia 30 do corrente mês, sábado, das 20 à 1 hora do dia 1.º de outubro, realizará, em sua sede social, à rua Buenos Aires, 168, 4.º andar, a festa comemorativa da posse da nova diretoria, do 2.º ano de sua existência e também o 13.º aniversário de início das atividades de sua "patronesse" — a Brazilia Turística Comercial S. A.

CONFIRMADO: ARDELIN PEDIU DISPENSA

Está confirmado o afastamento, a pedido, do jogador Ardelin, convocado para integrar a seleção brasileira de basquetebol que participará do Primeiro Campeonato Mundial de Basquete, a realizar-se dentro de alguns dias, em Buenos Aires.

O eficiente guarda da equipe botafoguense informou à

reportagem do DIÁRIO CARIOCA que já comunicou aos dirigentes da C. B. B. a impossibilidade de prestar sua colaboração à representação brasileira, adiantando que sua recusa deve-se não somente à necessidade que tem de estar no Rio, justamente à época do certame.

Ronon Venceu Firme o...

(Conclusão da 7.ª página)

tro 0
Jaboticaba, 56/53 quilos, E. Cardoso, ap. 0
Não correu: Mistic. 0
Ganho por peso: do 2.º ao 3.º, um corpo.
Ratões: Cr\$ 32,50 em 1.º; dupla (13), Cr\$ 69,00; placês: Trimonite, Cr\$ 19,00; Arsenal, Cr\$ 55,50; Darling, Cr\$ 52,00.
Tempo: 80" 3/5.
Total das apostas: — Cr\$... 673,620,00.
Criadores: — Serviços de Remonta e Veterinária do Exército.
Tratador: — Mario de Almeida da.

8.ª CARREIRA

608 Animais nacionais de seis anos e mais idade, que não tenham ganhado mais de Cr\$ 90.000,00 em prêmios de 1.ª lugar no país — Peso: 50 quilos, cavalos e equos 48, com sobrecarga: 1.400 metros — Prêmios: Cr\$ 25.000,00 — Cr\$ 7.500,00 e Cr\$ 3.750,00 e 5 por cento ao criador do vencedor: TRIMONTE, masculino, alazão, 6 anos, Minas Gerais. Foxchase e Serodina, co sr. Jorge Jabour, 58 quilos, Luiz Rigoni. 1.º
Arsenal, 52 quilos, O. Macedo. 2.º
Lote, 48/47 quilos, V. Cunha, ap. 3.º
Lizete, 50 quilos, P. Tavares. 4.º
Popova, 50 quilos, J. Araújo. 5.º
Cigarrilha, 54 quilos, J. Mesquita. 6.º
Ribeira, 56 quilos, A. C. Dracula, 58/55 quilos, E. Cardoso, ap. 7.º
Onze, 52/50 quilos, J. Graça, ap. 8.º
Josina, 48/45 quilos, P. Souza, ap. 9.º
Marmoreo, 56 quilos, L. Meszaros. 10.º

Empacotador

Precisa-se com prática de conferência e embalagem de mercadorias. (ferragens) — Apresentar-se à Rua Juan Paulo Duarte 26 (antiga Marreca) — MESBLA.

609 Animais estrangeiros, de três anos e mais idade, que não tenham ganhado mais de Cr\$ 30.000,00 em prêmios de 1.ª lugar no país — Peso: 54 quilos, cavalo e equo 52, com sobrecarga: 1.400 metros — Prêmios: Cr\$ 30.000,00 — Cr\$ 9.000,00 e Cr\$ 4.500,00.

RONON, masculino, alazão, 4 anos, São Paulo, Maréa, tln e Estourado, do stud Mineiro, 53 quilos, Justiniiano Mesquita. 1.º
Islele, 56 quilos, V. Andrade. 2.º
Lolo, 56 quilos, L. Meszaros. 3.º
Don Panchito, 56 quilos, E. Rigoni. 4.º
Boticelli, 50 quilos, V. Lima. 5.º
Castillo. 6.º
Florete, 56 quilos, J. Araújo. 7.º
Toropi, 56 quilos, A. Ribeiro. 8.º
Leuca, 54 quilos, P. Simões. 9.º
Não correu: — Gallani. 10.º
Attacker e Fair Lady. 11.º
Ganho por um corpo: do 2.º ao 3.º, um corpo.
Ratões: Cr\$ 35,00 em 1.º; dupla (33), Cr\$ 111,00; placês: Ronon, Cr\$ 19,00; Islele, Cr\$ 57,00; Lolo, Cr\$ 30,00.
Tempo: 83" 4/5.
Total das apostas: — Cr\$... 8.348,610,00.
Criador: — Carlos da Rocha Faria.
Tratador: — Celestino Gomez.
Total geral das apostas: — Cr\$ 8.348,610,00.
Total geral dos concursos: — Cr\$ 733,260,00.
Plata de areia: — pesada.

Só Amanhã — 2.ª Feira

DIA DA DEFESA

Chinelos de couro, com pesponto

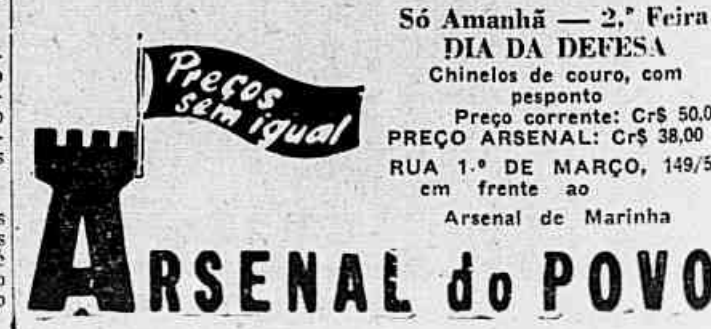
Preço corrente: Cr\$ 50,00

PREÇO ARSENAL: Cr\$ 38,00

RUA 1.ª DE MARÇO, 149/51

em frente ao

Arsenal de Marinha



VOCÊ JÁ CONHECE ARY BARROSO

Vote nele para vereador — UDN

CEDULAS:

CENTRO

Av. Rio Branco, 120, loja 14 — Galeria Emp. do Com.
Av. Rio Branco, 173, 3.º andar.
Av. Mal. Floriano, 57 — Casa Superball
Assembléia, 61 — 5.º andar
Quitanda, 17 — 1.º andar

ZONA NORTE

TIJUCA: Conde de Bonfim, 224, apt. 2
Conde de Bonfim, 470
Haddock Lobo, 132

RIO COMPRIDO: Campos da Paz, 101 sob.
PRAÇA DA BANDEIRA: Pedro Guedes, 45
Mariz e Barros, 415 c 10

VILA ISABEL: Major Barros, 38 apt. 103
ALDEIA CAMPISTA: Artistas, 23 c 6
LINS VASCONCELOS: Bicuiba, 54 apt. 202

ENCANTADO: Rua Golaz, 224 — 3.ª loja (Café)
Rua 2 de Fevereiro, 340 c 5
Rua Teixeira de Azevedo, 445

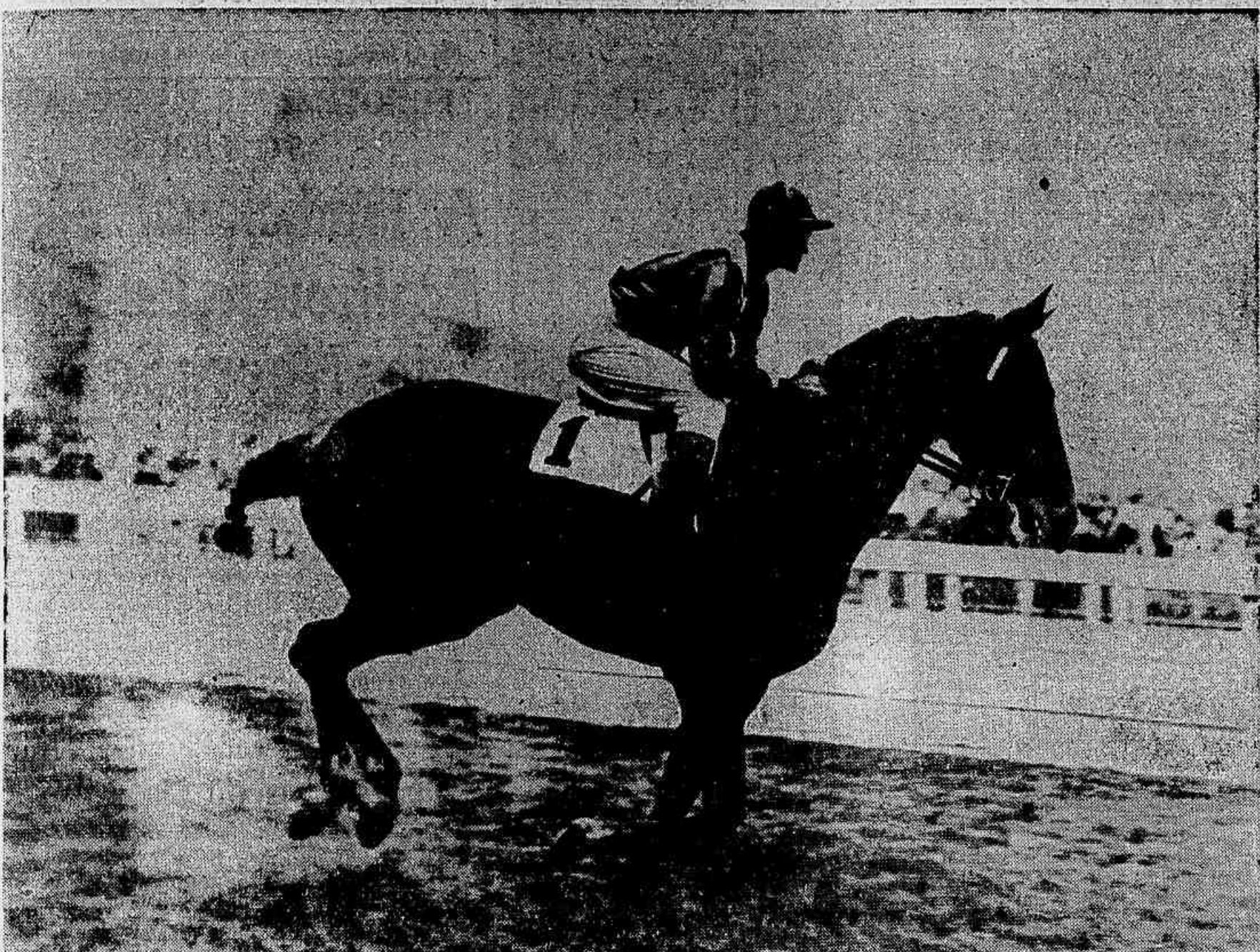
PIEDADE: Rua Teresa Cavalcanti, 52
TODOS OS SANTOS: Rua José Bonifácio, 650 (Arm. Azeredo)

ROCHA: Rua 24 de Maio, 93 c 47
ENG. NOVO: Rua Coronel Genseric Vasconcelos, 30
VICENTE DE CARVALHO: Rua Ieré, 921

INHAUMA: Rua Padre Januário, 55 c 4
BRAZ DE PINA: Rua Pindá, 114
BANGU: Rua 12 de Fevereiro, 127.

O STUD SEABRA MAIS UMA VEZ ABSOLUTO

NOVO 'SHOW' DE TIROLESA!



TIROLESA, tal como deve apresentar-se hoje no "canter": de cauda enrolada e boca aberta, pedindorédeas no Domingos Ferreira

Apreciações, "Trabalhos" e "Aprontos"

JOCOSA PODE FURAR A 'DOBRADINHA'!

A Temperatura Favorece o Desempenho do "Brotinho" No G. P. "Diana" — Maki é "Barbada" Na Eliminatória de Potros — Na Lama, Ficou "Sobrando" o Mavilis — Retang e Apuvo Prometem Baixar de 100" a Milha Na Areia

Para a reunião de hoje, damos abaixo nossas apreciações individuais, juntamente com os "trabalhos" e "aprontos" anotados pela nossa reportagem:

1.ª CARREIRA
GUAMBI — Trabalhou 1.500 em 97", aprontou 600 em 37" fácil. E' a força.

MACABU — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 51" fácil. Bom placê.

ODILIA — Sabado correu muito. Ótimo azar. Aprontou 600 em 36" correndo muito.

GAIO — Aprontou 360 em 22" corre pouco.

MAKI — Tem 90" 2/5 para 1.400. Aprontou 600 em 36" 2/5. E' a esperança do "Stad Paula Machado".

MARLY — Não correrá.

2.ª CARREIRA
VITORIA DO PALMAR — Floreou 1.500 em 100" E' a força.

BALA DOURADA — Difícil.

PERVENCHE — Em boas condições de preparo. Aprontou 600 em 52" 1/5.

LUJAN — Passou 1.500 em 97" 3/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Pode ganhar.

ALGARIDA — Floreou 1.500 em 100", aprontou 600 em 40" suave. Levam muita fe.

NEREIDA — Muito frouxa. Aprontou 360 em 22" 2/5.

PILE — Trabalhou 1.500 em 97". Pode fazer sua vitória.

BIZARRA — Pretensões modestas.

LOBELIA — Aprontou 360 em 24" 3/5. Parece-nos que decalú de estado.

LUISIANA — Aprontou 360 em 23". Val correr muito, forte rival.

3.ª CARREIRA
LOVELACE — Trabalhou 1.500 em 103" 3/5. Aprontou 600 em 37". Pode ganhar.

GUARUMAM — Aprontou 600 em 50" 4/5. E' a força.

INVICTUS — Floreou 1.500 em 103", aprontou 600 em 51" fácil. Ganhar na certa.

DON ANTONICO — Corre muito no barro. Val descer a "terra" com ganas de ganhar.

CAMELOT — Trabalhou 1.400 em 90". Aprontou 600 em 37". Corre muito na lama. Muita chance.

REMO — Não correrá.

VISIGODO — Tem 108" para 1.600 "floreando". Aprontou 300 em 24" suave. "Tinindô".

4.ª CARREIRA
MARROQUINO — Trabalhou 1.600 em 102". Aprontou 700 em 42" 2/5. Bom placê.

MARIMBE — Não correrá.

MY LOWE — Passou 1.500 em 97" suave. Aprontou 700 em 43" 2/5. E' dos mais prováveis ganhadores.

SKITCH — Tem 1.600 em 100" 2/5. E' da grama. Aprontou 700 em 43".

KURDO — Tem um trabalho fenomenal. 1.600 em 100" 2/5. Basta confirmar para ganhar.

CORALIAO — Passou 1.500 em 97". Aprontou 600 em 37". Já anda melhor.

ROMANO — Aprontou 600

em 51". Fácil. Voa na areia. Nosso eleito.

ZANZIBAR — Aprontou 600 em 51" fácil. Ótimo reforço para o companheiro.

5.ª CARREIRA
CHENILLE — Tem os últimos 1.000 em 64", aprontou 600 em 35" 2/5. Possível na dupla.

MAGALI — Aprontou 800 em 51". Não gostamos.

JOCOSA — Trabalhou 2.040 em 133" 3/5. Aprontou 1.000 em 61" 3/5. Séria rival da parrelha.

KATHLEEN LAVINIA — Aprontou 800 em 51" 1/5. Consta que não correrá.

TIROLESA — Tem 2.040 em 132" 3/5. Aprontou 800 em 49". E' a força.

LOREITA — Passou 2.040 em 135" 3/5. Aprontou 800 em 49" 2/5. Pode ser a vencedora.

6.ª CARREIRA
TUPIARA — Aprontou 260 em 22". Na ponta dos cascos. Corre menos no barro.

GUANUMBI — Passou 1.000 em 64", aprontou 360 em 22" 2/5. Também vai mal na lama.

MIRIANTO — Aprontou 600 em 37" fácil. Na réta oposta. E' dos mais prováveis vencedores.

NEGRA MARIA — Trabalhou 1.200 em 80" aos pedacos. Aprontou 360 em 22". Não acreditamos.

ALECRIM — Não correrá.

CACURI — Ainda é cedo.

HUNTER PRINCE — Sabado corria a vontade na frente e parou sózinho. Acredite quem quiser.

MUCIO SCEVOLA — Aprontou 700 em 44". Bom azar.

LACRUA — Não correrá.

CONZIMET — Anda muito bem, mas corre pouco na areia.

MAVILLIS — Como vem correndo é "barbadona".

SATIRO — Aprontou 360 em 23". Possível no placê.

PACALANO — Aprontou 600 em 37" 2/5. Sua forma é ruim.

7.ª CARREIRA
RETANG — Aprontou 600 em 41". suave. Está na conta. Deve ganhar.

DARWIN — "Tinindo" sabado ganhou fácil. Todavia a turma agora é mais forte.

LATURNIO — Aprontou 600 em 40". suave. Ajudará os companheiros.

GLOBO — Como vem correndo, vai ser difícil perder.

ACIRAN — Aprontou 360 em 21". virão dos 600. Muito cuidado com este "bichinho", pois agora vai correr na areia.

SANS ROUTE — Corre mal na pista pesada.

SCARLET ORB — Aprontou 800 em 54" fácil. Na areia é uma das forças da carreira.

PALMEIRAS — Tem 1600 em 101". Aprontou 600 em 37" 2/5. Bom placê.

CURUPAY — Aprontou 600 em 37" 1/5. Difícil.

APUVO — Floreou 1600 em 106". Aprontou 600 em 36" firme. Um dos prováveis ganhadores.

FOXAJAX — Passou 1600 em 102" 2/5. Aprontou 600 em 36" 1/5. Tem azar, tem melhorado.

em 22". Em grande forma — Ótimo azar.

ZALUS — Trabalhou 1.400 em 88" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Confinando o exercício estará com eles no final.

MACANUDO — Tem 103" para 1.600 — Possível no placê.

SKYLARK — Difícil.

8.ª CARREIRA
TARENTAISE — Está voando, sendo a força. Convém lembrar, que a sua única apresentação na areia pesada foi última, mas sua forma não era como a atual.

WAR GRAFT — Apenas regular.

PENICHE — Aprontou 600 em 37" 2/5. Apenas regular.

PURITANA — Aprontou 360

SAIPCADA — Não corre.

9.ª CARREIRA
ODILA — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

REUNO — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

GUANUMBI — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

ALECRIM — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

SAIPCADA — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

SKYLARK — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

SAIPCADA — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

SKYLARK — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

SKYLARK — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

SKYLARK — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

SKYLARK — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

SKYLARK — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

SKYLARK — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

SKYLARK — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

SKYLARK — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

SKYLARK — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

SKYLARK — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

SKYLARK — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

SKYLARK — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

SKYLARK — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

SKYLARK — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

SKYLARK — Trabalhou 1.500 em 97" 2/5. Aprontou 600 em 37" 2/5. Fácil. Bom placê.

A Raia de Grama Está Nas Mesmas Condições da Tarde do Grande Premio "Brasil" — Apoteose No "Canter" da Mais Famosa Egua do Continente

Logo mais, teremos a despedida de TIROLESA este ano. Até agora, o Stud Seabra ainda não resolveu se vai ou não encerrar a campanha da notável corredora em pistas brasileiras. Assim, dizemos, porque pretendem mandar a campeã correr o "Carlos Pellegrini" na Argentina. E é também provável, que Tiroleza volte em 1951 para continuar sua trajetória invejável de melhor animal em treinamento no Brasil.

A oportunidade que se oferece a uma egua-cavalo é, aparentemente, o mais fácil compromisso das derradeiras apresentações? Enfrentando adversárias que já dominou com ampla superioridade, Tiroleza, além do mais, vai abordar um percurso à inteira feição e contrário às características de suas competidoras, exceto Loreta, que se adapta perfeitamente à milha e meia.

APOTEÓSE

Assistiremos hoje na Gávea, a maior apoteose a um purpurante de corridas durante o "canter". A mais famosa egua do continente será entusiasticamente aplaudida pelos carrelistas — aplausos merecidos e aos quais não se devem esquivar os mais comedidos, de vez que, Tiroleza realmente faz jus a uma ovação sem precedentes em nossas reuniões.

A PISTA

As condições da raia de grama na tarde de hoje, são as mesmas da tarde do Grande Premio "Brasil". Conclusão: Tiroleza de ponta a ponta, sem tomar conhecimento das outras.

NOVE "FORAITS"

A Comissão de Corridas, até o término da sabatina de ontem, havia recebido as declarações de forfait, para a reunião desta tarde dos seguintes animais:

ODILA

REUNO

MANIMBE

GUANUMBI

ALECRIM

SAIPCADA

SKYLARK

NÃO PODEM ATUAR
Suspendos pela Comissão de Corridas não poderão intervir na reunião desta tarde os seguintes animais: Francisco Trigo, Nelson Motta e Dario Moreira e os aprendizes Jobel Tinoco e Jeton Pinheiro.

PARA DEPUTADO FEDERAL PELO PARTIDO REPUBLICANO

PRUDENTE DE MORAES, NETO

(Pedro Dantas é o pseudônimo de Prudente de Moraes Neto na crônica turfista)

PROGRAMA DE HOJE

MONTARIAS OFICIAIS

PARA HOJE:

1.ª PAREO

1.500 metros — Cr\$ 40.000,00 — A's 13,00 horas:

(1) Guambi, J. Mesquita .. 50

(2) Chacota, E. Castilho .. 53

(3) Macabu, P. Simões .. 55

(4) Ovilha, J. Martins .. 53

(5) Odila, não correrá .. 53

(6) Galo, A. Araújo .. 53

(7) Maki, O. Ulloa .. 53

(8) Marly, XX .. 53

(9) Loretta, M. L'olierou .. 53

(10) Loretta, M. L'olierou .. 53

(11) Loretta, M. L'olierou .. 53

(12) Loretta, M. L'olierou .. 53

(13) Loretta, M. L'olierou .. 53

(14) Loretta, M. L'olierou .. 53

(15) Loretta, M. L'olierou .. 53

(16) Loretta, M. L'olierou .. 53

(17) Loretta, M. L'olierou .. 53

(18) Loretta, M. L'olierou .. 53

(19) Loretta, M. L'olierou .. 53

(20) Loretta, M. L'olierou .. 53

(21) Loretta, M. L'olierou .. 53

(22) Loretta, M. L'olierou .. 53

(23) Loretta, M. L'olierou .. 53

(24) Loretta, M. L'olierou .. 53

(25) Loretta, M. L'olierou .. 53

(26) Loretta, M. L'olierou .. 53

(27) Loretta, M. L'olierou .. 53

(28) Loretta, M. L'olierou .. 53

(29) Loretta, M. L'olierou .. 53

(30) Loretta, M. L'olierou .. 53

(31) Loretta, M. L'olierou .. 53

(32) Loretta, M. L'olierou .. 53

(33) Loretta, M. L'olierou .. 53

(34) Loretta, M. L'olierou .. 53

(35) Loretta, M. L'olierou .. 53

(36) Loretta, M. L'olierou .. 53

(37) Loretta, M. L'olierou .. 53

(38) Loretta, M. L'olierou .. 53

(39) Loretta, M. L'olierou .. 53

(40) Loretta, M. L'olierou .. 53

(41) Loretta, M. L'olierou .. 53

(42) Loretta, M. L'olierou .. 53

(43) Loretta, M. L'olierou .. 53

(44) Loretta, M. L'olierou .. 53

(45) Loretta, M. L'olierou .. 53

(46) Loretta, M. L'olierou .. 53

(47) Loretta, M. L'olierou .. 53

(48) Loretta, M. L'olierou .. 53

(49) Loretta, M. L'olierou .. 53

(50) Loretta, M. L'olierou .. 53

(51) Loretta, M. L'olierou .. 53

(52) Loretta, M. L'olierou .. 53

(53) Loretta, M. L'olierou .. 53

(54) Loretta, M. L'olierou .. 53

(55) Loretta, M. L'olierou .. 53

(56) Loretta, M. L'olierou .. 53

(57) Loretta, M. L'olierou .. 53

(58) Loretta, M. L'olierou .. 53

(59) Loretta, M. L'olierou .. 53

(60) Loretta, M. L'olierou .. 53

(61) Loretta, M. L'olierou .. 53

(62) Loretta, M. L'olierou .. 53

(63) Loretta, M. L'olierou .. 53

(64) Loretta, M. L'olierou .. 53

(65) Loretta, M. L'olierou .. 53

(66) Loretta, M. L'olierou .. 53

(67) Loretta, M. L'olierou .. 53

(68) Loretta, M. L'olierou .. 53

(69) Loretta, M. L'olierou .. 53

(70) Loretta, M. L'olierou .. 53

(71) Loretta, M. L'olierou .. 53

(72) Loretta, M. L'olierou .. 53

(73) Loretta, M. L'olierou .. 53

(74) Loretta, M. L'olierou .. 53

(75) Loretta, M. L'olierou .. 53

(76) Loretta, M. L'olierou .. 53

(77) Loretta, M. L'olierou .. 53

(78) Loretta, M. L'olierou .. 53

(79) Loretta, M. L'olierou .. 53

(80) Loretta, M. L'olierou .. 53

(81) Loretta, M. L'olierou .. 53

(82) Loretta, M. L'olierou .. 53

(83) Loretta, M. L'olierou .. 53

(84) Loretta, M. L'olierou .. 53

(85) Loretta, M. L'

Na Sociedade do Rio de Janeiro Grande Baile das Debutantes de 1950



A mesa do ministro Lauro Muller, vendo-se, entre outros convidados, o sr. e sra. Nino Gallo, a senhora Carla Romanelli, a senhorita Muller e o senhor Pedro Muller



As senhoritas Christina Salamanca e Maria Teresa von Der Lippe acompanhadas pelos senhores Claudio Silveira e Murilo Moreira, num dos salões do novo Country Club



O grande momento do baile foi, sem duvida, a Valsa das Debutantes. A orquestra de Claude Austin executou, então a "Shadow Waltz" em homenagem às joyens e à revista patrocinadora do baile



dança com seu par, sr. Paulo Egidio Martins, durante o baile A debutante Frieda Schwegler

Diario Carioca

Rio de Janeiro, Domingo, 24 de Setembro de 1950

FOTOGRAFIAS DA REVISTA
SOMBRA

A Tradicional Festa
Realizou-se, Este Ano,
Nos Novos Salões
do Country Club



As lindas debutantes apresentadas este ano à nossa sociedade pela revista "Sombra" prepararam-se, emocionadas, para entrar nos salões onde as aguardava os seus respectivos pares



As debutantes Frieda Schwegler e Maria Elisa Byington e os senhores Paulo Egidio Martins e Marcelo Ramos. O baile deste ano ultrapassou em beleza ao dos anos anteriores

MATAS, CAMPOS E FAZENDAS

Nunca despreze o
VALOR DA BOA APARÊNCIA!



bem barbeado... empregado!

Se V. procura uma desculpa para não fazer a barba diariamente, é porque não usa as lâminas Gillette Azul. Experimente-as e verá por que Gillette Azul é a preferida pelos mais exigentes.

Gillette
AZUL



DR. THALINO BOTELHO
GLÂNDULAS INTERNAS — NUTRIÇÃO
METABOLISMO BASAL
RUA ARAÚJO PORTO ALEGRE, 70 — 1.º andar — Salas
101-103. DIARIAMENTE (exceto quartas-feiras): 14 horas em
diante. Enfermeira (8 às 11 e 14 às 18 horas) — Tel.: 52-2502.

COOPERATIVA NACIONAL DE AVICULTURA LTDA.

252—AVENIDA MARACANA—252
AO LADO DO ESTÁDIO MUNICIPAL

Telefones: 28-6262 — 28-8987
DISTRITO FEDERAL

PINTOS DE UM DIA

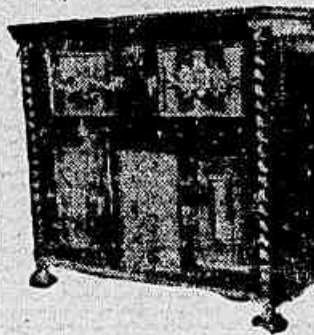
GRANJAS CONTROLADAS PELO M. A.

Compre diretamente do produtor

PREÇOS:

	Misturados	Fêmeas
Legnorns	Cr\$ 3,50	Cr\$ 7,00
New-Hampshire	Cr\$ 5,00	Cr\$ 10,00
Rhodes Island-Red	Cr\$ 5,00	Cr\$ 10,00

CAIXAS E MÓVEIS PARA RÁDIO



de todos os tipos e preços,
de rádios.

Consertos e transformações

Rádio Trucco

FACILIDADES NO

PAGAMENTO

Rua Visconde Rio Branco, 35

Sob. - Tels. 32-3101 e 22-9435

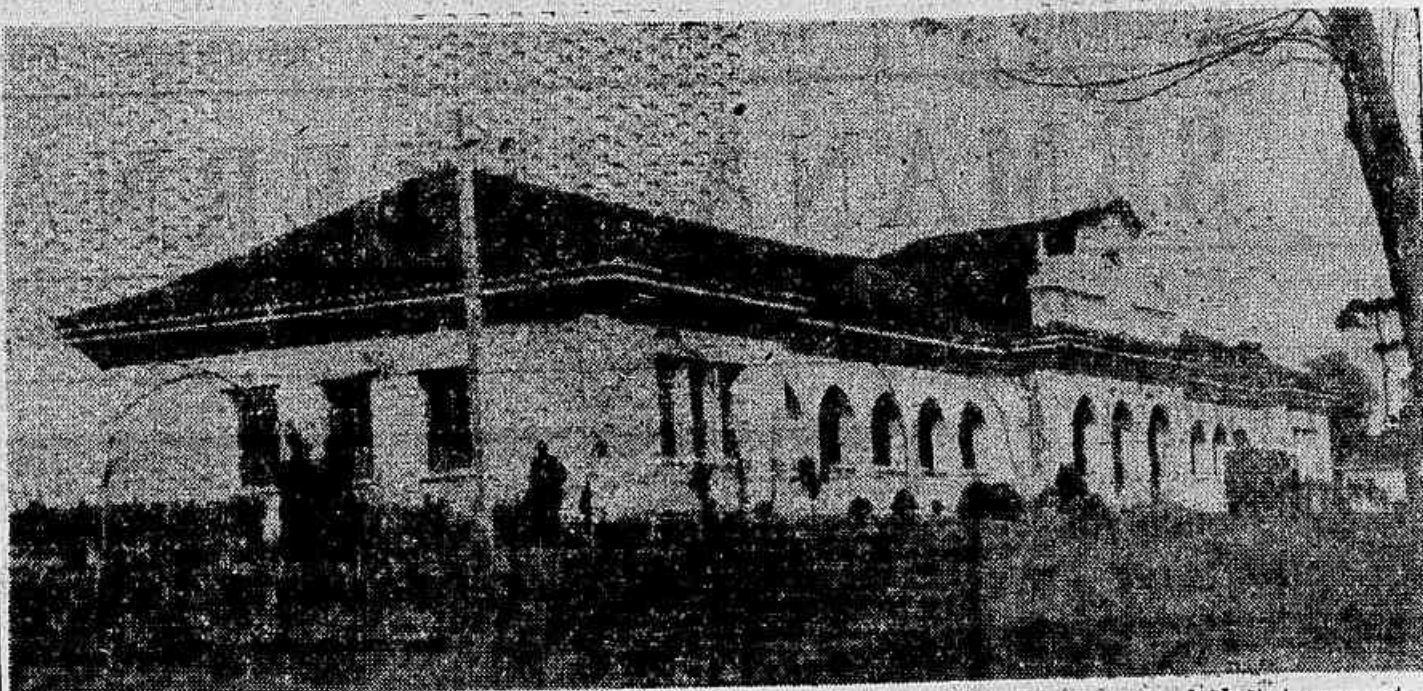
MICALÇA

A SUA SAPATARIA
Calçados Finos para Homens,
Crianças e Senhoras

I. SILVEIRA & IRMÃO

RUA GOIÁS, 630-A — PIEDADE
AO LADO DO MIVESTE

Telefone: 49-4266



A Estação Experimental de Passo Fundo, que está realizando estudos sobre o tratamento da batata-semente

A PRODUÇÃO DE BATATA

A falta de batatas, que se vem fazendo sentir nos últimos tempos, não só no Rio de Janeiro como em quase todos os centros de consumo do país, continua sendo um mistério para muitos, que não compreendem a razão de sermos agora obrigados a importar do estrangeiro este importante gênero alimentício. Na verdade, é singular que ele escasseie, quando tão fartas são as colheitas de outros produtos do solo, como por exemplo o milho, o feijão, o arroz, o amendoim.

O que se passa, segundo os técnicos, é um fenômeno fácil de compreender. Nossa produção de batata tem diminuído em consequência da degeneração das sementes, o que vem dando como resultado a baixa gradual do rendimento das plantações por unidade de superfície. E as sementes têm degenerado por não encontrarem no Brasil as condições de clima que lhes são exatamente propícias.

Originária de região fria da América, a batata não encontrou dificuldade em prosperar na Europa. Tinha, porém, de estranhar, ao ver-se transportada para terras onde não encontraria as mesmas condições suaves de temperatura. Seu resultado tinha de ser outro.

Sabe-se que o melhor desenvolvimento da batata se opera entre 17 e 20 graus. Experiências demonstraram que em dias

Degeneração da Semente, a Causa Provável do Fenômeno

de temperatura moderada, com céu encoberto, o aumento de peso da massa de tubérculos de um hectare de batata é de cerca de 5 a 10 vezes mais do que o registrado nos dias de sol aberto e elevada temperatura.

O caso brasileiro da batata oferece contrastes chocantes, que levantam dúvidas, pois ao mesmo tempo que vemos diminuir a dimensão dos tubérculos e o rendimento das culturas nos Estados onde o clima é mais fresco, como Minas Gerais, Rio Grande do Sul, Santa Catarina e Paraná, vemos resultados economicamente satisfatórios salientarem, por exemplo, da Paraíba, em plena zona do calor. Todavia, comparem-se os rendimentos das nossas plantações com os da Holanda, Bélgica, Alemanha e outros países onde há frio intenso no inverno, e nenhuma hesitação subsistirá a respeito da tese. A falta de um período de baixa temperatura para que durante ele a batata permaneça em latência, como lhe acontece lá fora, é a causa principal da degenerescência

das sementes do precioso vegetal, entre nós.

REPOUSO PARA AS SEMENTES

Acreditam alguns dos nossos técnicos que essa desvantagem que levamos na cultura da batata poderá ser corrigida, ou pelos menos grandemente atenuada, pelo simples processo de manter as sementes, desde logo depois de colhidas e até que chegue a época do plantio, em câmaras a baixa temperatura.

Como o trabalho só poderá ser prático se for econômico, a Estação Experimental de Passo Fundo, no Rio Grande do Sul, iniciou uma série de ensaios numa câmara de refrigeração de construção rústica, semi-subterrânea, de 80 metros cúbicos de capacidade, revestida externamente apenas de terra e abrigada pelo arvoredo do local. As portas são duplas e à noite dão entrada ao ar frio.

As observações feitas desde o ano passado mostraram que por esse meio é possível ter uma temperatura constante de cerca de 7 graus. Nos dias mais quentes, não excedeu de 10 graus.

Para os ensaios iniciais foram escolhidas duas variedades de batata nativas da região e encontradas em satisfatório estado de desenvolvimento em algumas propriedades particulares. Como testemunha está servindo uma variedade de batata de origem holandesa, que na sua segunda multiplicação apresentava ainda alto rendimento. As sementes que sofreram o tratamento em apreço mostraram-se sensíveis ao mesmo, o que faz pensar na sua generalização como um meio de manter em bom nível a cultura da batata no Brasil.

A produção nacional deste tubérculo, que no ano passado foi de mais de 700 mil toneladas, não chegou, apesar disso, para o consumo, que só não é maior devido à escassez ou ao preço proibitivo do produto em muitas zonas. O problema vem preocupando as autoridades responsáveis pelo abastecimento da população, como as que, no Ministério da Agricultura e nas Secretarias de Agricultura dos Estados, são responsáveis pela produção, e espera-se que, dos esforços que se levam a termo em vários estabelecimentos de pesquisa, surjam ensinamentos capazes de normalizar a situação, que não parece insolvível. A cultura da batata existe desde muito entre nós, e em outras épocas foi das mais lucrativas.

Rotação de Culturas

A rotação ou afofamento, é a operação agrícola que tem por fim a sucessão ordenada e planejada das plantas cultivadas.

Realmente, as observações mais simples mostram que uma determinada planta cultivada indefinidamente no mesmo local, depois de certo tempo, diminui consideravelmente a sua produção e ainda acarreta o esgotamento da terra. Ao contrário, quando as lavouras se sucedem num plano de substituições, o rendimento cultural se mantém de maneira econômica.

É verdade que a agronomia moderna resolveu o problema da defesa, mas nem por isso é aconselhável manter a mesma cultura por longos anos seguidos. Aliás, antigamente os agricultores praticavam a rotação, que chamavam pouso e a outra operação denominada alqueive, como medida de proteção do solo.

UM EXEMPLO

Para exemplificar, recorremos ao que diz o agrônomo Honorato de Freitas: Imaginemos que, no primeiro ano, cultivamos um cereal como o trigo, que, nos anos seguintes, conti-

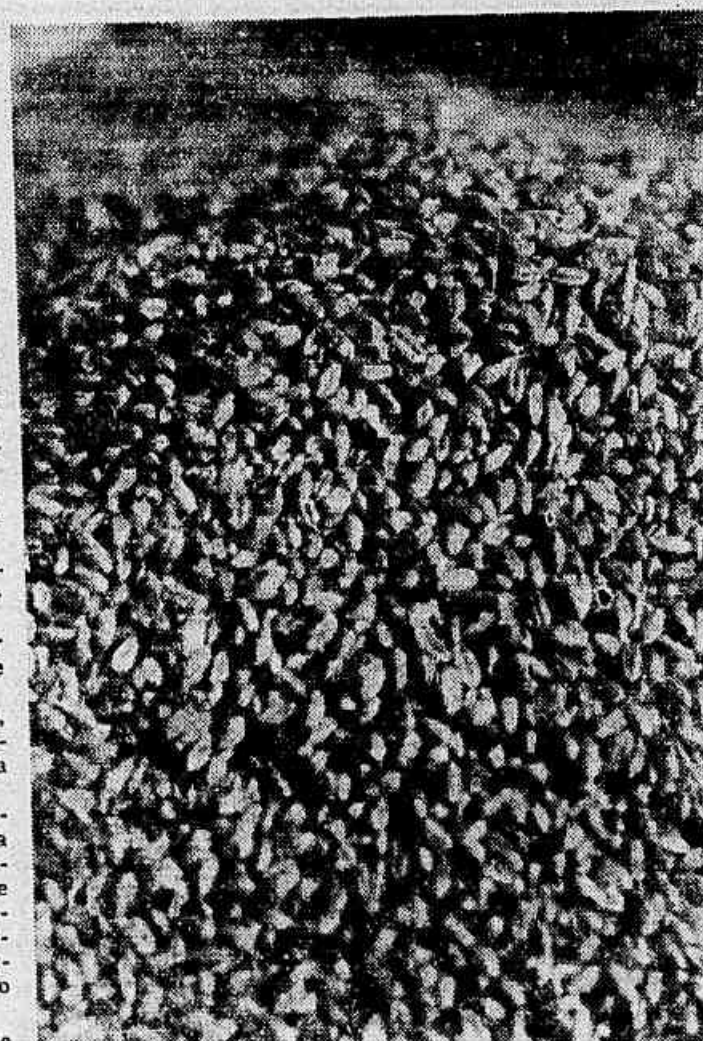
(Conclui na 7.ª página)

A Higiene da Ordenha

A ordenha higiênica é a realizada em condições de garantir o fornecimento de um leite sem perigos para a alimentação humana. Ela depende, como é lógico, do bom estado sanitário do rebanho, em primeiro lugar. A sua execução deve, também, obedecer a certas regras, principalmente às seguintes:

- 1 — Lavar o udo do animal, com água limpa, morna, de preferência;
- 2 — Evitar que qualquer pessoa doente faça a ordenha;
- 3 — O ordenhador deve lavar bem suas mãos antes de ordenhar cada animal;
- 4 — Usar baldes bem limpos, de boca estreita, de preferência lavados com água fervente;
- 5 — Recolher os primeiros jatos de leite de cada teta em um pires, a fim de verificar, pelo aspecto, se há qualquer anormalidade, não prosseguindo a ordenha do animal se houver suspeita de alteração do leite;
- 6 — Começar a ordenha sempre pelos melhores animais;
- 7 — Ordenhar a fundo, com regularidade e em diagonal;

(Conclui na 7.ª página)



As pragas das plantas devoram grande parte da produção agrícola brasileira. O nosso principal produto é também afetado pelas pragas, como a traça ou "bicho mineiro" que ataca o cafeeiro

A PRAGA DO CAFEIEIRO

A TRAÇA ou "bicho mineiro" é a lagarta de uma mariposa muito pequena que mina as folhas do cafeeiro, isto é, faz galerias alargadas entre as duas faces do limbo. Essas galerias se apresentam com a forma de manchas irregulares, de cor parda-avermelhada ou ferrugínea, dando um aspecto de "queima".

A mariposa faz a postura nas folhas, penetrando sempre as lagartas pela face superior. Quando atingem o desenvolvimento completo abandonam as galerias em que se criaram, dirigindo-se para a face inferior das folhas onde tecem, com fios brancos de seda, pequenos casulos no interior dos quais se transformam em crisálidas e, pouco depois, em inseto adulto.

Há ocasiões em que estes casulos são encontrados na parte superior das folhas e, até mesmo, nos ramos e troncos. As folhas atacadas secam, ficando a planta bastante prejudicada.

O "bicho mineiro" torna-se praga séria em cafeais debili-

Como Combater o "Bicho Mineiro" — É uma Lagarta

tados, sendo frequente nas culturas em que as plantas apresentam certo vigor. O enfraquecimento do cafeeiro, causado pelas secas prolongadas, também muito contribui para o desenvolvimento desta mariposa, razão pela qual nessas épocas são mais graves e generalizadas as infestações.

DEVEMOS, então, combater a praga. O agrônomo Jalmir Gomes opina que, com o aparecimento, nestes últimos anos, de novos produtos químicos, tornou-se possível o combate ao "bicho mineiro" do cafeeiro por meio de inseticidas. E aconselha dentro desses produtos o hexacloreto de benzeno (BHC) e o "rhodatox", aplicados nas formas de polvilhamento e pulverização, respectivamente.

Contra as formas adultas, ou sejam as mariposas que se reproduzem e se disseminam na plantação, deve ser empregado

o máximo cuidado contra o risco de envenenamentos pela boca e, principalmente, pelo contato demorado do inseticida com a pele. Para isto, devem ser observadas as seguintes recomendações:

- Não desentupir o bico do pulverizador com a boca;
- Não tomar alimentos ou fumar, sem primeiro lavar as mãos e o rosto;
- Não pulverizar contra o vento;
- Proteger o nariz e a boca com um lenço ou usar máscara durante a operação;
- Para pulverizar, usar roupa apropriada, que deverá ser lavada diariamente;
- Não preparar a solução diretamente com as mãos;
- Mudar a roupa e lavar-se imediatamente se ficar molhado com o inseticida;
- Tomar banho completo, com água fria e sabão logo depois do trabalho, e vestir roupa limpa;
- Em caso de acidente, procurar o médico imediatamente.

(Conclui na 7.ª página)

GARRAFA PEQUENA
GELA MAIS RÁPIDO E MELHOR... E É FÁCIL DE GUARDAR
NA SUA GELADEIRA!

BEBA CERVEJA

CAYRÚ
MIRIM

- Cada garrafinha é um copo! Enquanto V. bebe um... o outro está no gelo!
- Se V. só quer tomar um copo... só paga um copo... evitando desperdício
- Em qualquer ocasião... em qualquer mesa... é elegante pedir a garrafinha "Cayrú-Mirim".

A PEQUENA BORA!



XAVIER - A 10

MÉDICOS

DOENÇAS DA PELE

Bilíria, câncer, eczemas, varizes, úlceras das pernas, verrugas, espinhas, furúnculos, micose (frieiras)
Raios X — DR. AGOSTINHO DA CUNHA — Dipl. Instituto Manguinhos — Diariamente das 16 às 19 horas — Rua Assembleia, 73 — TEL.: 32-3265

TUBERCULOSE E RAIS X

DR. C. CARVALHO LEITE — Terça, quinta e sábados — 2 às 5 horas — DR. PAULO M. TAVARES — segunda, quarta e sexta — Telefone: 42-7209 — MÉDICOS DO SANATÓRIO AZEVEDO LIMA — Cons.: Senador Dantas, n.º 40, 4.º andar — 2 às 5 horas

DR. ENYGDIO F. SIMÕES

MÉDICO — Do Hospital do Servidor da Prefeitura — CLÍNICA GERAL — VIAS URINÁRIAS — CLÍNICA GERAL — Cons.: R. General Canabarro, 510 — Tel.: 32-3415 — Residência: Av. N. S. Fatima, 42, Apartamento, 503 — Tel.: 32-3415

INDICADOR PROFISSIONAL

DR. MARIO PACHECO

MÉDICO PARTEIRO — Residência: Tel.: 33-3124 — Consultório: Rua José dos Reis, 525 — Tel.: 29-1309 — Segunda, Quarta e Sexta-feiras das 10 às 12 horas — Terça e quinta, das 15 às 18 horas e sábado das 10 às 13 horas

DOENÇAS NERVOSAS

DR. NEVES MANTA — Rua Senador Dantas, 40 — De 15 às 18 horas

DR. AMÉRICO CAPARICA

Clínica Médico-Cirúrgica — CONSULTÓRIO: Rua Visconde do Rio Branco, 31, TEL.: 42-2055 — Diariamente das 15 às 19 horas — RESIDÊNCIA: Rua Washington Luis, n.º 103, 2.º — TEL.: 32-1875

DR. NEWTON MOTA

MÉDICO — DOENÇAS DE SENHORAS — OPERAÇÕES — PARTOS — Consultório: Av. Rio Branco, 126, Sala 515 — TEL.: 42-5403 — Consultas das 9 às 12 horas

HEMORROIDAS

Tratamento sem dor e sem operação por processos modernos

DR. OLIVEIRA

RUA VISCONDE RIO BRANCO N.º 47 — 1.º and. — TEL.: 42-3509 — Hora popular das 18 às 19 horas

DR. ELIAS MUSSA CURY

MÉDICO — Consultório: Av. Rio Branco n.º 128, 2.º andar, Sala 202 — Terça, Quinta e Sábados — das 9 às 12 horas

CLÍNICA RADIOLÓGICA

DR. WALDIR MOREIRA — CONSULTÓRIO: Praça Balthazar Silveira, 21 e 23 — RESIDÊNCIA: Travessa Coronel Braga, 150 — TEL.: 2221, Vargem — Tirocopolis

DENTISTAS

DR. MAURICIO NASLAUSKY

DENTISTA — Lado da Carioca, 5, TEL.: 22-4781 — 2.º e 4.º — De 14 às 18 horas — 6.º e 8.º — De (Ed. Carioca), 3.º andar, Sala 311 — 8 às 12 horas

ADVOGADOS

APRIGIO DOS ANJOS

FRANCISCO CAMPOS

ADVOGADOS — Rua Araújo Porto Alegre, 70, salas 318/310, Tel.: 42-9110

SEBASTIÃO FRANÇA DOS ANJOS e J. GUILHERME DE ARAÚJO

ADVOGADOS — Avenida Beira Mar n.º 406, 11.º andar — Sala 1.105 — TEL.: 32-6002

TIMBAUBA DA SILVA

ADVOGADO — Criminal, civil, penais e legislação trabalhista — Diariamente das 12 às 14 horas — TEL.: 23-3229

ADVOGACIA TRABALHISTA

ADVOGADOS — (Causas civis e criminais) — Av. Presidente Vargas, 438, 6.º andar, Sala 603, Tel.: 23-0932 — Residência: Tel.: 23-0578

MATAS, CAMPOS E FAZENDAS

Prof. Hélio Gomes
(CLÍNICA MÉDICO-LEGAL)
Exames, perícias, pareceres,
assistência técnica. Alcindo
Guanabara, 26. 5.º andar. Diária-
mente, à tarde. Tel.: 23-3566

Dr. Gilvan Torres
Impotência — Doenças do Sexo
— Urinárias — Pre-nupcial —
Assistência, 98, sala 72 — Te-
lefone: 42-1071 — 9 às 11 e 15
às 19 horas.

Casamentos, etc.

Certidões, cartelas, certifica-
dos, procurações, passaportes,
Prefeitura, Recôrdaria, etc.
Tratar com J. Siqueira, à Av.
Marechal Floriano, 13, 1.º andar,
telefone 23-3840.

CABELOS BRANCOS
JUVENTUDE
ALEXANDRE
USAR-SE COMO BOÇÃO

DENTADURAS
E PONTES
DENTADURAS
SANPLAK
(Sem céu da boca)
DENTADURAS PROVISÓRIAS
Feitas logo depois das extrações
Trabalhos de urgência
RAIOS X — INFRA
VERMELHO, ETC.
Dr. Álvaro de Moraes
CIRURGIÃO DENTISTA
com mais de 30 anos de prática
RUA CONDE DE BONFIM, 470
Em frente ao Tijuca T. Clube.
Telefones: 48-5798

TINTAS 77
Esmaltes — Oleos — Vernizes
Fornecedores para pintores e
todos os artigos para tinturas
Não comprando em outro lugar
CASA DAS TINTAS FINAS
Rua Buenos Aires, 77
Fones: 23-3132 e 23-3890

INDIANO
Marca Registrada
O MAIS COMPLETO E
AROMATIZADO
DEFUMADOR
EM SUAS CASAS: COMER-
CIO E EM SUAS PREÇES DE
PROTEÇÃO, PAZ E FELICI-
DADE. OS INDIOS USAM O
VERDADEIRO DEFUMADOR
INDIANO.
Evite as falsificações. Caixa
com 20 pacotes. A venda
nas drogarias, farmácia e
casas de ervas.
Fábrica: RUA ESTÁCIO DE
SÁ, 71 — Rio de Janeiro.
Agente em São Paulo
JOSE BARROS LIMA
Alameda Ribeiro da Silva, 609
Fone: 52-7525

FABRICAM-SE JOIAS

A Fábrica de Joias "Esmer" Ltda.,
à Praça Onze de Junho, 76, 1.º, te-
lefone 42-4178 (antiga av. Presiden-
te Vargas, 2.135, 1.º tel. 43-4176)
vende um relógio com pulseira de
ouro 18 k. garantido, para senhora,
por 1.500 cruzeiros; 1 anel de ouro
e platina e brilhante para senhora
por 450 cruzeiros; 1 relógio de ouro
para homem 18 quilates, garantido,
por 950 cruzeiros; anéis de ouro
de 850 cruzeiros. Conserta-se e
faz-se sob encomenda qualquer joia
de ouro ou platina. Fabricam-se
joias em geral especialmente colares
de ouro, para bons preços. Preço
especial para dependentes e revende-
dores. Vendemos, também, a varejo
pelo sistema crediário.

RAIOS X

TOMOGRAFIAS
Exames radiológicos em
residência
Drs. Victor Côrtes
e Renato Côrtes
Diariamente das 9 às 12 e
das 14 às 18 horas
Rua Araújo Porto
Alegre, 70-9.º andar
TELEFONE: 22-5630

RÁDIOS

Em 10 Prestações
SEM ENTRADA
SEM FIADOR

Rádio Philco Tropic, 5 válvulas,
ondas curtas e longas.
CR\$ 170,00
Rádios Emerson, Pilot, Philco,
Philips, diversos modelos, in-
clusivo portátil. Cêres varia-
das, Gracelandas, baterias, liqui-
dificadores, Enceradeiras, ELEC-
TROLUX, WALITA, máquinas
de lavar roupa, BENDIX e de
mais utilidades domésticas.
Atendemos pedidos para o in-
terior somente à vista pelo
recômbo postal.

LUIZ COSTA
LEAL MOURA
Rua da Alfândega, 111-A, 4.º
sala 404, quase esquina de
Uruguaiana



Sementes com essências florestais

A FLORESTA E O SOLO

Fixam Os Elementos

Indispensáveis à Cultura

As árvores aprofundam as
raízes metros e metros, al-
cançando, muitas vezes, um sub-
solo mais rico do que o solo.
Os elementos necessários às
plantas — azoto, fósforo, potássio,
cálcio, enxofre, etc. — pen-
etram, em solução, pelas raízes e
vão às folhas. Quando as folhas
e os pequenos ramos caem,
acumulam-se sobre o solo. Os

elementos químicos, que eles
contêm, transferem-se, assim, de
grandes profundidades para a
superfície.

Além disto, as folhas e os pe-
quenos ramos, entrando em de-
composição, formam humus, ri-
co em azoto — um dos elemen-

tos mais necessários aos vege-
tais — humus que melhora as
condições físicas do solo, dan-
do-lhe qualidades altamente fa-
voráveis às plantas. As terras
pobres melhoram consideravel-
mente, quando reflorestadas.
Rejuvenescom. As florestas pro-
duzem, em terras fracas, lucros
muito maiores do que qualquer
cultura.

PERGUNTE-NOS O QUE QUISER

Elías P. Sá, Friburgo, Esta-
do do Rio — Descreve-nos um
"mal" ou "moléstia" que apa-
receu e destruiu a cultura do
tomateiro e da batatinha.

Toda sua cultura, tanto de
tomate como da batatinha, está
grandemente infestada por do-
enças parasitárias consideradas
graves, provocadas por bacté-
rias. Não é prudente tornar a
plantar estas duas solanáceas
simultaneamente e por um es-
paço mínimo de 2 a 3 anos,
porquanto todo o seu terreno
está fortemente contaminado.
Esta é a medida mais urgente
a tomar. Convém primeiramen-
te fazer uma rotação, plantando
milho e soja.

Aconselhamos ainda as se-
guintes medidas:

1 — Arrancar e destruir pelo
fogo todo resto de sua cultura
atacada, tanto do tomate como
da batatinha;

2 — Após a rotação, manter
a nova cultura da batatinha ou
tomate sob inspeção constante;
arrancar e queimar as primei-
ras plantas doentes e manter a
cultura sob pulverizações con-
stantes de calda bordalesa a 1
por cento, de 20 em 20 dias;

3 — Arrancar toda solanácea
selvagem (Mata-cavalo e Maria
pretinha) e cultiváveis (tomate
e ainda evitar o "melão de
S. Caetano" nas proximidades
da cultura;

4 — Empregar tuberculo-se-
mentes de procedência garan-
tida e de boa qualidade.

Jair Silveira, Belo Horizonte,
Minas — "Ferrugem" nas fo-
lhas da goiabeira e figueira —
Possivelmente as folhas de sua
figueira e goiabeira estão ata-
cadas pelo fungo vulgarmente
chamado "ferrugem". Convém,
na medida do possível, colher
os frutos e folhas atacadas para
impedir a disseminação da
doença e promover na árvore
um melhor arejamento por
meio de uma poda. Após a po-
da, aplicar nas folhas e brotos

novas pulverizações a 1 por
cento de calda bordalesa, "pó
bordalés", "Cuprosan" ou "Pe-
ronox". Esses três últimos pro-
dutos são adquiridos em pó,
bastando só dissolvê-los em
água para ter pronta a calda.
Aplicar novas pulverizações de
30 em 30 dias.

Carlos Teixeira, Ilha do Go-
vernador, D.F. — Necessário
a remessa de material para exa-
me — Com os dados de sua
carta, não é possível determinar
a praga que está atacando sua
sementeira. Necessitamos de
maiores detalhes e observações
sobre a praga, a fim de enviar

instruções sobre como combatê-
la.

G. T. Alves, Vitória, Espíri-
to Santo — Pulgões da roseira
— Para combater os "piolhos
brancos" e os "bichinhos pre-
tos" que estão atacando o seu
rosal, convém aplicar pul-
verizações conforme as indica-
ções abaixo:

Sabão comum 65 gramas
Querosene 1 litro
Água 1/2 litro

Cortar o sabão em pequenas
fatias, dissolvê-lo em água fer-
vendo, retirar do fogo e juntar o
litro de querosene, mexendo
violentamente até formar uma
emulsão homogênea. Essa
emulsão quando fria torna-se
uma pasta que será utilizada
posteriormente em diluição,
empregada de preferência den-
tro de 2 a 3 dias após seu pre-
paro.

Tomar uma parte da emulsão
para trinta (30) partes d'água
e fazer as pulverizações sobre
os insetos que estão sugando
seu rosal. Suspender as apli-
cações logo que não haja mais
insetos.

NOTA — Toda correspondên-
cia deverá ser dirigida para J.
Irineu Cabral, redator de MATAS,
CAMPOS e FAZENDAS,
DIÁRIO CARIOCA, Avenida
Presidente Vargas, 1.988 —
D.F.

A RAIVA

As autoridades sanitárias res-
ponsáveis pela defesa de
nossos rebanhos vêm desenvolvendo
intensa campanha para a
eliminação da raiva, cuja inci-
dência nos bovinos tem sido
alarmante nos últimos tempos.
Até alguns anos atrás, era ape-
nas conhecida no Sul; atualmen-
te existe no Centro e Nordeste
e ameaça alastrar-se pelas ou-
tras zonas do país.

Em algumas regiões é doen-
ça ainda desconhecida ou rara e,
por isso mesmo, é oportuno di-
vulgar o que ensina o veteriná-

rio Jorge Vaitzman a fim de
que os criadores se alertem e
fiquem prevenidos quanto aos
aspectos principais do proble-
ma e possam cooperar, na defesa
da economia nacional e também
na de seus próprios interesses
que serão atingidos, caso apare-
çam animais doentes em suas
fazendas.

A raiva comum e mais co-
nhecida é a do cão, que se tor-
na "danado", quando doente.
Nos bovinos, os sintomas, em

(Conclui na 7.ª página)

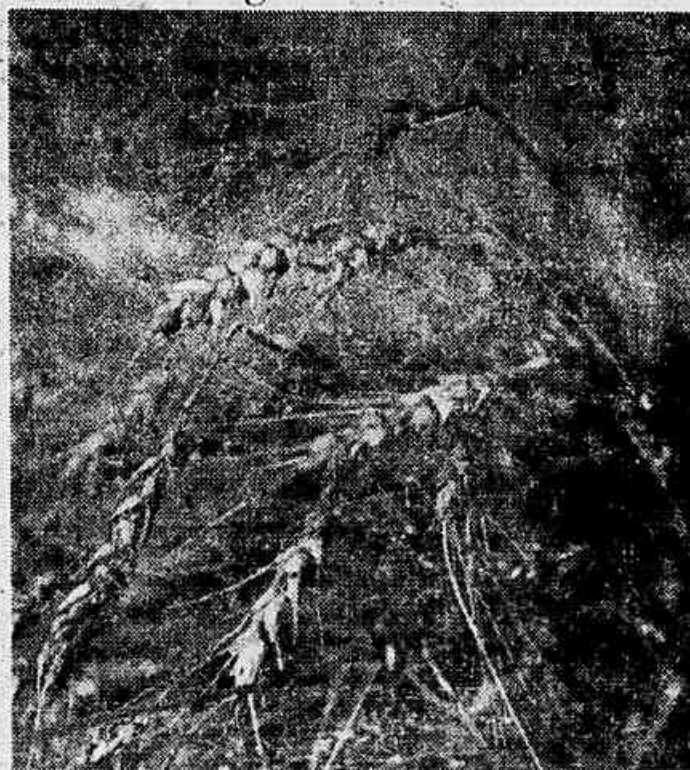
VICIOS NO GALINHEIRO

O Canibalismo, a Ovofagia e a Depenomania das Aves

Integrais, e um número limitado
de aves em cada gaiola, nunca
passando de 4 por metro qua-

drado. Além disso, observação
diária de todas as aves, a fim
de verificar se alguma apresen-

Trigo Brasileiro

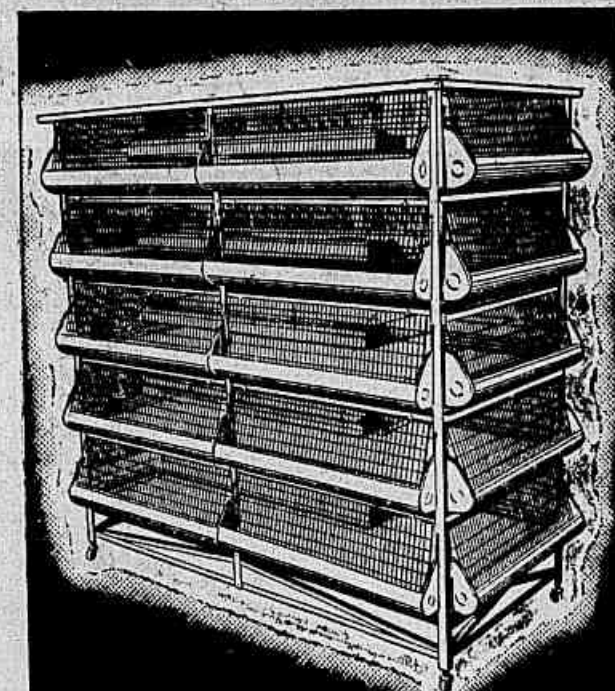


É uma realidade a produção do trigo no Brasil, gra-
ças às medidas de fomento que vêm sendo postas em
prática pelo governo. A campanha do trigo veio pro-
var que temos condições ótimas para essa cultura,
como atestam os dados obtidos, referentes ao rendi-
mento por unidade de área. De acordo com esses da-
dos, do Serviço de Estatística da Produção, do Minis-
tério da Agricultura, o maior rendimento do trigo, por
hectare, verifica-se no Estado de Minas Gerais, onde,
em 1949, atingiu 1.201 quilos. A seguir, em ordem de-
crescente, assim se apresentam os Estados tritícolas:
Bahia, 1.000 quilos; Santa Catarina, 940; Paraná, 897;
São Paulo, 769; Rio Grande do Sul, 708, e Goiás, 631.
Para o cálculo da produção por hectare, foi tomada a
expressão exata da quantidade em quilograma. Quan-
to à área cultivada (safra 1948-1949), a maior foi do
Rio Grande do Sul (478.329 hectares), seguindo-se-
lhe os Estados de Santa Catarina (94.509) e Paraná
(47.390 hectares)

Numa
nova

BATERIA
METÁLICA

"ALBAR
ABC"
(elétrica)



5 andares - Capacidade para 1.000 pintos
durante 30 dias - (200 pintos por andar)
— Outros tamanhos para 800, 600, 400
e 200 pintos.

os seus pintos se criarão melhor!

Os avicultores, como o senhor, sabem que não é mais admi-
sível que os pintos se criem ao léu, expostos às intempéries,
às doenças e aos inconvenientes da proximidade com aves
de mais idade e de maior porte. Eles devem viver e
desenvolver-se isolados, sujeitos a um tratamento igual
e racional de alimentação, temperatura e higiene. Assim,
terá o avicultor quase que garantido um aproveitamento
de 100% em suas ninhadas.

O senhor pode, agora, adquirir, de acordo com as suas
necessidades, uma ou mais baterias "ALBAR ABC" —
que oferecem perfeição técnica e excepcionais vanta-
gens de preços e condições de compra. Ainda, com a simples retirada dos aquecedores, o
senhor terá a sua bateria elétrica transformada em
bateria a frio, para criação de frangos em con-
finamento.

Peça-nos folheto discriminativo das vantagens das
Baterias "ALBAR ABC" e consulte-nos sobre as
facilidades que lhe oferecemos para aquisição
deste como de qualquer de nossos artigos.

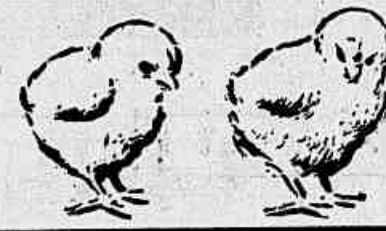
BATERIAS METÁLICAS "ALBAR-ABC"

REPRESENTANTE EXCLUSIVO:

"ABC" DO AVICULTOR

Garante o que anuncia

Rua Mal. Floriano, 136 — Tel. 23-3250
Rua Vis. Inhaúma, 113 — Tel. 43-7141
Rio de Janeiro



XAVIER - ABC 84



Como será o seu lar em 1960?



NÃO CONSTRUA CASTELOS NO AR...

Olhe com espírito prático o futuro. Como
estará seu lar, daqui a 10 anos? Sua
atividade e dedicação continuarão asse-
gurando o sustento dos seus? Seus fi-
lhos estarão crescidos, já formados,
talvez? Oxalá seja assim... E assim
será, principalmente se você souber
prover o futuro... através de uma
apólice de seguro de vida. Porque o

seguro de vida garantirá, em qualquer
hipótese, a formação de seus filhos e a
estabilidade econômica de seu lar. Hoje
é o dia de fazer o seu seguro de vida.
Hoje é mais fácil, porque você tem mais
saúde, é mais barato, porque o prêmio
do seguro aumenta com a idade. Um
Agente da Sul America lhe mos-
trará, sem compromisso, o plano
de seguro de vida mais adequado
a seu caso.



Ouçe como a voz de um
amigo a palavra do
Agente da Sul America.

Sul America

COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA - FUNDADA EM 1895

QUERIAM ENVIAR-ME UM FOLHETO SOBRE SEGURO DE VIDA

NOME			
DATA DO NASCIM.	DIA	MEZ	ANO
PROFISSÃO			
CASADO?	TEM FILHOS?		
RUA	N.º	BAIRRO	
CIDADE	ESTADO		

12-58 6 9 A SUL AMERICA - CAIXA POSTAL 971 - RIO DE JANEIRO





Letras

A RETROSPECTIVA DE BRUNO GIORGI



Sra. Antonio Souza, "nêe" Lucia Laport

VIDA LITERÁRIA

EM SEU 15.º número, "Jornal de Letras" publica uma entrevista do escritor Gilberto Amado e colaborações de Rosário Fusco, Willy Lewin, Paulo Ronai, Lúcia Machado de Almeida, Jorge Amado, Lido Ivo, etc. "Jornal de Letras" lança ainda as bases dos prêmios "Mário Sette" e "Manuel Bandeira".

UM LIVRO de poemas: "Sob a luz de um novo sol", de Beatriz dos Reis Carvalho.

CYRO dos Anjos tem quase pronto um novo romance, em que retrata a vida de um político brasileiro em nosso tempo.

A LIVRARIA do Globo deverá publicar brevemente a tradução portuguesa do segundo volume de "A la recherche du temps perdu", de Marcel Proust.

A EDITORA Getúlio Costa acaba de lançar "Obra Poética", de Jorge de Lima, edição completa em um volume de 657 páginas, organizada, prefaciada e anotada por Otto Maria Carpeaux. O livro traz ainda uma fotografia de um retrato de Jorge de Lima por Portinari. O poeta anuncia ainda "Invenção de Orfeu", longo poema precedido de um estudo crítico de João Gaspar Simões, e uma tradução castelhana de "Anúncio e Encontro de Mira Celi", a sair pela Sociedade Editorial Latino-Americana, de Buenos Aires.

ALCEU Amoroso Lima já está revendo os originais de um novo livro que se chamará "Europa 1950", uma série de estudos sobre as questões humanas e políticas do velho continente. O mesmo escritor entregou à Agir os originais de um estudo filosófico sobre o existencialismo.

"NADA transforma mais um Estado que a inovação: a mudança só dá ocasião à injustiça, à tirania. Quando uma peça se desmonta, podemos recolocá-la; podemos opor-nos a que a alteração e a corrupção natural a todas as coisas nos afaste muito dos nossos começos e princípios, mas empreender, refundir uma tão grande massa e mudar os fundamentos de uma tão grande construção é fazer com aqueles que para limpar destroem, que querem corrigir os defeitos particulares por uma confusão universal, curar as doenças pela morte".

(Montaigne)

JOAQUIM Cardoso escreve um drama em versos que tem por assunto a vida de jangadeiros aordestinos.

"HISTOIRE du Roman Français depuis 1918" é o título do novo livro de ensaios de Clau-

VARIAS fases da obra de Bruno Giorgi estão representadas em sua exposição, feita recentemente pelo Museu de Arte Moderna de S. Paulo. Pode-se assim considerá-la uma verdadeira retrospectiva. Dá ao visitante uma visão tanto quanto possível exata das qualidades e da força criadora do escultor, que é um dos valores positivos da arte brasileira na atualidade.

E, nessa mostra agora aberta na capital paulista, Bruno Giorgi aparece numa encruzilhada difícil de sua carreira artística. Depois de ter resistido, durante alguns anos, às especulações plásticas de ordem irrealista, outros caminhos, outros problemas e outras aven-

turas tentam hoje o seu espírito, antes tão preso ao real.

Essa mudança de orientação deve ter custado um longo período de hesitações e perplexidades, mesmo porque o artista já havia adquirido a sua expressão pessoal, através de um estilo próprio, de base clássica.

Situava-se assim Bruno Giorgi nos antipodas da plástica irrealista dos modernos europeus, ficando, portanto, muito distanciado dos antifigurativos.

FOI por isso que, ao fazer as belas estátuas da "Juventude Brasileira", que lhe encomendara

Antônio Bento

o ministro Gustavo Capanema, para os jardins do Ministério da Educação, o artista permaneceu dentro do estilo realista. Esculpiu duas figuras sólidas, de formas vigorosas, sem nenhum compromisso com a plástica abstrata de alguns mestres modernos.

Mostrou-se mais preso ao movimento da escultura moderna da França e da Itália, não repudiando, consequentemente, o estilo realista.

MAS, desde o fim do ano passado, uma mudança começou a operar-se nas concepções artísticas de Bruno Giorgi, que passou

a preocupar-se com outros problemas de forma, de luz e de conquista do espaço escultórico, livres de qualquer representação objetiva.

Em alguns dos trabalhos agora expostos em S. Paulo não se pode falar a rigor de uma tendência abstrata na obra do artista — e sim de uma fase irrealista. Por isso mesmo, o escultor, na figura humana, joga mais agora com as deformações e alonga as linhas e volumes de suas estátuas, quebrando o padrão clássico ou procurando chegar a um novo classicismo.

E' uma tentativa de criação, desconcertante para uns e fecunda para outros, sobretudo para os que consideram que só existe arte verdadeira na renovação.



"Mascara e Rosto"

COMENTÁRIOS

"A ARISTOCRACIA não é uma instituição: a aristocracia é um pecado e geralmente muito venial. E' geralmente a es-corregadeira ou o tombo dos homens em uma espécie de natural piosidade e encômio dos poderosos, o que é o mais óbvio e fácil assunto deste mundo". (Ches-terton).

"ONDE puserdes a maior do-çura encontrareis um pouco de amargor. A vida é como um cacho de uvas, onde nascem as alegrias e as dores encadeadas umas às outras, de tal arte que não poderis provar daquelas sem o trazo destas experimentardes. Há no seu curso uma espécie de harmonia feita de pequenas contradições, que é, talvez, a sua graça particular e o seu melhor encanto. A natureza, a cada passo, se desmente a si mesma, desvia-se tranquilamente de nossas convicções mais enraizadas, e aumenta em nós a intensidade do desejo, porque o refaz novamente. A volúpia de viver está, portanto, no júbilo e no dissabor". (Ronald de Carvalho).

"NÓS AINDA somos apenas educados pelos nossos pais... Se vê a criança detestando quanto os pais detestam... Depois, começa o desequilíbrio e hipocrisia. E' o tempo do "no meu tempo"... O rapaz, a moçeta é um bloco maciço de modas novas. Os pais detestam essas modas e querem torcer a gente para o caminho que eles fizeram, na bem-intencionada vaidade de que são exemplos dignos de seguir. A gente, não é que não queira, nem pode! Se vive em briga, mentira, dá vontade de morrer!"

"BURGUES gosta muito de fazer-se bem visto pelo go-vérno, e é capaz de uma ação baixa, mesmo de um modo desinteressado, sem a menor esperança de recompensa imediata, simplesmente para que lhe inscrevam no livro um crédito. Lembrem-se, por exemplo, de todos esses cavadores de empregos, por ocasião das

"ABOLIÇÃO da escravidão não suprimiria a exploração do homem pelo homem. Para falar claramente, um escravo custava caro; daí o fato de seu dono ter para com ele certa consideração. Em vez disso, veja: na minha mocidade, conheci um asqueroso dono de fábrica de vidros que punha garotos de quinze anos a soprar canos compridos e, para substituí-los, quando o pulmão deles estourava, o animal só se embaraçava com a nova escolha. Preferiria cem vezes ser um escravo de um daqueles bons burgueses romanos que, certamente, não amarravam cachorro com linguça..." (Georges Bernanos).

"O BURGUES gosta muito de fazer-se bem visto pelo go-vérno, e é capaz de uma ação baixa, mesmo de um modo desinteressado, sem a menor esperança de recompensa imediata, simplesmente para que lhe inscrevam no livro um crédito. Lembrem-se, por exemplo, de todos esses cavadores de empregos, por ocasião das

(Conclui na 6.ª página)

TAREFA CULTURAL DO S. D.

Realizações e Atividades de José Simeão Leal

recursos de divulgação cultural: cabia de fato ao governo captar o trabalho valioso dos melhores e levá-lo ao conhecimento de todos. Auxiliar, compor, organizar, difundir a vida intelectual do Brasil tem sido, através do Serviço de Documentação do Ministério, um meritório esforço e uma realidade.

UMA REVISTA DE CULTURA

Não precisávamos lembrar civilizações mais antigas como a francesa, a inglesa, a espanhola... Na própria América do Sul, era melancólico cotejar as revistas culturais brasileiras e as de outros países, como a Argentina, o Uruguai, o Chile, a Colômbia, a Venezuela. Iniciativas heróicas, entregues a particulares desprovidos de meios econômicos, as nossas revistas não

podiam representar-nos como inteligência ou, pelo menos, não podiam representar-nos por muito tempo e de maneira ampla. Enquanto aqueles países mantinham através de órgãos oficiais, ou ajudados por eles, excelentes publicações, a respiração de nossa vida intelectual era descompassada e efêmera.

"Cultura" deu seu primeiro número em dezembro de 1948. Ótima apresentação gráfica, equilibrada, a revista dirigida por José Simeão Leal vinha exatamente concentrar o trabalho fragmentado dos estudiosos e facilitá-lo à leitura do grande público. "Cultura" lançou ainda mais dois números, estando no prelo um quarto. Em suas páginas nos pusemos em contato com o pensamento moderno brasileiro. O nosso intelectual tornou-se menos isolado, o interessa-

Ond ina

ANTOLOGIA DO HUMORISMO BRASILEIRO

Parabósc & Ferrabósc Ltda.

Cyros dos Anjos

ma, de versos de Heine e Goethe.

E um belo dia... apareceu-lhe, de repente, em casa, informado de que a moça se achava só. Foi grande o susto que esta experimentou. Silvano de pé, no alpendre da casa, declarou-lhe amor, disse-lhe ser o homem que desde algum tempo lhe mandava coisas e escrevera a carta, quando a mãe morreu. Dolores lhe perguntou, atemorizada, que queria com ela.

Silvano respondeu que não queria nada. Que ela jamais compreendia o "fenômeno". Que ela representava, para ele, um universal e não um particular. Amava, nela, o amor, a vida que foge, a moça-em-flor, a eterna graça. Depois, tentou abraçá-la (esquecendo-se, junto eu, de que não se pode abraçar um universal...)

Dolores reagiu e correu para dentro de casa, deixando Silvano sucumbido.

— Continuo a amá-la violentamente, disse-me o Silvano.

dos Caetés, quando viu duas jovens de luto. Ele as conhecia. Estavam enlutadas pela morte do pai, que se suicidara. Condoído da sorte das moças (ficaram em extrema pobreza) pôs-se a dar tratos à bola, procurando um meio de auxiliá-las. Vou recomendá-las ao Ferrabósc! pensou subitamente. Mas, que é Ferrabósc? Imaginou, então, um italiano Ferrabósc, que se associara a outro, de nome Parabósc, criando a firma Parabósc & Ferrabósc Ltda..

Homens arroçados, de grande iniciativa, Parabósc & Ferrabósc fizeram, nada mais, nada menos, que converter a Pedreira Prado Lopes num lúcido centro de diversões. No alto da colina, um cassino de luxo, frequentado pelo grande mundo. Para chegar ao belo edifício de linhas moderníssimas, os frequentadores subiam de auto, por uma "sinuosa", ladeando docemente a colina.

Não conseguindo fixar nitidamente as linhas do edifício que imaginara, Silvano correu aflito à casa de um arquiteto conhecido, a fim de olhar sua coleção de revistas de arquitetura. Achou, final-

a passando, há dias, pela rua

sons la citerne où boivent mes enfants..." concluiu com um ar vago, cisador.

— Que olhos! continuou. "Impressionaram-me por tal forma que andei lendo, em Dumas, um capítulo a fio sobre a função do nervo patético, na expressão do olhar!"

SILVANO contou-me, depois, que não a tem visto muitas vezes. Conheceu-a um dia, na Avenida. Foi-lhe apresentada pelo irmão, aluno dele, Silvano. E abismou-se em seus olhos. Descobriu seu endereço, mandou-lhe de presente um chapéu novidade da estação...

Nessa altura, não pude deixar de rir: — Que idéia, Silvano, um chapéu! — Sim, senhor. Quería que eu lhe mandasse flores? Que tem isso? As mulheres gostam muito de chapéus.

Mandou-lhe, pois, um chapéu, mandou-lhe um estojo de costura e outras coisas mais, tudo isso sem se dar a conhecer. Há poucos meses, quando morreu a mãe da moça, escreveu-lhe uma longa e sentida carta, com citações, em ale-

— Você já ouviu falar em "gota serena"? Não ouviu? É uma doença dos olhos, uma amaurose. Dizem ser proveniente de lesão na retina e alteração no nervo ótico. Os olhos dela são estranhos. Dize-me a impressão de água parada, de cisterna. Lembrem-me um verso de Baudelaire: "Tes yeux

Creio que para a felicidade voltar, tudo depende do moço. O melhor é a gente se fazer passar por maluco. Faz umas extravagâncias bem daquelas, descarilha exageradamente umas três vezes, depois organiza uma temporada dramática aí de uns quinze espetáculos. Fazendo isso com arte e amor é até gostoso. "Nosso filho é um perdido", se dizem os pais. Sofrem a temporada toda, você com muito carinho abana o sofrimento sustentando a mão. E eles afinal seguem, reeducados. E você conquistou a liberdade de existir". (Mário de Andrade).

"SUPONDO que o homem livre seja aquele a quem tudo sucede como deseja — disse-me um louco — quero que me suceda tudo o que me agrada. Meu amigo, a loucura e a liberdade nunca se encontram juntas. A liberdade é uma coisa não apenas muito bela, mas racional, e nada há mais absurdo nem mais irracional que desejar temerariamente e pretender que as coisas sucedam do modo como as pensamos". (Epicteto).

GUSTAVO Corção está dando a um grupo de moços um curso semanal de filosofia da arte.

(De "O Amanuense Belmiro")

"POR favor, uma girafa não!" Mas qualquer outra coisa o Sr. pode despachar por via aérea. A frase, apresentada no anúncio de uma companhia de aviação, é difícil de esquecer. Realmente espanta o desenvolvimento do transporte aéreo nos últimos dez anos. Antes da guerra a carga se constituía apenas com bagagens dos passageiros e malas postais; agora levam de tudo — muito breve carregaram até girafas.

De início o progresso da aviação de carga foi entravado por fatores puramente técnicos: os aviões não podiam transportar grandes pesos, nem tinham internamente espaço para grandes volumes. Havia também um certo preconceito contra o voo e havia o preço excessivo do frete aéreo. Depois veio a guerra: exigiu que se pagasse a peso de ouro o transporte rápido de determinados equipamentos. A técnica voltou-se então no sentido de desenvolver o transporte aéreo: adaptaram-se os aviões existentes; criaram-se aparelhos novos mais adequados; construíram-se em maiores quantidades. Barateou-se, em consequência, o preço do frete; e o preconceito mor-

reu diante da experiência prática. Terminada a guerra, o transporte aéreo de carga lançou-se com sucesso no campo comercial. Seu uso já se generalizou para gêneros cujo transporte deve ser rápido, como, por exemplo, peixes ou frutas deterioráveis facilmente. Em São Paulo este é já um tipo lucrativo de carga aérea. Contudo não é o único — torna-se cada vez maior a variedade de materiais transportados por avião: automóveis, helicópteros, mantimentos, gado... em todo o mundo, e inclusive entre nós, há companhias que operam principalmente com carga — carga de qualquer espécie, mesmo gente, desde que caiba nos aparelhos. Um grande futuro se abre diante delas.

O AVIAO de carga atual tem já qualidades próprias, tão distintas do avião de passageiros quanto um caminhão difere de um ônibus. Sua fuselagem é curta e bojuda, com

acesso facilitado por grande portas que a abrem completamente pela frente ou por trás; e fica muito próxima do solo quando o avião está pousado, bastando pequena rampa para permitir-lhe a entrada. Cada vez mais os técnicos se interes-

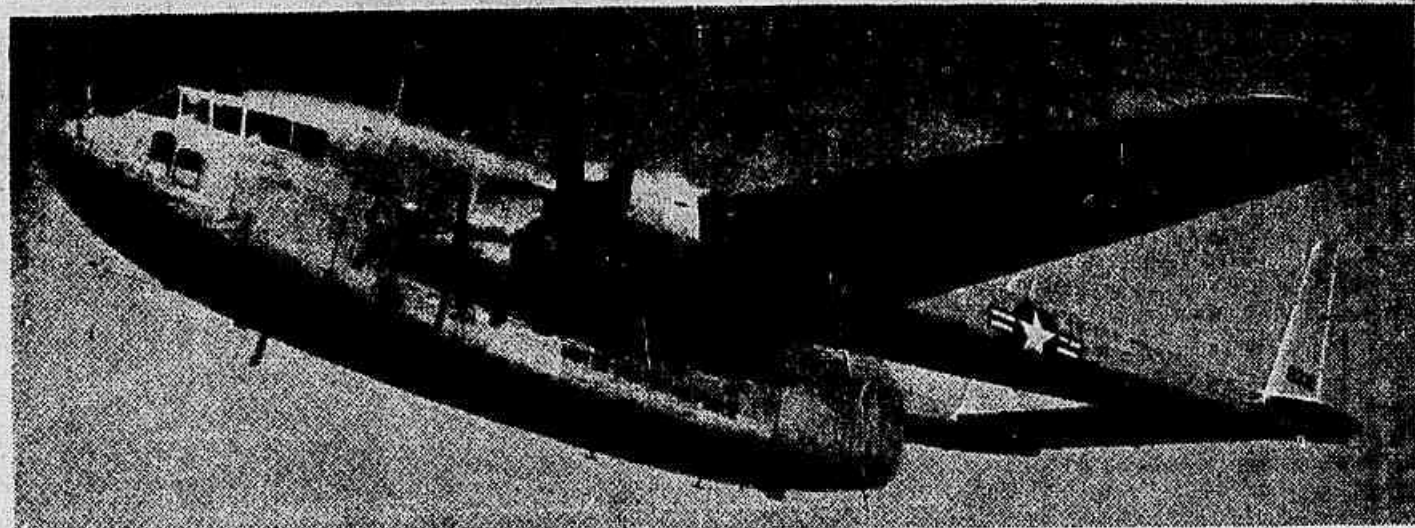
sam pelo desenvolvimento do avião cargueiro, para fins tanto militares como pacíficos. Suas performances melhoram dia a dia. Chegaremos talvez

ao ponto de atingir tal velocidade que o tempo morto, perdido no solo em carga e descarga, seria o principal fator de encarecimento. Mas, já na

previsão deste inconveniente, os engenheiros planejam aparelhos em que o corpo principal da fuselagem, destinado à carga, seja destacável, sem prejuízo das características aerodinâmicas. Depois de aterrado o avião largará simplesmente

a fuselagem e apanhará voo, já carregada, decolando em seguida.

A evolução futura da aviação de carga será provavelmente semelhante à de todos os novos meios de transporte. A navegação a vapor, por exemplo, era no princípio um luxo caro, em confronto com a módica despesa dos navios a vela. Pouco a pouco, porém, a técnica foi aumentando o rendimento da máquina e maiores velocidades passaram a ser conseguidas sem grande maior custo. Chegou-se finalmente ao ponto em que, embora cada travessia ficasse mais dispendiosa a vapor do que a vela, a diferença de velocidades aumentava tanto que permitia vários percursos a vapor no tempo necessário para um único a vela. E isto tornou o frete a vapor mais vantajoso. E qualquer coisa comparável à venda de lâminas-gilete: custam Cr\$ 5,00 a dúzia em algumas casas, e apenas Cr\$ 4,80 noutras — e estas têm maior lucro porque vendem mais.



O "Fairchild Packet", avião cargueiro típico

TAREFA...

(Conclusão)

mária, de todos os setores culturais. Uma revista como essa divulga e incentiva literatos e estudiosos.

FORMA

O Serviço de Documentação do Ministério sob a direção de José Simeão Leal, além de remodelar a antiga publicação denominada "Anais" ("Arquivos", hoje), tem presente quase pronta uma nova revista: "Forma". "Forma" é uma espécie de desdobramento de "Cultura", segundo nos Informam, destinada à apresentação de trabalhos sobre arte e estética. A nova revista, conforme uma exigência implícita no título e sugerida pela matéria de que trata, terá um acabamento gráfico que será, por si, um modelo educativo de uma arte difícil e tão desleixada entre nós.

"Forma" apresentará, entre outros, os seguintes estudos em seu primeiro número: "Forma e Personalidade", de Mário Pedrosa; "Problemas de Análise Descritiva nas Artes Visuais", de Helmut Hünig; "Novos Rumos da Moderna Arquitetura Brasileira", de Joaquim Cardozo; "Tragédia, Comédia e Civilização", de Ronald Peacock; "Bruno Giorgi", de Lourenço Gomes Machado; "Crítica da Arte e Visualidade Pura", de L. Venturi; "Vicissitudes das Artes Plásticas", de Herbert Read; "Cocli", de Aníbal Machado; "Conceito sobre a Música Contemporânea", de Luiz Cosme; "A Biênal de Veneza", de Antonio Bento;

DR. JOSE DE ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
Rua do Rosário, 98, de 1 a 6 hs.

"Panorama das Artes em São Paulo", de Sérgio Milliet; "Movimento Artístico no Rio", de Flávio de Aquino; "O Expressionismo na Dança", de Certe Malmgren.

COLEÇÕES E EXPOSIÇÕES

José Simeão Leal aproveitou ainda as verbas disponíveis a fim de organizar e publicar coleções de estudos do maior interesse: coleção "Informação" (ensaios gerais sobre pintura, escultura, música, literatura, etc.); coleção "Imagens do Brasil" (estudos de temas nacionais); coleção "Artistas do Brasil" (que já tem para ser lançados dois trabalhos: "J. Carlos", de Hermann Lima, "Os três primitivos", de Rubem Braga). Essas coleções (há outras programadas) serão publicadas em português, francês e inglês.

O Serviço de Documentação tem ainda organizado diversas exposições de pintura e escultura: Tiziana Bonazzola, Sambonet, Victor Laks, Sotero Cosme, pintura francesa moderna, Alexander Calder, Inimá, gravuras japonesas, Fayga Ostrover, Bruno Giorgi, Maria Martins, os 9 de Engenho de Dentro, etc.

Serão brevemente publicados dois livros: "Manet no Brasil", de Antonio Bento e um álbum de Ouro Preto de Hilde Weber com textos de Afonso Arinos, o autor de "Pelo Sertão".

Simeão Leal é um rapaz discreto, porém que compreende e sabe dar vida a um serviço burocrático, realizando um trabalho de que podemos orgulhar-nos.

MÚSICA DE...

(Conclusão)

característico da Dança, entretanto, estende para nove, em vez de oito, o número de compassos.

A CODA é composta de três variações sobre o tema da Chacona.

na, começa em pianissimo suave e trabalhada de tal forma que, chegando ao clímax é concluída em fortíssimo, em diversos acordes finais.

Não se tratando, evidentemente, como já dissemos, de uma pura resurreição das modalidades da Chacona e da Passacaglia, onde o desejo de observação teórica se sobrepõe à necessidade interior de expressão, mas sim de obra atual, Benjamin Britten produz, em seu quarteto, uma textura tão densa quanto é possível se obter com quatro instrumentos de corda, demonstrando, desse modo, desusada riqueza, vigor e plasticidade do material temático.

Desistiremos, assim, com satisfação, da magnificência e grandiosidade da orquestra sinfônica pelos quatro instrumentos que constituem o quarteto de cordas, uma das formas musicais mais puras.

RUMO AO CAMPO

(Conclusão)

mite no fim do ano dar o balanço de suas atividades, com o resultado concreto das colheitas e das safras.

E' no campo ainda que Amoroso Lima encontra exemplos de fidelidade, como no caso do preto velho encontrado na estrada montado em seu cavalo branco, e que veio lhe lembrar alguma coisa de grande que já tinha passado, sugerindo também alguma coisa de grande que haveria de vir, não se sabe quando. Um encontro que durará alguns minutos, mas que lhe fixará sentir viver, encarnado naquele preto velho, todo o seu amor pelo velho Brasil, pelo Brasil que não pode morrer, seja

qual for o seu destino. "Seus companheiros de escravidão — eis a sua história — não sabiam o que era castigo e sua velha patroa não sabia o que era liberdade. Mas sabiam o que era a fé verdadeira, o que era a verdadeira fidelidade, o que era ser bom. E é isso o que conta".

Como é também o que conta a simplicidade de um enterro na roça a que foi dado o autor assistir. O mais comovedor enterro a que assistiu, segundo confessa, e que o fez associar os dois enterramentos de Portinari, com os espanhóis de seus companheiros em domingados. Tudo foi revestido da imensa majestade das coisas simples, comenta Amoroso Lima. A verdade estava ali. Nenhuma arte conseguiria reproduzir a imensa beleza, o imenso estético daquela simplicidade perfeita. Que lição! Que lição incomparável — prossegue o comentário — para tudo em nossa vida, este contato com os homens do campo. Que lição de honestidade, de naturalidade, de sobriedade. O enterro passava e repassava nos olhos do escritor. Lição inconsciente daquele pobre morto do caixão branco, descompartilhado... A morte humilde pelos campos afora, entrando e saindo da casa de Deus carregada pelos companheiros e amigos, que perderam um dia de trabalho para o levarem à cova aberta na terra fresca, sem tijolos, sem cal, sem flores. Em tudo a divina simplicidade das coisas autênticas. Pois é no campo ainda que o homem, em face da natureza e de si mesmo, reduzido às suas ocupações essenciais, não perde de vista a clara noção de seu ser e de seu destino.

O campo, o campo — eis o único caminho que nos resta, pensando mesmo em termos políticos. Amoroso Lima propugna uma política agrária. Coisa que nunca tivemos no Brasil: "Uma política sistemática, de fixação do homem no campo, de proteção à lavoura, de melhoramento das pequenas cidades. Isto acima de tudo. Só da terra vem a riqueza coletiva... O campo dá as coisas os nomes que Deus lhes deu: a enxada, o boi, o milho, o porco, a lavoura, a seça, as chuvas, a doença, a pobreza, a riqueza, o homem bom, o homem mau, o homem sério, a mulher perdida, a terra boa, a terra ruim, o padre, o juiz, o correio, o tropeiro, o vendedor, o administrador, o tocador de sanfona, o rezador de bicheira, etc., etc."

Nada mais falso do que pensar que o campo vive isolado e indiferente em matéria de política, adverte ainda Amoroso Lima. Tomai, pois, cuidado, todos vós que sois candidatos, nesta hora em que sopra o vento eleitoral.

Rumo ao campo, portanto. Rumo ao campo!

ESTUDOS DE...

(Conclusão)

cantador diz à vontade a sua quadra; cado voltado — o cantor é sempre obrigado a usar o último ou os dois últimos versos como deixo". A melodia e letra citadas são de um côco enfiado. Esse é um, dentre muitos exemplos, que podemos resgatar neste livro, além do seu valor intrínseco, de nos trazer uma cópia considerável de documentos, constitui ponto de partida para estudos complementares, sobretudo da nossa folclórica.

UM DOS SEUS capítulos mais interessantes se refere aos côcos, que são brindes cantados, às velhas cantigas de beber. Entre nós são pouco comuns e, em Minas, são conhecidos em Diamantina.

na, tendo suas letras às vezes ligadas a fatos históricos, como escreve o sr. Thaíes da Rocha Vianna, na colaboração que, a propósito, deu ao livro de d. Angélica. Destes, o mais conhecido é o "Peixe vivo", que a autora já traduziu publicando a música para piano, e canto e também harmonizando-a para canto a duas vozes, o que fez também com o coral Zum-Zum, que me parece delicioso e ouvi cantar coletivamente em Belo Horizonte, em casa do meu amigo Aires da Mata Machado. Está também incluído como coral o "Gaivão de Penacho", mas este não sei como possa ser considerado canção de bebida, nem a letra nem o ritmo me parecem adequados. A própria explicação de se tratar de uma ironia política a um dos integrantes do Tijuco mostra que a cantiga não tem caráter de brinde. Mas, é sempre assim, o livro de d. Angélica nos sugere um sem número de considerações e hipóteses, que reclamam um estudo aprofundado e atento. Por exemplo, o caso do Quibungo. Luiz da Câmara Cascudo afirma ter esse mito lido à Bahia a sua área de dominação assombrosa, não sendo conhecido pelas populações negras de Minas, Rio de Janeiro, São Paulo e Nordeste. Está, entretanto, citado numa estória cantada, que a autora ouviu nas fazendas mineiras de Bela-Vista e Tanque.

E' o que acontece sempre com o nosso folclore. A cada coletânea nova de documentos que surge, os problemas, que muitas vezes nos pareciam resolvidos, são de novo propostos, exigindo retificação das suas soluções. O necessário, porém, é que livros dessa natureza tenham uma função dinâmica, quero dizer sejam estudados e analisados, pois se trata de documentos vivos do maior interesse e importância. Com essa obra, quaisquer que sejam as reservas que se lhe possam fazer, relativamente à metodologia da coleta e da apresentação, prestou d. Angélica de Rezende Garcia um serviço inestimável ao nosso folclore, sobretudo na parte musical, pela soma e valor intrínseco dos documentos nela contidos.

ROMANCES DA...

(Conclusão)

porâneos", que pareciam tão antiquados por volta de 1920, estão hoje revalorizados pela patina que os transformou. A Londres de Dickens já não existe; é reminiscência de uma cidade, objeto próprio da imaginação novelística.

O mesmo se pode afirmar quanto à Madrid que constitui o ambiente de "Fortunata y Jacinta", de Pérez Galdós. Provavelmente os lisboetas também sentem isso quando lêem hoje "Os Maias". Ou então, para citar os exemplos mais conhecidos: a Paris da Monarquia de Julho, de Balzac; a Paris do Segundo Império, de Zola; a Petersburgo, transformando-se em evocações.

Parece-me que essa tese serve para valorizar nosso Manuel Antonio de Almeida. Entre todos os romancistas brasileiros é ele o único que tem afinidades íntimas com Balzac, apesar das diferenças imensas de mentalidade e estilo; e quando quis descrever o Rio de Janeiro do seu tempo, escolheu, sem a menor intenção de fazer um romance histórico, a época já passada do Reinado do Brasil.

A esse respeito seria interessante a comparação com Machado de

Assis, em que os contemporâneos censuraram a ausência de ambiente tipicamente brasileiro; mas hoje Luciel Miguel Pereira já o pode celebrar como o romancista "sans phrase" do Rio de Janeiro. A transformação da obra pelo tempo permitiu a cristalização dos valores evocativos, ligados à época do "romancista do Segundo Reinado". Assim como só hoje reconhecemos em Lima Barreto o cronista por assim dizer competente da primeira fase republicana.

A JUSTA POSIÇÃO

dos três romancistas cariocas também permite outra conclusão. As "Memórias de um sargento de milícias" passam-se no centro. Os personagens de Machado de Assis residem nos bairros, em Botafogo, Jardim Botânico. Enfim, Policarpo Quaresma e Gonzaga de Sá moram nos subúrbios. Esse mesmo caminho do romance urbano pode-se observar em outras literaturas: do centro, através dos bairros e subúrbios, até a "banlieue", triste depósito do lixo material e humano da cidade; periferia que já não é cidade mas ainda não é campo; o limbo da nossa civilização. Só a acumulação de muitos séculos históricos, permite a transformação desse mural em, por exemplo, Campagna Romana.

Esse caminho do romance urbano é mesmo o caminho de calvário das cidades. Berlim é um grande exemplo. No início estava o velho centro dos contos de E.T.A. Hoffmann; fantástico como a Praga de Kafka. Depois, vieram os bairros pequeno-burgueses, balzaquianos, de Fontane. Os subúrbios proletários de Doehlin pareciam o fim da história. Mas não é. Berlim também é hoje "uma cidade atrás do rio", um depósito de lixo e ruínas. E assim todas as grandes cidades, Babels de uma civilização orgulhosa e agonizante, parecem "lançadas a desaparecer". Mas, pelo menos por enquanto, os romances ficam, testemunhas da trombonada apocalíptica.

ALGUMAS...

(Conclusão)

nenhuma saliva, e cinco longos dentes. Era realmente inteligente, falava francês com quem tivesse oportunidade, mesmo se a pessoa também falasse português. Ela tivera um passado. Numa segunda-feira apareceu lísa e bem-disposta, o pescoço mais claro, sem nenhum cheiro de galinha. Disse que passara o domingo com a família (a nora preferia que ela morasse numa pensão); disse que a família era a base da sociedade. Apenas de passagem, referiu-se a um banho morno que tomara no confortável banheiro do filho.

Naquela manhã de segunda-feira estava tão alegre, voltara naquele momento da casa da nora, onde perantara, e mantinha o vestido de renda preta. Não mudou de roupa, o dia inteiro, desocupada, sentada na sala de visitas da pensão, procurando manter uma conversa adequada a uma pessoa que passara o domingo fora.

De tarde os sapatos começaram a apertar. Continuou ao lado do Jarro da sala, a cabeça levantada, teimando. Mas o ajuntamento feito da casa do filho já começara a lhe fazer mal. Recolheu-se silenciosamente, vomitou. Na hora do jantar apareceu com a roupa diária, grandes olheiras. Só o que havia de estranho era sua nova pele. Discretamente alguns pensionistas não a olhavam. Ela fora feliz inutilmente.

ELA era cria da casa. Distraía-se com tudo mas não era alegre. Andava de corpo solto,

ASSIM como um dia o vapor desbancou o veleiro, é inevitável que no futuro os aviões de carga superem os navios e os trens. Quer isto dizer que os trens deixarão de traçar? Absolutamente não. O volume total do comércio entre os homens cresce sempre, e a aviação, longe de fazer concorrência aos outros meios de transporte, pode desenvolver-se sem prejuízo para eles. Também as próprias vantagens do transporte aéreo criam uma maior procura, tendendo a impedir o barateamento, enquanto, por outro lado, o avião será sempre pouco prático para pequenas distâncias. Como todas as coisas, o transporte aéreo tem condições próprias de utilização. Ninguém pensaria em tomar um automóvel para atravessar a rua; nem tampouco pensaria em ir a pé de Copacabana à cidade. Por idéias motivos o avião não será o único veículo do futuro. Mas sua preponderância se fará cada vez maior... até que surja novo meio de transporte. E então a história se repetirá.

O ABISMO E...

(Conclusão)

dição — verdadeiramente primordial — de que saiba fingir. Em Schmidt, se com efeito existia, o fingimento tornava-se muitas vezes dos menos convincentes. A penosa impressão de que se tratava de uma espécie de convencionalização de tormento, de uma angústia fabricada em série, tendia, senão a inutilizar, pelo menos a prejudicar fortemente alguns dos poemas.

O pior é que a essa escassez de temas, filava-se uma escassez, não menor, de recursos de dição, suprida, na falta de alternativas, pela reiteração insistente das formas anteriores. Mas ainda aqui, aquela intuição segura do poeta acabaria vencendo as deficiências do artista, conforme tentarei mostrar em artigo seguinte.

Remessa de livros:
Rua Haddock Lobo, 1625 — S. Paulo.

Telefonando para a Lua

LONDRES (B.N.S.) — Um rádio-telescópio que permitirá que os visitantes do Festival da Grã-Bretanha de 1951, na Exposição de South Bank, "telefonem" para a lua, já está sendo montado. Será instalado na Cúpula do Desdobramento, um gigantesco hall no qual será contada, pela imagem, a história dos britânicos que fizeram os mapas do mundo, estudaram os seus e investigaram a estrutura do universo.

Para entrar em contato com a lua, a 784.352 quilômetros de distância da Terra) o visitante apartará um botão, emitindo um impulso de rádio de alta frequência pelo espaço.



VIVA

SEGURO

DE SI MESMO!

A segurança, na vida, depende do equilíbrio espiritual. Adquirir esse equilíbrio através da segurança de uma

APÓLICE DA MINAS-BRASIL

Companhia de Seguros
MINAS-BRASIL
SEGUROS DE VIDA

Acidentes do Trabalho e Acidentes Pessoais
Incêndio - Transportes - Seguros Coletivos

EXIJA



SACO AZUL - CINTA ENCARNADA

ECONOMIA & FINANÇAS

OS PREÇOS

No Brasil e nos Estados Unidos

EM NÚMERO ANTERIOR FICOU DEMONSTRADO, no deste suplemento (D. C. de 26-V-1950), passamos em revista, sumariamente, a marcha dos preços no Brasil e nos Estados Unidos da América, desde 1937, ano médio do quinquênio de pré-guerra, até 1949, pois os dados relativos a dezembro desse ano eram os mais recentes de que dispunhamos, então. Diante da perspectiva de amplas modificações nos preços vigentes nos Estados Unidos, a partir da deflagração do conflito coreano, e do que se vem passando no Brasil, nesse setor dos fatos econômicos, parecemos interessante voltar ao assunto, para verificar o comportamento do nível geral dos preços em ambos os países, durante os seis primeiros meses deste ano. Uma análise levada a efeito no início de 1951, em relação à marcha dos preços no semestre ora em curso, confrontada com a que agora intentaremos permitir, por certo, compreender melhor as tendências gerais dos mercados, inclusive os de câmbio entre as duas moedas.

Adotamos como índice capaz de traduzir, com aproximação satisfatória, a marcha do nível geral dos preços, em cada um dos dois países, a média aritmética entre os índices dos preços no atacado e do custo da vida. Esses índices foram obtidos, no caso dos E.U.U., dos dados divulgados regularmente pelo "Federal Reserve Bulletin", convertendo-se as bases dos índices dos preços no atacado (dados de 1926 = 100) e do custo da vida (média de 1925 a 1929 = 100) para a base ora adotada (dados de 1937 = 100). Quanto aos índices referentes ao Brasil, usamos-se os dos preços no atacado apurados pelo Fundo Monetário Internacional, com base em 1937 = 100 e relativos ao período de 1937 a 1943 e os elaborados pelo Centro de Análise da Conjuntura Econômica da Fundação Getúlio Vargas, para o período iniciado em 1944, transportando-se a base de 1946 para 1937; e os do custo da vida apurados pelo Ministério da Fazenda desde 1912, para o período de 1937 a 1943, passando-se a usar os elaborados pelo mesmo Centro de Análise e divulgados na revista "Conjuntura Econômica", para o período de 1944 em diante, transportando-se igualmente as bases desses índices para 1937. Essa, a maneira por que foi vencida a dificuldade de obter os elementos indispensáveis ao exame de fenômeno sob estudo, até que novos elementos ou processos indiretos para conseguir dados mais precisos possam ser usados. A preocupação por obter elementos mais precisos, para os índices, levou-nos à revisão das tabelas anteriormente aqui publicadas, do que resultaram algumas modificações numéricas decorrentes do critério agora estabelecido, de usar os elementos de "Conjuntura" para o mais longo período possível.

Os resultados dos cálculos que efetuamos, dentro desse critério, constam do quadro publicado no final deste artigo e do gráfico que o ilustra, no qual figuram, além do nível geral dos preços, relativo a todo o período considerado, as curvas referentes aos preços no atacado e ao custo da vida, em ambos os países, a partir dos anos em que tais curvas começaram a afastar-se consideravelmente umas das outras. Nos anos anteriores não seria possível consigná-las no mesmo gráfico, pois se confundiriam com as do nível geral dos preços.

Da mesma forma, não serão incluídas entre as mercadorias cujo pagamento estará garantido pela "Conta Geral em dólares" aquelas de um dos dois países adquiridas no outro e destinadas à reexportação, ou que devam ser reexportadas no período de um ano de sua aquisição, caso em que o pagamento será feito em dólares. Essa disposição contradiz, aparentemente, a do artigo 8.º do Entendimento Comercial, já comentado por nós em artigo anterior, que se refere à exclusividade, para consumo interno ou para transformação



Aspecto de cacau, no Estado da Bahia

O CACAU

Situação Estável

TERCEIRO PRODUTO da exportação do Brasil, quanto ao valor das suas vendas externas, o cacau goza atualmente de situação privilegiada no mercado internacional, graças à posição estatística das safras mundiais, em face da demanda. Como o café, o cacau vem aumentando regularmente sua participação no total das exportações brasileiras. Em 1946, a sua participação no total dos embarques de mercadorias nacionais para o exterior, superando o algodão, nos cinco primeiros meses deste ano. Enquanto isso, é óbvio, os demais produtos nacionais perdem terreno. Só raramente, contudo, em exportações brasileiras, o cacau em amêndoas participando com mais de 5% nas vendas externas nacionais. Após a grande crise deflacionária de 1929, tal participação ocorreu somente duas vezes: em 1934, seguindo-se um período de decurso regular, até 1940, ou, ciliante, desse ano até 1945, quando a participação do produto nas exportações foi mínima (1,88%); e em 1948, ano em que a elevação vertiginosa dos preços atingiu o auge, em toda a história caqueira nacional. Nos cinco primeiros meses deste ano, a percentagem com que o cacau participou das exportações brasileiras atingiu, também, um ponto culminante, com 7,5%, jamais atingida no passado. Essa participação percentual não será mantida, por certo, até o fim do ano, diante da elevação dos preços do café.

ENTRETANTO, basta considerar-se as médias mensais dos embarques do cacau exterior, desde que eles atingiram, pela primeira vez, a casa dos 100 mil toneladas, num ano (1934), para se ter a idéia nítida de que a importância crescente do produto nas exportações do país, nos últimos tempos, resulta fundamentalmente dos altos preços que vem obtendo, e não do aumento dos volumes vendidos para o exterior. Com efeito, em 1929, tal percentagem ocorreu quando a percentagem do valor do cacau do total das vendas externas do país atingiu um dos pontos máximos, já assinalados (5,1%), a média mensal dos embarques (5.973 t.) foi cerca de 1.000 toneladas inferiores, até a correspondente ao ano de 1945, em que aquela percentagem chegou ao mínimo dos últimos tempos (1,20). Na realidade, 86 em três anos (1939, 1941 e 1949), até hoje, o cacau em amêndoas foi embarcado para o exterior em médias mensais superiores a 11 mil toneladas; e, considerando-se as médias quinzenais dos embarques, desde 1935, verificamos haver até mesmo uma tendência para a redução dos volumes vendidos para o exterior:

Período	Média Mensal	Índice
1935-39	9.945	100
1940-44	8.811	75
1945-49	8.614	77
50 (I-V)	12.125	122

O contrato representa um grande passo na aquisição, em dispêndio de divisas, de dólares, de automóveis, caminhões, ônibus e tratores, além de proporcionar condições, a exemplo do anterior, assinado com a "Isotta Fraschini", para a futura fabricação de veículos automóveis pela Fábrica Nacional de Motores.

COMO CONSTA do nosso trabalho anterior sobre o Entendimento Comercial entre o Brasil e a Itália, a parte do compromisso correspondente ao contrato da Fábrica Nacional de Motores com a "Alfa Romeo" — 4.000.000 de dólares — será coberta por uma parte dos 13.000.000 de dólares destinados às nossas exportações de café.

Não fossem a experiência com a "Fábrica Automobili Isotta Fraschini" e as situações apagadas da nossa "Fábrica Nacional de Motores", de tão grandes possibilidades, não teríamos dúvidas em afirmar que esse contrato apresenta condições para marcar as bases definitivas da indústria automobilística no Brasil. Mas, de qualquer maneira, nossa expectativa será otimista; pois não acreditamos que a direção da nossa grande fábrica de manufaturas mecânicas venha a perder essa esplêndida oportunidade para o seu êxito definitivo.

Pretendemos, aliás, voltar ao assunto, tão cedo dispusermos de dados seguros a respeito da execução do programa de trabalho a cargo da Fábrica Nacional de Motores.

(Conclui na 7.ª página)

ENTENDIMENTO COMERCIAL BRASIL-ITÁLIA

Convênios de Pagamentos e Investimentos — Contrato Entre a Fábrica Nacional de Motores e a Fábrica Alfa Romeo

O ACORDO DE PAGAMENTOS entre o Brasil e a Itália, no seu primeiro item, estipula que todos os pagamentos relativos a operações diretas entre os dois países contraídos serão efetuados em dólares estadunidenses, o que não significa, sejam feitas remessas nessa moeda, de um país para outro, pois, em última análise, as transações são baseadas em operações compensadas e apenas os depósitos de garantia serão efetuados em dólares, em conta aberta por "L'Ufficio Italiano dei Cambi" e pelo Banco do Brasil S.A., denominada "Conta Geral em dólares" CIB (Convênio Italo-Brasileiro). Essa conta é aberta inicialmente com um depósito de garantia de 5.000.000 de dólares, e será renovada sucessivamente até alcançar o total do entendimento comercial, de 47.000.000 dólares para as exportações italianas e de 50.978.500 para as brasileiras.

E' admitida, entretanto, a hipótese de que os pagamentos sejam efetuados em divisas locais, se for ultrapassado o limite de 5.000.000 da conta citada, que terá um prazo de duração determinado, a se combinar por ocasião da sua abertura. Em outras palavras, toda a transação a ser feita além desse limite e antes da autorização de novo crédito de garantia será paga obrigatoriamente em moeda de livre curso internacional.

Da mesma forma, não serão incluídas entre as mercadorias cujo pagamento estará garantido pela "Conta Geral em dólares" aquelas de um dos dois países adquiridas no outro e destinadas à reexportação, ou que devam ser reexportadas no período de um ano de sua aquisição, caso em que o pagamento será feito em dólares. Essa disposição contradiz, aparentemente, a do artigo 8.º do Entendimento Comercial, já comentado por nós em artigo anterior, que se refere à exclusividade, para consumo interno ou para transformação

Tudo o plano do presente Acordo de Investimentos deverá ser posteriormente estudado pelos organismos autorizados pelos dois governos. E é importante salientar que, nesse estudo, será levada em consideração, fundamentalmente, a utilidade do emprego do capital italiano a ser investido no Brasil. Assim, a facilidade favorável, para nós, de conseguir que os investimentos sejam em sua maioria de bens de produção fica desde logo regulada nos textos do acordo.

O acordo está expresso em dólares norte-americanos, o que não quer dizer que as transações de lucros sejam feitas nessa moeda, mas, sim, por acordo mútuo entre os dois países, nos termos do ajuste de pagamentos, sendo pagas com os saldos eventuais, em favor do Brasil, no fim de cada ano do intercâmbio, ou mediante a exportação de produtos brasileiros entre os que compõem o entendimento comercial recentemente assinado.

Terá o Acordo de Investimentos de que é objeto esse comentário a duração de cinco anos e será automaticamente prorrogado, por quinquênios, caso, como é de praxe, não seja denunciado por uma das partes contratantes.

ENTRE A Fábrica Nacional de Motores e a "Alfa Romeo S.p.A.", italiana, foi assinado um contrato cuja contextura teórica se afigura extremamente interessante para o nosso país, pois, nesse caso, o frete é pago aqui mesmo e em cruzeiros.

O parque automobilístico nacional tende, dessa forma, a enriquecer-se amplamente nos próximos meses, com os belos carros de motores potentes e de grande consumo de gasolina, por que anseiam certas camadas das populações citadinas enriquecidas, graças à magia inflacionária cujos segredos os próprios beneficiários quase sempre ignoram. Como a situação das populações dedicadas às atividades agropecuárias

(Conclui na 7.ª página)

ATÉ QUANDO?

Automóveis Como Bagagem

COMPROVADO, como ficou, por decisões judiciais, não ter o governo autorização legal para cobrar a entrada de automóveis no país, uma vez incluídos na bagagem de quem houver viajado pelo exterior, estamos presenciando a liberação sucessiva dos carros retidos pela Alfândega do Rio de Janeiro e, dentro em breve, veremos por certo grande afluxo de novos carros importados por esse processo.

E' que a lei destinada a regular as aquisições externas de automóveis, para pô-las de acordo com as nossas disponibilidades cambiais, ainda se encontra em trâmite no Congresso e certamente só será sancionada ao findar a atual legislatura. Enquanto isso, o mercado nacional, inflacionado, com os centros urbanos pululando de candidatos aos novos modelos de automóveis luxuosos, reclama grandes quantidades deles, mesmo a preços correspondentes ao triplo, e mais, dos que seria justo pagar, se a importação fosse livre.

VOLTARÁ o porto da Capital da República, nos próximos meses, a ter o seu caos congestionado de automóveis de todos os tipos, principalmente dos de luxo, a não ser que a Alfândega organize serviço especial para desembarque dos carros trazidos do estrangeiro como bagagem. A repelição do espetáculo que causou tanta celexuma em fins de 1949 e nos

O QUARTO PONTO DE TRUMAN

Começa a Interessar - De 10 para 10.000 milhões

PARA ATENDER ao ano fiscal iniciado em 1.º de julho, o Senado dos Estados Unidos da América aprovou o projeto de assistência econômica aos países estrangeiros, destinando para esse fim créditos no valor de três bilhões e duzentos milhões de dólares.

Na mesma ocasião, o Congresso ratificou o programa do "Ponto IV" do Presidente Truman, cujo conteúdo tivemos ocasião de comentar nessa mesma página (D.C. de 18-6-1950), expressando nossa decepção diante dos termos excessivamente teóricos do plano e da exigüidade das doações — 35 milhões de dólares — destinadas à concessão de auxílios econômicos a todas as áreas subdesenvolvidas do mundo, na forma de assistência técnica, tanto pelo fornecimento de materiais como pelo custeio das despesas com pessoal qualificado.

Em verdade, a decepção foi generalizada, ainda que, sob certos aspectos, é forçoso confessar, não se justificar a maneira como foram criticados os objetivos do programa Truman, colocando em primeiro plano a possibilidade de sua aplicação nas áreas subdesenvolvidas, finalidade essa que lúxia aos seus objetivos essenciais.

Os julgamentos desses objetivos, devido à grande publicidade em torno do assunto e de sua pouca clareza nos textos do plano, foi assim levado para o terreno das interpretações pessoais. Considerando-se ainda que, quando do aparecimento do "Ponto IV", mais fortes eram as esperanças dos países que confiavam numa ajuda substancial, através de inversões governamentais dos E.E. UU., principalmente aquelas que cooperaram decididamente no esforço de guerra das democracias, apoiados nos precedentes dos fabulosos créditos concedidos por esse país à Inglaterra e à França através do "Plano Marshall".

Pareceu assim que o "Ponto IV" era uma atenção àquelas esperanças. Daí a decepção. Tocando a realidade, nos países subdesenvolvidos passou-se a encarar com relativo interesse as discussões travadas no Senado norte-americano sobre a concessão dos créditos pedidos para o quarto ponto do presidente Truman, e sua recente aprovação foi recebida com a mesma frieza, pois o montante das verbas concedidas

— 10 milhões de dólares (os 25 milhões restantes são destinados aos países que estão sendo beneficiados com o "Plano Marshall") — não era de nenhum modo bastante para causar entusiasmo. Além disso, a possibilidade de uma participação governamental considerável ficou fora de cogitação, com a ênfase especial que foi dada à necessidade de o plano ser, fundamentalmente, financiado e conduzido pela iniciativa privada.

Entretanto, nova atenção tomou-se a ser dada ao "Ponto IV" nos países subdesenvolvidos, em virtude certas notícias de que os objetivos iniciais do plano poderiam ser ampliados por motivos políticos relacionados com o "Plano Marshall". Dessa forma, uma declaração incerta, no projeto, por sua expressão pouco específica — "a assistência mediante conhecimento técnico e inversão de capitais seria dada aos países que oferecessem condições favoráveis" — foi interpretada como sendo uma orientação política, de amplo sentido, destinada a servir como orientadora da execução do programa,

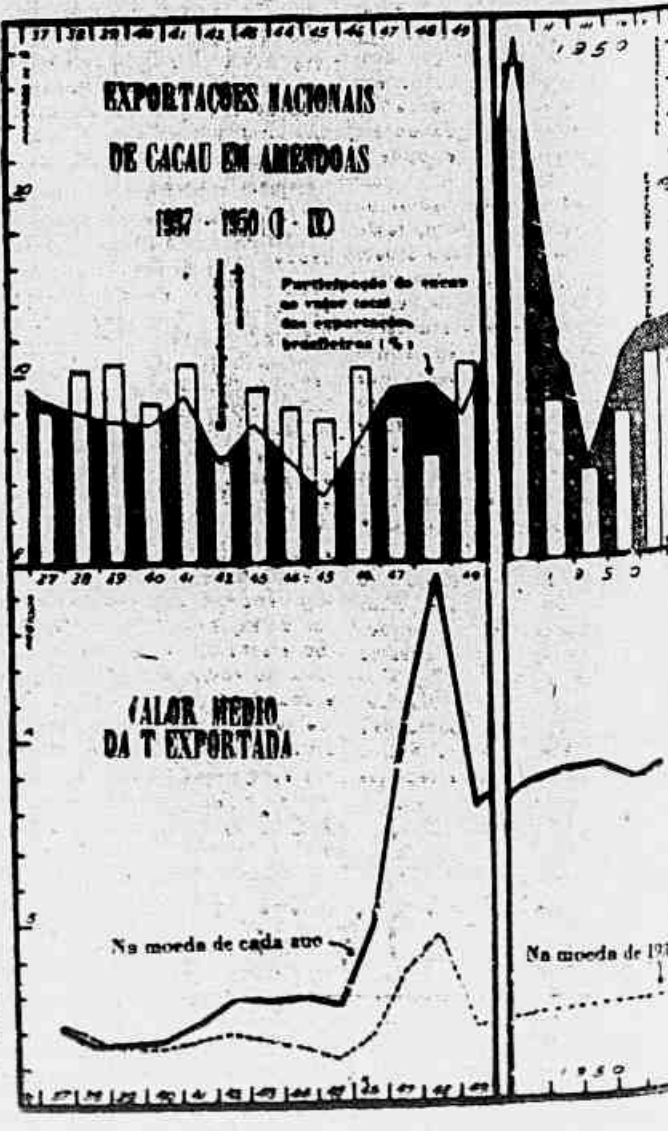
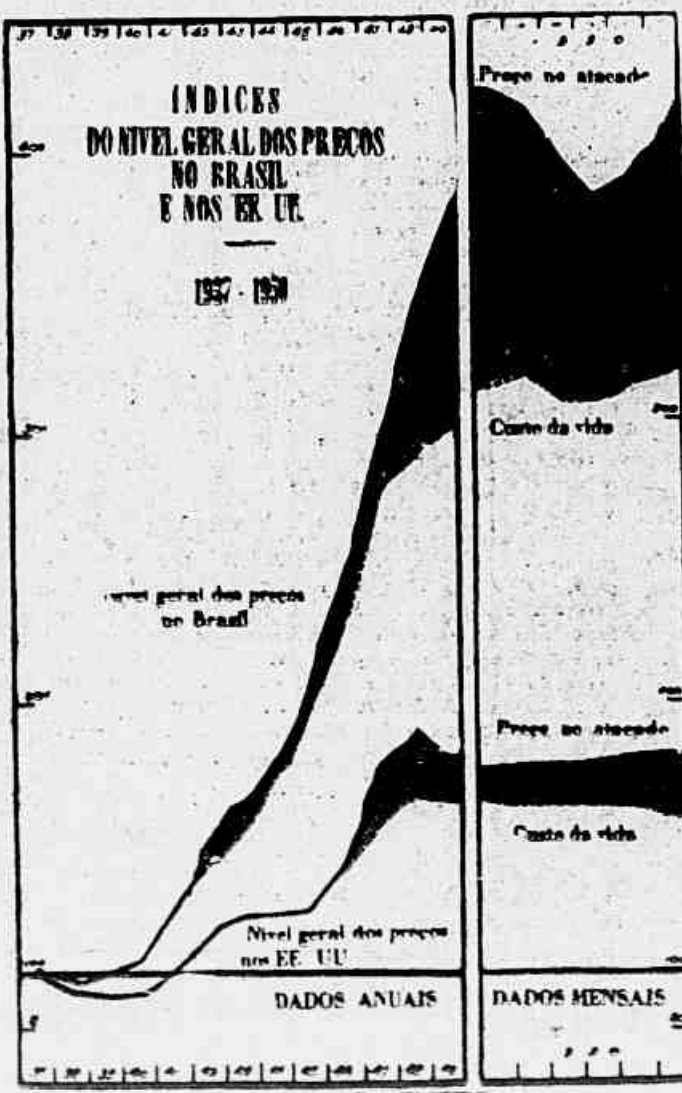
mas que poderia ser também um trampolim para a continuação da ajuda financeira norte-americana ao mundo ocidental, em substituição ao "Plano Marshall" depois de 1952, ano de sua terminação.

Essa opinião constitui mera hipótese, porém, é de considerar que tenha sido combatida pelos representantes republicanos no Senado norte-americano, reconhecidos opositores do "Ponto IV".

OUTRO ASPECTO, favorável que vem justificar a reavaliação do interesse pelo plano do presidente Truman, é o movimento de boa parte da opinião esclarecida dos E.E. UU., que revela compreensão da impossibilidade de que uma ajuda técnica ou financeira, como é exemplo o "Ponto IV", venha a servir de fundamento prático para os planos de desenvolvimento econômico das áreas subdesenvolvidas do mundo.

Baseado nesse critério, o Conselho Nacional de Importadores Americanos apresentou recentemente um projeto visando o implemento ao programa do "Ponto IV" de créditos no valor de 10.000 milhões de dólares, com um plano de empréstimos de cinco anos, a se-

(Conclui na 7.ª página)



REVISTA DO

4.ª SEÇÃO
—
Não Pode Ser
Vendida
Separadamente
—
Domingo, 24-9-50

Diário Carioca



VEJA
E LEIA
NESTE
NÚMERO

—ESTA BEM! SÔBRE QUE VAMOS FALAR?



**As Mulheres e o Voto * O "Ballet" de Ópera
* A Luta na Coreia * A Candidata Cécile *
Modas * Decoração * Cinema * Receita**

NENHUM meio mais próprio para conhecer-se até onde é verdadeira a afirmativa segundo a qual as mulheres são as piores inimigas de si mesmas do que o teste das eleições, de vez que então cada uma será chamada a dar, a um seu concidadão, a melhor prova de confiança de que seria capaz. Foi essa presunção que nos levou a indagar de figuras femininas representativas de diversos setores de atividade se julgavam as candidatas femininas dignas de seus votos. A primeira interrogada foi Maria Muniz, poetisa e produtora de programas radiofônicos. Eis o que ela nos respondeu:

— Vou votar, para vereador e deputado, em candidatas femininas. Ninguém melhor do que a mulher poderá saber dos sofrimentos e das necessidades do povo. O que os homens fazem, às vezes, por interesses inconfessáveis, as mulheres farão por idealismo. Existem no cenário da vida brasileira mulheres capazes de servir em todos os altos cargos políticos. A mulher pode e deve lutar pelos postos legislativos, a fim de defender as reivindicações femininas.

BENAI Silveira de Queiroz, a escritora de "Flores da Serra", declarou que nunca poderia lembrar o respeito ao segredo do voto.

— Todas as mulheres interessadas na elevação e nas garantias da mulher devem informar-se a respeito dos pontos básicos dos programas de candidatas a escolher. Costumamos votar por simpatia, mas esse tipo de voto deve ser combatido. Nem é admissível que se escolham nomes femininos só porque são femininos!



NÃO, Sim, Não e Sim — eis as respostas dadas por essas quatro eleitoras, funcionárias da Biblioteca Nacional. Pelo empate se verifica a diversidade de tendências



MARIA Muniz, produtora de programas radiofônicos, acredita na mulher em política



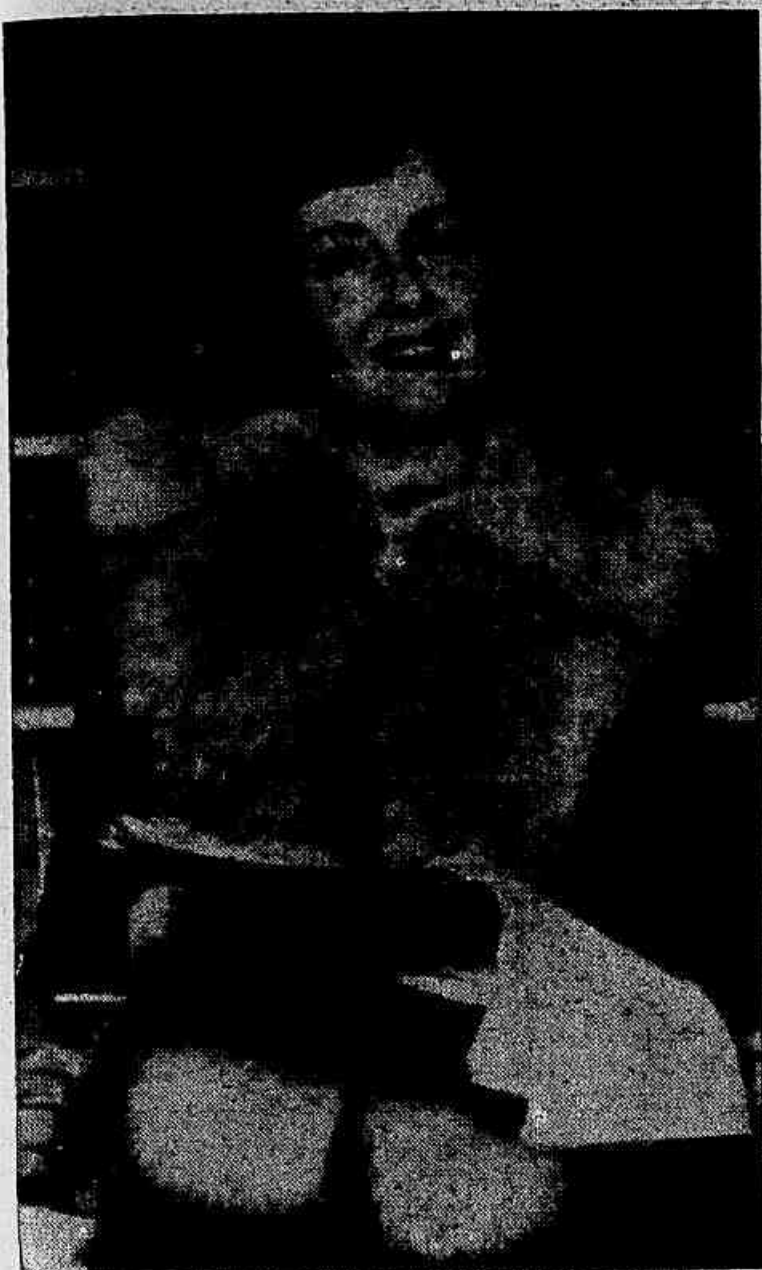
AS DUAS jovens acreditam numa vereadora

Votarão as Mulheres Nas Candidatas Femininas?

*Estará, Afinal, Se Unindo
a Mais Desunida das Classes?*



A ESCULTORA Célia Magda Amorim declara que não é possível a distinção de sexo quando se trata de escolher um bom candidato



A ESCRITORA Dinah Silveira de Queiroz gostaria de ver mulheres até em cargos de ministro

ZILDA DE ARAÚJO, chefe de seção da Biblioteca Nacional, confessou com simplicidade: — Vou votar em nome feminino. Espero que as mulheres tenham mais idealismo do que os homens e saibam aliá-lo ao seu senso prático. É preciso que elas se preocupem mais com os interesses do país, deixando um pouco a política.

NEUZA Nascimento e Maria Laura Leão, colegas de repartição de Zilda, limitam-se a declarar que não acreditam em mulheres na política. Inês Portinari, também funcionária da Biblioteca, irmã do pintor Portinari, não só votará em mulheres como já escolheu os nomes.

A dra. Maria José de Lameignère Menezes opina que não só na política, mas em todos os setores de atividade, a mulher é elemento capaz de assumir qualquer encargo. Sendo inteligente e culta, não será inferior aos homens, reagirá tão bem como eles. A escolha de candidatos não dependerá, portanto, de saber o sexo.

CARMEN Pellegrini e Maria Amélia Pimentel, alunas da Escola Nacional de Belas Artes, são favoráveis às mulheres. Disse Maria:

— Votarei, para vereador, em uma mulher, que na Câmara Municipal fez mais do que todos os outros vereadores reunidos. É de justiça.

Finalmente, ouvimos a escultora Célia Magda de Amorim, que respondeu filiando-se à corrente favorável a uma escolha sem consideração de ordem sentimental, não levando em conta sequer a solidariedade de sexo, preferindo considerar unicamente o fator confiança. Voto é questão inteiramente distinta de toda e qualquer outra espécie de cogitação, disse ela.



A MÉDICA Maria José Lameignère de Menezes reconhece a igualdade política da mulher



PELA primeira vez, em 14 de julho de 1950, a bandeira das Nações Unidas foi desfraldada à frente de forças que iriam repelir uma agressão

A Luta Na Coréia

FORÇAS DAS NAÇÕES UNIDAS CONTRA O INVASOR VERMELHO



O PRESIDENTE da Coréia e o Comandante em Chefe dos aliados

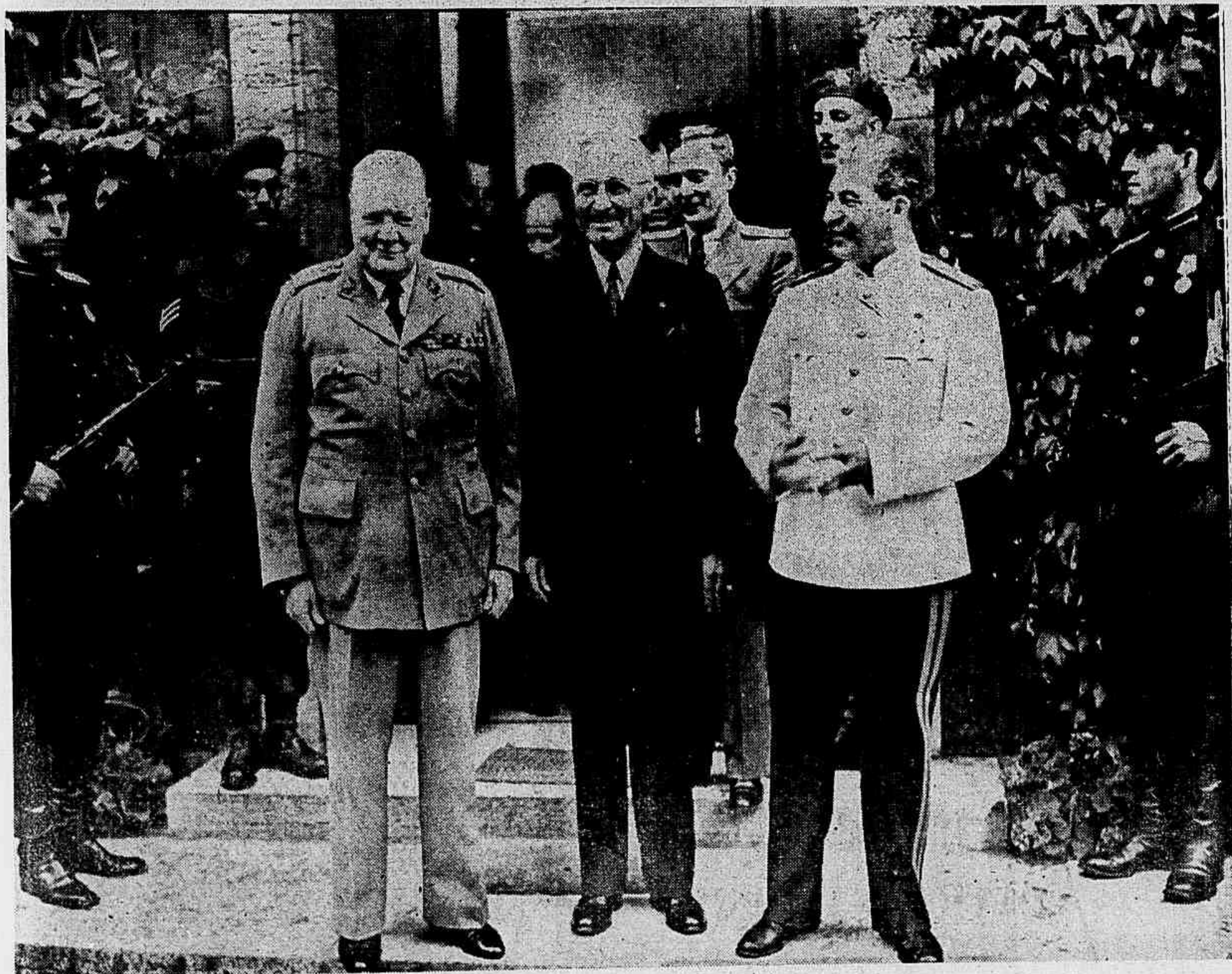
UMA recapitulação dos acontecimentos que deram origem à guerra da Coréia deve começar pela Conferência dos Três Grandes (União Soviética, Inglaterra e E. Unidos), na cidade alemã de Potsdam, em 1945, na qual ficou estabelecida a divisão temporária da península coreana, pelo paralelo 38, em duas zonas militares, uma russa, outra americana, para o fim de facilitar a rendição do exército japonês. A decisão de Potsdam, em seguida endossada pelas Nações Unidas, tinha por objetivo posterior a reunião das duas partes da Coréia sob um governo único, retirando-se as tropas soviéticas e norte-americanas. Desde logo, porém, o governo soviético transformou em "cortina de ferro" o paralelo 38 e as autoridades comunistas na Coréia do Norte impediram que a sua população tomasse parte nas eleições livres, fiscalizadas pelas Nações Unidas, nas quais Syngman Rhee foi eleito presidente. Daí por diante, a Coréia do Sul, constituída em República da Coréia, prosseguiu em sua vida pacífica, de redemocratização do país, depois do período agitado da ocupação japonesa. Nesse interim, a Coréia do Norte, isolada do mundo livre, preparou-se intensamente para a guerra e, a 25 de junho deste ano, com tropas de terra, mar e ar e abundante equipamento bélico, de fabricação soviética, invadiu a República do Sul, no mais característico ato de agressão verificado depois das investidas nazistas, dando a medida dos métodos comunistas de expansão, a ferro e fogo, enquanto sua propaganda brada aos quatro cantos do mundo uma intenção de pacifismo que sistematicamente os fatos contradizem com toda a sua eloquente brutalidade.



CAMPOS de cultura que se transformaram em campos de batalha. Campos de paz onde os comunistas semearam morte e dor



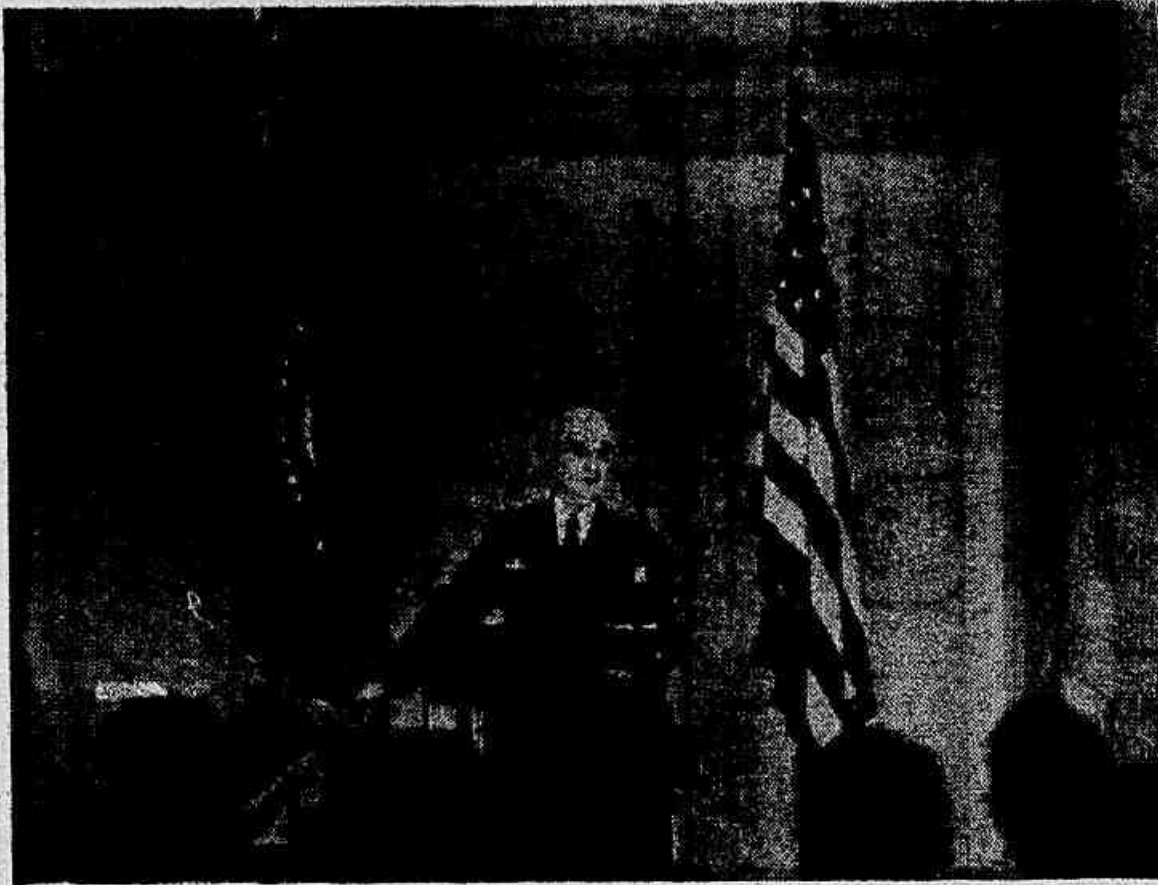
TROPAS de infantaria das Nações Unidas chegam à Coreia do Sul, para socorrer as reduzidas forças locais, colhidas de surpresa pela agressão



TUDO parecia resolvido em Potsdam, depois de assinado o acordo. De boa-fé, não contavam as democracias com uma traição comunista

Conclusão

A Luta Na Coréia



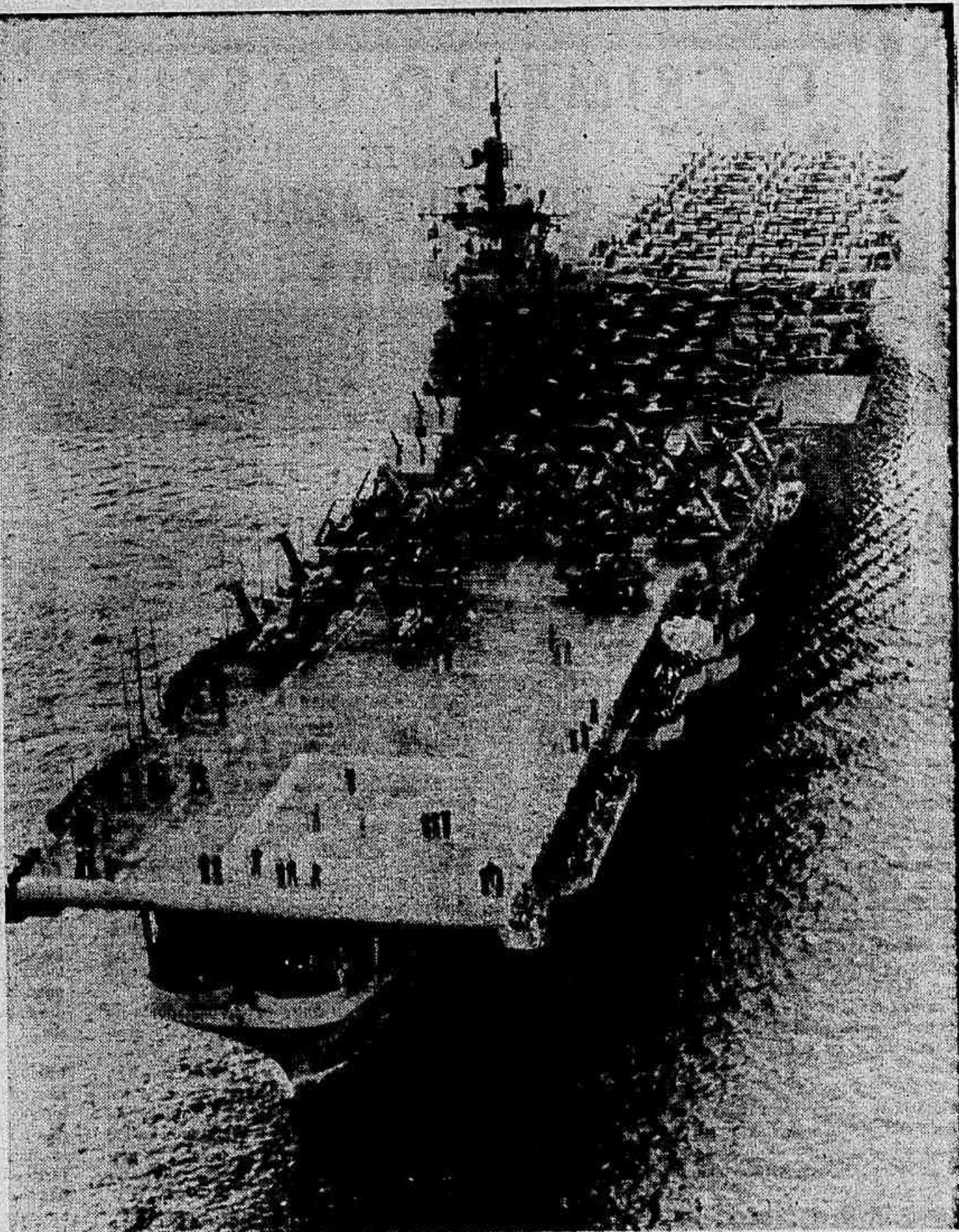
Na Vanguarda da Luta os Norte-Americanos

JOGAM as Nações Unidas todo o seu prestígio nessa luta em que se empenham. E' a sua própria sobrevivência que as tropas americanas defendem, explica o presidente Truman



ASSISTÊNCIA de todos os membros da ONU ao país agredido, pede o Conselho de Segurança, apelando para as forças das democracias

PELA primeira vez na História, as forças das Nações Unidas receberam o apelo de um povo agredido, sendo obrigadas a socorrê-lo. Aos Estados Unidos, atualmente a potência mais capaz de mobilizar os recursos necessários para uma ação imediata, coube a tarefa de repelir a agressão. Desde logo, porém, as Nações Unidas comunicaram aos demais países que lhes são filiados a necessidade de prestar o seu concurso na luta que envolve interesses da maior, amplitude, não sendo demais afirmar que a própria sorte da entidade internacional está comprometida. Até hoje toda a sobrecarga da defesa da Coreia do Sul recai sobre os ombros dos norte-americanos. A propaganda comunista em todo o mundo abriu suas baterias, para fazer crêr que os Estados Unidos são o Golias que pretende massacrar o David coreano. Se se propõe que todos os países das Nações Unidas enviem tropas, argumentam os soviéticos que a América do Norte, impotente, está recrutando carne para canhão em nações semicoloniais. A verdade, porém, é que as tropas norte-americanas representam, na guerra da Coreia, o esforço de todo o Ocidente pela sobrevivência dos povos livres, que vivem sob regime democrático. Não querem os Estados Unidos valer-se de sua ascendência para eximir-se dos ônus da guerra, mas apenas obedecem a uma ordem da comunhão dos povos democráticos, embora para tanto haja que sacrificar a flor da sua juventude. Os norte-americanos não fazem a guerra em seu nome, porém como delegados de todos os povos menos providos de recursos. Para a grande nação do norte seria talvez menos espinhoso enfrentar militarmente o tão falado poderio russo, em luta decisiva, do que empenhar-se nessas escaramuças em que o governo soviético lança o mundo, armando o braço escravo de um pobre povo que armou e treinou para tirar do braseiro as suas sardinhas.



MODERNAS unidades da Marinha dos E. Unidos, sob a bandeira da O.N.U., lutam pela humanidade



POLÍTICA soviética: palavras de paz e atitude guerreira



PAGAM os soldados da democracia seu tributo de sangue a uma vida livre

O CRIME DO CASSINO

Capítulo IX A RENAULT AZUL TIMBAÚBA



O golpe que o velho policial acabara de sofrer fôra muito grande. Jamais lhe passara pela mente que o assassino de Helena de Miranda sucumbisse justamente no momento em que todas as provas contra ele se acumulavam e quando estava em vésperas de ser colhido pela rede que o detective lhe estendera desde o dia em tinha tomado conta do caso, por determinação superior.

Um desânimo apoderou-se de Timbão. Tudo estava perdido. Todo o seu longo trabalho fôra em vão. Agora teria que empreender novas diligências no sentido de descobrir quem matara Sanchez. Teria o assassino alguma ligação com o crime do cassino? Sanchez fôra morto por que motivo? A quem interessava, no momento, sua morte?

Estas perguntas se sucediam no espirito do policial. Debalde ele procurava uma resposta precisa para cada uma delas, pois as hipóteses levantadas eram, desde logo, postas de lado, por insubsistentes. Só uma probabilidade resistia a toda análise. O assassino de Sanchez naturalmente seria o mandante do crime do cassino ou então o mais interessado na morte de Helena de Miranda. Sem dúvida nenhuma, fôra ele que armara o braço de Sanchez, que lhe dera todas as instruções a respeito, que o protegera sempre. Fôra ele, naturalmente, que o mandara à Bahia, que o fizera retornar ao Rio, para matá-lo.

Por que matá-lo? É que este mandante misterioso já verificara que a rede, estendia por Timbão em torno de Sanchez, apertava-se dia a dia e, quando menos fosse esperado, colhê-la, em suas malhas, o assassino. E este, naturalmente, falaria, contaria

toda a verdade, logo que fôsse habilmente interrogado. Para diminuir sua responsabilidade, relataria fatos que não deviam ser conhecidos, diria coisas inconvenientes, apontaria cúmplices. E isto redundaria na prisão e consequente condenação do mandante.

Só havia um meio certo de fazer calar o autor material do crime: — matá-lo. Matá-lo imediatamente, antes que as investigações procedidas por Timbão tomassem novo alento. A qualquer pretexto levou-o, pois, à Gávea Pequena, entrou com ele no matagal e, quando achou o momento propício, prostour-o com um tiro, que o matou fulminantemente. Sem dúvida nenhuma, esta era a melhor explicação para o caso. Era preciso, porém, provar, e esta prova só seria conseguida mediante investigações realizadas no local do crime, através de sindicâncias procedidas nas redondezas. Era necessário perguntar, indagar, esmiuçar, interrogar dia e noite. Era necessário encontrar, no local do crime, no meio daquele matagal, entre as folhagens, na lama da estrada, o cartão de visita do criminoso, o bilhete que ele ali devia ter deixado, que ninguém percebera ou procurara encontrar.

Este bilhete, se encontrado, seria a ponta do fio que o levaria até o assassino de Sanchez e mandante do crime do cassino. Mas seria possível encontrá-lo ainda, depois de tantas pessoas, policiais, jornalistas e curiosos, terem estado no local em que fôra encontrado o corpo de Sanchez? Difícil dizê-lo. Sua intuição não o enganava. Alguma coisa lhe dizia que ainda não estava tudo perdido. Era preciso trabalhar com ânsia, com vontade, com desejo

de acertar. E isto ele sempre fizera com entusiasmo.

Restava saber se desta vez a sorte o protegeria, se tudo lhe correria bem como sempre. O principal era ocultar de todos a identidade do morto da Gávea Pequena, principalmente do dr. Fenelon. Se este soubesse da verdade como gozaria o fracasso do Timbão! Não, este prazer ele não teria.

x x x

A uns cem metros do ponto onde começava a trilha que penetrava nas matas da Gávea Pequena e que ia dar à clareira em cuja parte central fôra encontrada o corpo de Sanchez, caído em decúbito ventral, com um ferimento produzido por projétil de arma de fogo, com entrada à altura da nuca, Timbão saltou do seu velho automóvel que o servia fielmente há quinze anos. Vagarosamente venceu o resto do caminho a pé, examinando as marcas dos pneus no barro estorregadio, estudando as pegadas, que se cruzavam em todos os sentidos, e que, sem a menor sombra de dúvida, pertenciam às várias pessoas que por ali passaram, logo que o crime fôra conhecido, verificando os detalhes, que se apresentavam confusos, ora em consequência da chuva miuda que vinha caindo desde o dia anterior, ora pela intromissão indevida de curiosos.

É que o local e suas circunvizinhanças, ao contrário do exigido pela técnica, não haviam sido bem interditados. Sómente no exame daquela parte da estrada o detective gastou umas duas horas. Mas não foi inútil o tempo decorrido nem o cansaço que se manifestava através o suor que lhe corria pelo rosto abaixo. Algo lhe fizera voltar aquele sorriso que se desenhava nos cantos dos lábios logo que sentia estar em boa pista. É que na parte da estrada bem junto a uma ribanceira estavam as marcas de quatro pneus que lhe tinham despertado a atenção.

Ao contrário do que acontecera com os outros automóveis, aquele parara muito antes da entrada da trilha e por isto as impressões de seus pneumáticos não se confundiam com as demais, nem tinham sido destruídas pelo movimento de veículos. Interessante é que eram marcas de quatro pneus diferentes. Os das rodas da frente, cujas impressões no terreno eram mais fortes devido ao peso do motor eram completamente novos; os de trás apresentavam falhas, o que denotava uso mais longo. Utilizando uma lente Timbão começou a examinar aquelas marcas, uma por uma, anotando todos os detalhes em uma folha de papel, reproduzindo-as em seus pontos principais, caracterizando-as.

Quatro pneus de quatro marcas diferentes! Que coisa estranha, pensava o policial. Naturalmente a coisa fôra feita de caso pensado, com o intuito de despistar as investigações, no caso das impressões ficarem no terreno até a data em que o corpo fôsse encontrado. O criminoso tomara precauções para que o veículo que o transportara até ali com a vítima não pudesse ser identificado. Mas, ao que parece, justamente tanto cuidado acabaria por lhe ser prejudicial. O chamado crime perfeito, por incrível que pareça, é sempre o de mais fácil solução.

Talvez que aqueles quatro pneus, todos de marcas diversas, fossem o dedo acusador. Mas não foram, apenas, as impressões deixadas no terreno pelos pneumáticos daquele automóvel misterioso que lhe despertaram a atenção. Outro ponto era bem





com a polícia na esclarecimento dos crimes, preservando os locais, dando informações precisas, auxiliando as autoridades. Quanto crime chamado misterioso estaria desde logo esclarecido!

Ali estava a clareira, irregularmente circular e onde a luz do sol chegava diminuída de muito pelas árvores que a circundavam. A umidade era desde logo sentida. Ainda via-se no chão, marcado pelas manchas de sangue, o local em que Sanchez caíra, ferido mortalmente. Utilizando-se de fotografias colhidas no local pelos peritos e servindo-se de um pedaço de madeira apanhado ali mesmo e cuja altura correspondia à da vítima, Timbão procurou reproduzir a queda de Sanchez para depois localizar a posição do atirador. Quando, justamente, descrevia com o pedaço de madeira o movimento da queda que teria seguido o corpo de Sanchez, uma coisa pequenina no tamanho, mas grande na sua eficiência técnica, despertou-lhe a atenção. Era uma coisa branca, em grande parte coberta pela terra. Apenas uma parte diminuta estava à vista.

Timbão delicadamente afastou a terra que a cobria. Era um cigarro que tinha sido ali enterrado logo depois de aceso. Não chegara, mesmo, a ser usado. Naturalmente o criminoso o acendera depois de praticar o assassinio e ia usá-lo para acalmar seus nervos abalados com o ato que executara quando se lembrou em tempo do perigo que corria, ali permanecendo. E para não deixar qualquer ves-

interessante. Medindo a distância entre as rodas Timbão chegou a um resultado para ele bem notável. O veículo, pela largura apurada, não era de fabricação americana e sim européia. Era um carro pequeno, talvez inglês, francês, italiano, tcheco ou sueco, únicos países que fabricavam automóveis daquela dimensão. Já era meio caminho andado. Dado o número pequeno de veículos daquela procedência e levando-se em conta a originalidade dos quatro pneus diferentes, era bem possível chegar-se a um resultado apreciável. Se o veículo fosse de fabricação americana a coisa seria, pode-se dizer, impossível.

Seus cuidados voltaram-se, então, para as pegadas existentes em torno do veículo. As que ficavam do lado da estrada e que partiam ou se dirigiam para a porta da esquerda do carro estavam, em grande parte, destruídas. Elas deviam pertencer ao motorista, que sem dúvida nenhuma era o proprietário do automóvel. Já o mesmo não acontecia com aquelas que partiam da porta à direita. Por estarem bem junto à ribanceira, ficaram, quase todas, intatas. Deviam pertencer à pessoa que vinha sentada ao lado do motorista. Fosse quem fosse, saltara do carro e a ele não mais regressara. As pegadas revelavam apenas uma direção, isto é, a de saída.

Ao mesmo tempo que anotava este ponto tão importante, Timbão, usando uma fita métrica que sempre trazia consigo, mediu-as, copiou-lhes os detalhes e depois cobriu-as com folhas e pedaços de

papel para preservá-las. E que iria providenciar no sentido de serem elas convenientemente moldadas. De qualquer forma, por coincidência ou não, a medida correspondia ao tamanho dos pés de Sanchez, referido no seu retrato falado. Teria ele vindo naquele automóvel?

A fisionomia do policial já revelava um cansaço que parecia ir além de suas forças. Outro qualquer teria parado aí suas investigações, para atender não só ao abatimento físico que se acentuava, como às exigências de seu organismo mal alimentado. Outro qualquer assim procederia, menos o Timbão. Ele sabia vencer a fadiga e dominar a fome, pela força de vontade que habitualmente imprimia a todas as investigações de que era encarregado.

Depois de descansar um pouco, sentado em um tronco velho caído perto da estrada, e de servir-se de um sanduiche que tirara da pequena maleta que sempre o acompanhava, o detective encaiminhou-se para a trilha que, em ligeiro declive, ia dar no ponto onde fora achado o corpo do assassino de Helena de Miranda. Logo de início, o policial verificou a impossibilidade de ali encontrar qualquer vestígio esclarecedor. Tudo estava pisado, desmanchado. Irrefletidamente, policiais, jornalistas, curiosos, por ali andaram, sem os cuidados devidos. Era a mesma coisa de sempre. A curiosidade, a pressa em tudo apurar, a necessidade de informar o público em primeira mão, se sobrepujaram aos próprios interesses da investigação. Que bom se todos colaborassem

tigio de sua pessoa enterrou-o. O movimento no local, a chuva que caíra logo depois miudamente, encarrugaram-se de deslocar um pouco da terra, deixando-o parcialmente a mostra. Estava agora nas mãos do policial que lhe examinava a marca, a qualidade e calculava seu preço. Era de procedência estrangeira. Mas o que mais o impressionava era o cheiro do fumo. Aquêlo odor não lhe era estranho. Ele já o sentira alguma vez e até mesmo já o saboreara. Sim, era isto mesmo, ele já o apreciara de certa feita. Onde? Quem lhe dera para provar? Seu cérebro trabalhava.

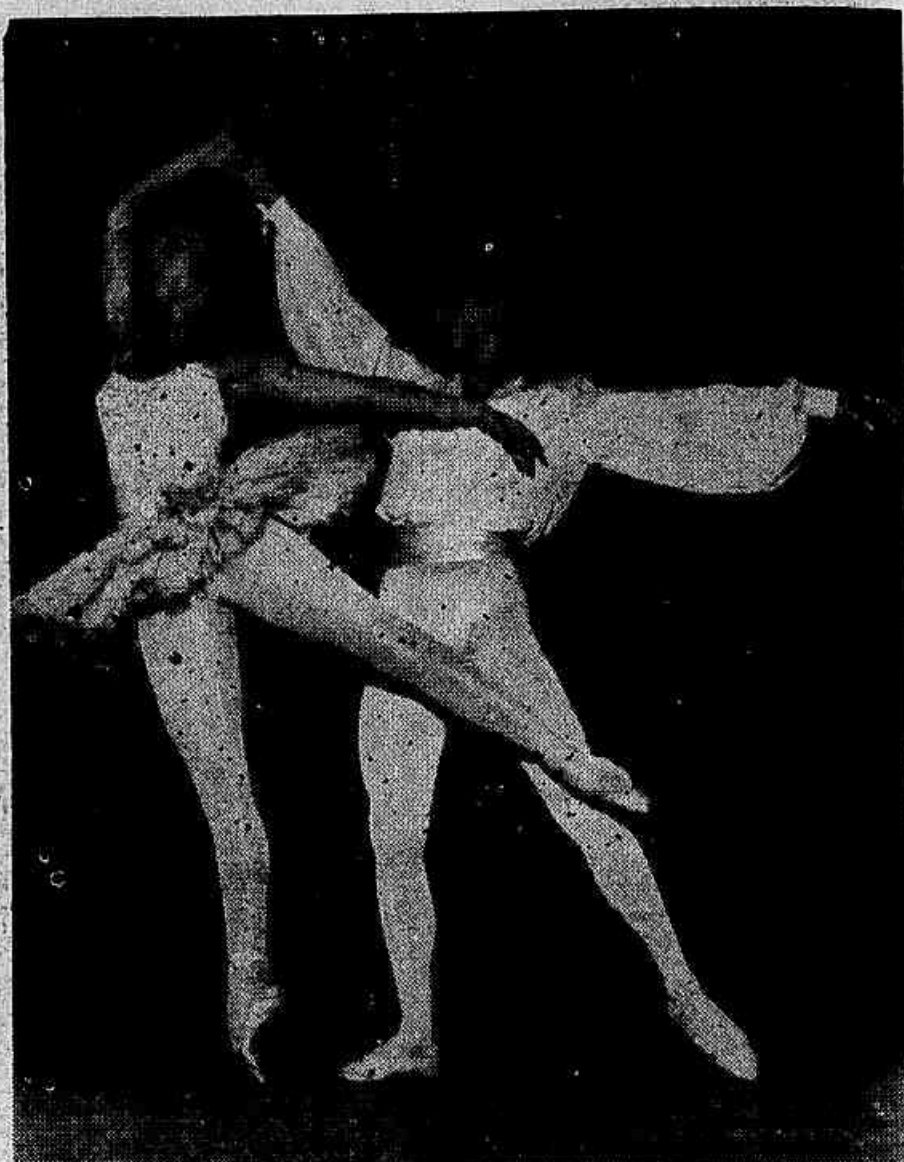
Neste instante, um ruído chegou-lhe aos ouvidos. Alguém vinha descendo a trilha, procurando abafar as pisadas sobre as folhas. Fosse quem fosse, vinha com todas as precauções para não ser visto. O movimento que Timbão fez para levantar-se chegou também aos ouvidos do misterioso visitante. Voltando sobre os calcanhares, desabalou em precipitada corrida. Timbão saiu-lhe no encalço inutilmente. Viu-o, porém, tomar um carro que arrancou rapidamente. Era uma Renault, cor azul. Era um carro de fabricação européia. No local onde estivera parado à espera de seu dono ficaram gravadas sobre o terreno de barro pegajoso as marcas de seus pneus. Eram quatro pneus de marcas diferentes. Ao ver aquele automóvel que corria vertiginosamente, tendo a placa de licença oculta com um pedaço de pano, Timbão sentiu que a vitória se aproximava a passos largos.



LYANNE Daydu é a primeira bailarina. Tem dezoito anos

QUANDO, há menos de um ano, Nijinsky faleceu em Londres, muitas pessoas choraram, em todo o mundo, a morte do "ballet". Fôra ele o intérprete genial, o maior bailarino que o mundo jamais vira, o homem-pássaro e a dança alcançara em sua alma e no seu corpo a sua maior expressão. Não fôra por simples coincidência que o seu desaparecimento se dera em uma noite de inverno: era o mundo que chorava a sua perda e a arte que se enlutava. Passadas, porém, as primeiras emoções, reconheceu-se que muitos seguidores do grande bailarino existiam em condições de trilhar os seus passos, buscando a perfeição que ele alcançara. Claro está que nenhum repetiria Nijinsky, mas o seu exemplo haveria de inspirar um esforço ainda maior. Essa a luta do "ballet" de nossos dias, a sua ânsia de aperfeiçoamento.

ENTRE as provas de vitalidade da arte do bailado, tivemos a proporcionada pela visita do "Ballet da Opera de Paris", que, aproveitando suas habituais férias de verão, realizou uma "tournée" pela América do Sul, exibindo-se em São Paulo, Rio e Buenos Aires. Trouxe ele um belo e variado repertório, cumprindo destacar "Phedre", de Cocteau, com a magistral coreografia de Lifar, "Suite en Blanc", "L'Après Midi d'un Faune", "Copellia" e "Divertissement". Talvez o "ballet", este ano, não haja alcançado sucesso tão grande como o do "Ballet des Champs Elysées", que aqui esteve no ano passado. Isso, porém, é bem compreensível, pois naquela escola os problemas espirituais alcançavam a sua expressão máxima. No entanto, o Ballet da Opera de Paris, que é a Academia Nacional de Dança Francesa, representou muito seguramente o seu papel de transmitir o sentimento da arte tradicional, cheia de torneios acrobáticos e desenhos fulgurantes, transformando-se num verdadeiro deslumbramento para os olhos.



LYCETTE Darsonval e Michel Renaud são os intérpretes de "Suite en Blanc", uma demonstração cabal de seu valor



NA ESCADARIA do Municipal, a reprodução de um trecho da "Suite en Blanc", na qual a beleza das configurações extrai efeitos extraordinários de todos os recursos que o "ballet" pode oferecer



MICHEL Renaud, entre duas estrelas de primeira grandeza: Lycette Darsonval e Micheline Bardin, por todos os títulos merecedoras das mais gratas referências



UMA POSE de Tamara Toumanova a grande intérprete do "ballet"

*

UMA ESCOLA TRADICIONAL DE BAILADOS



TAMARA Toumanova dançando "L'Inconnue". Russa de nascimento, consagrou-se na França



MICHELINE Bardin, uma das principais figuras do Ballet da Ópera de Paris, retocando o "maquillage", no intervalo de suas apresentações, que resultaram em grande êxito



PHEDRE, de Cocteau, ainda não foi assistida por seu próprio autor, porque-ê ele embarcou para Roma exatamente na véspera de sua estréia, sem que se explicasse a sua atitude

Um amor de enfermei-
ra, delgada, sorridente e
bonita apareceu; e as coi-
sas melhoraram 100 %!



QUASI

ENI

UM

HEROI

BOBOL

*Um Colunista Revela o Desejo Longamente Contido de
Escrever Sobre Sua Bravura, ao Entrar na Faca, Mas
— oh! Desilusão! — A Experiência Lhe Ensina Que, No
Seu Caso, Não Era Preciso Ter Muita Coragem Senão
— — — Para Pagar a Conta do Hospital! — — —*

QUANDO dois cidadãos corpulentos me tiraram de casa, numa padiola, enfiando-me, em seguida, numa ambulância, conduzindo-me para "Flower Hospital", há algumas semanas, pensei, porventura, em satisfazer aquela antiga ambição? Não seja tolo! Enquanto o veículo rodava, a sirene gemendo, meu espírito febril continuava murmurando: "Agora, eu também posso escrever sobre a minha operação".

É um fato; e só posso lembrar-me que foi uma das minhas primeiras ambições na vida: escrever uma obra-prima sobre alguma proeza cirúrgica, na qual eu mesmo fôsse o herói na ponta da faca. Acho que esse sonho nasceu desde que li o famoso artigo de Irvin Cobb sobre a sua própria operação; mas posteriormente topei com outras fascinantes confissões de literatos famosos que tinham passado pelo mesmo e clássico bisturi, inclusive um pequeno catálogo de dados estatísticos, provando que muitos escritores já tiveram lucros com as suas operações — escrevendo, a respeito, artigos para revistas.

Permitam-me assinalar, aqui, que levo muitas desvantagens como escritor; já tive um cachorro chamado "Whisky" — e fui capaz de ganhar dinheiro com ele; porém não tenho mais cachorro. Ao contrário de Bob Considine, ainda não tenho família em crescimento dominada por jovens precoces e "cavadores"; aqueles meninos ainda farão de Considine milionário. Mas eu tenho apenas uma filha crescida, que nem é precoce, nem faz "arte", e, embora possua também um guri de três anos, eu mal o conheço, vendo-o de ano em ano, quando ele me estranha e faz manhas.

Era de se apreciar a minha coragem, quando nos aproximamos do hospital; talvez a operação fôsse de emergência, sob poderosas lâmpadas — encantadoras enfermeiras cercando-me, seus lindos rostos embrulhados em roupas brancas e antissépticas, até mesmo os narizes, os médicos, também de branco, confiantes, agindo rapidamente — e eu ali esticado, despertando rapidamente da anestesia — um sonho delicioso. Eu já tinha na cabeça a "cabeça" dessa história quando me levaram para o hospital.

O primeiro desapontamento veio depressa. Nenhuma enfermeira bonita à vista! Ao invés disso, uma pessoa habilidosa e capaz veio "operar" em mim — mas de modo algum poderia ser considerada "meu tipo": tratava-se de um eficiente enfermeiro, chamado Bernardo. Depois os médicos começaram seus exames. Enfiaram-me agulhas nos braços. Examinaram-

me as unhas. Seguraram meus joelhos com os lados das mãos. Apertaram-me o peito. Meteram-me um foco de luz pelos olhos a dentro.

No dia seguinte, uma promessa: apareceu-me pela frente um amor de enfermeira — uma criaturinha doce, delgada, de voz de anjo. Então as coisas mudaram de figura; submeti-me ao termômetro, de boa-vontade e, depois a um banho — e se fiquei "corado" não se podia absolutamente notar, pois minha temperatura naquela ocasião passava dos 40; puxa! como eu estava vermelho, rapazes!

As coisas se tornaram ainda mais esperanças mais tarde, com o correr do dia. Levaram-me para uma sala sombria, num carrinho de rodas, onde me colocaram numa máquina infernal que estalava alguns segundos, cada vez que me mudavam de posição. Eu estava sendo raio-xizado dos pés à cabeça.

Outras belas enfermeiras entraram no meu quarto — uma para me espetar com uma agulha enorme, que me tirou uns dois litros de sangue; outra para me cravar um ferrão que deveria me encher de vitaminas. Novamente os médicos — dois deles encarregados de me auscultar, bater bumbo no meu tórax, balançando sempre as cabeças.

Chegou a hora, disse para mim mesmo; é agora! Mas quatro ou cinco dias iguais se passaram e nada; enquanto eu já tinha arranjado as coisas de tal forma que conseguira até o número do telefone de duas belas enfermeiras — tinha quase conseguido arrancar um sorriso ou dois com algumas das minhas histórias escolhidas.

O quarto estava cheio de presentes — flores, frutas, doces, revistas e livros e também de internos que queriam descansar um bocadinho; meus próprios médicos vinham — dois cada dia, me apalpavam, me viravam, balançavam a cabeça e iam embora. Gradativamente eu ia me apercebendo de que minha febre estava desaparecendo e que eu estava em risco de receber alta, curado — e nada de operação.

— Doutor — sugeri, esperançoso, um dia — acho que é melhor ir começando logo a cortar, não acha? Meu fígado, é? Ou algo está errado com o meu "spleen", que acha? Não me sinto nada bem da cabeça.

O médico, que tinha vindo cedo, — seu parceiro não tinha aparecido ainda, — balançou a cabeça tristemente, proferiu uma oração em linguagem médica e, pelo que consegui perceber, dizia que ele e o seu associado tinham tido grandes esperanças de me perfurar com machete, estilete, escalpelo e, talvez, machado. Revelou que ti-

nha suspetado de que eu estivesse sofrendo de alguma terrível doença, dessas que não podem ser descritas em palavras de menos de sete sílabas formidáveis.

Mas as suas esperanças tinham ido bater de encontro às rochas de minha obstinada resistência; subitamente, e sem motivo palpável, minha febre desaparecera, meu apetite voltara. As dores tinham desaparecido e tudo caminhava para um amargo desapontamento. Além disso, sentia-me embaraçado; admirava-me de como poderia defrontar o mundo exterior — sem que pelo menos um pedacinho de mim tivesse sido arrancado: isso porque os srs. Winchell, Sullivan, Ted Husing e outros já haviam insinuado pelas suas colunas e posto no ar que eu estava misteriosa e gravemente doente; um comentarista chegou a afirmar que Sobol estava moribundo e a própria sr. Louella Parsons, preocupada, chegou a sugerir que eu devia obedecer os conselhos médicos, passando um longo, bem longo período de repouso.

Agora era evidente que eu tinha poucas desculpas para continuar no delicioso hospital, fazendo a corte diariamente a lindas enfermeiras e encantadoras visitantes também, que nunca tinham sido tão solícitas quando eu era ágil e vigoroso e que podia andar pelo mundo lá de fora.

Teria que deixar tudo aquilo; tinha sido uma experiência fútil. Não de todo, naturalmente; havia ainda uma conta no hospital, para pagar; e aqueles médicos, embora grandes admiradores de minhas brilhantes colaborações literárias, eram sujeitos de vistas curtas, que insistiam em ser pagos. E, naturalmente, tinha um pouco dos "troços" que havia colecionado — uma dúzia de livros, um aparelho completo de manicure, pois um amigo dedicado decidiu que eu devia me divertir e para isso me mandou alicates, tesouras, polidores, lixas, et cetera e tal.

Tinha, também, aprendido alguma coisa; e mesmo os mais intelectuais dos meus amigos e conhecidos casuais estavam singularmente despidos de originalidade, quando entraram em contato comigo pelo telefone, ou vieram visitar-me. Entravam, invariavelmente, com essa mesmíssima pergunta: "Que foi que lhe aconteceu? Que dizem os médicos?" Pareciam tristonhos, quando eu lhes dizia: "Nada"! Creio agora que tenho três ou quatro amigos devotados que não me são mais devotados ou que estão amargamente desapontados porque eu saí do hospital inteirinho como entrei.

Vocês vêem: não há motivo para a peça literária. A operação — não houve!

NOTÍCIAS E INTRIGAS DE

Por Louella Parsons ★ Exclusiva da



DANA Andrews, em companhia de sua filhinha Kathy, de 7 anos, assiste a uma exibição do Ice Capades

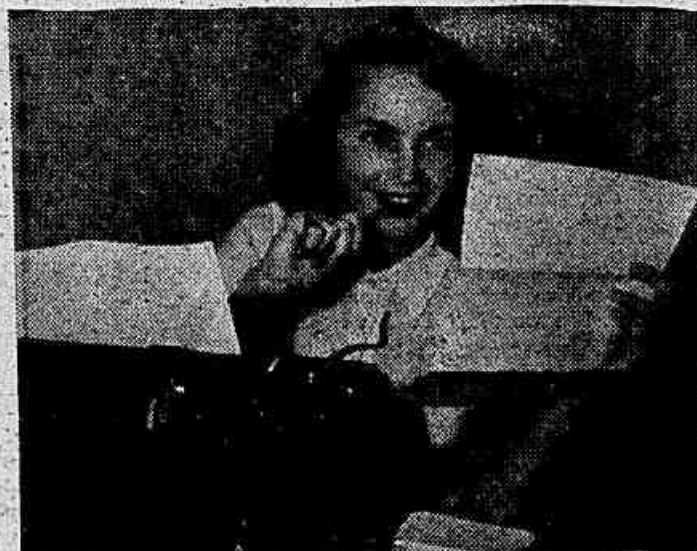
DORA Schary manterá viva na tela a personagem de ficção Joe Smith, em uma película anual da Metro, cabendo de cada vez a um ator diferente representar o papel principal, o que parece uma idéia muito boa. Por enquanto, Robert Young fez um norte-americano típico, em *Joe Smith, Americano*, seguido por James Whitmore em *The Next Voice You Hear*. Disse Dora: "Joe é apenas um norte-americano, um homem com os problemas típicos de quem vive neste país. Ele pode ser você ou o seu vizinho. Simboliza tudo que é palpitante, real e humano em nossa vida de cada dia". Embora não se trate de uma série, cada filme em que figura "Joe Smith" tem um novo grupo de personagens aparecendo em circunstâncias diferentes, mas os seus problemas, suas derrotas e seus triunfos serão nitidamente americanos, caracteristicamente nacionais, tanto como as gomas de mascar e o cachorro-quente.

Nos vários temas em que se apresentar, "Joe Smith" terá sempre um pouco da alma dos Estados Unidos para comunicar ao público de todo o mundo.

HENRY Fonda ingressará muito brevemente num hospital de Nova York, para submeter-se a uma operação. Em consequência, teve de ser substituído no papel de "Mister Roberts" que representa na Broadway e o ator escolhido para isso foi William Holden. Bill está contentíssimo e já se entendeu com os escritórios da Paramount e da Colúmbia, a fim de obter permissão dessas empresas, que o têm preso a contratos. Nada foi resolvido ainda. William Holden obteve um grande êxito com "Sunset Boulevard" e pode estar descansado, não sendo vital para a sua carreira que venha a aproveitar essa oportunidade posta em seu caminho pelo impedimento ocasional de Henry. Se a Paramount estiver alimentando outros projetos a seu respeito, estes serão naturalmente muito favoráveis para ele. Acontece, porém, que Bill se entusiasmou pelo papel e está francamente decidido a figurar no teatro, por algum tempo, antes de prosseguir em sua carreira em Hollywood. Se não o conseguir, sofrerá, quando nada, uma grande decepção como artista.



ALLEN CAMPBELL, proeminente escritor de argumentos para o cinema, diverte-se no "Ciro's", em companhia da atriz Ellen Drew, cuja popularidade cresce dia para dia



JANET Leigh é obrigada a despender cada vez maior tempo com a correspondência de seus fans



EVELYN Keyes recusa-se a revelar qual o admirador que lhe tem mandado flores diariamente

HOLLYWOOD

Revista do DC

ESTHER Williams encontrava-se em Honolulu quando recebeu um telefonema desta cronista, curiosa de saber se era verdadeira a notícia de que esperava para um prazo muito breve o nascimento de mais um baby. Sua resposta foi um "não" categórico. Mais tarde, verificado que realmente a cegonha não se demoraria em trazer o presente anunciado, perguntei-lhe por que negara tão terminantemente um fato que só lhe deveria trazer incontinível satisfação. Confessou-me, em resposta, que na época o mistério não havia sido revelado a ela mesma. Somente alguém que tivesse uma bola de cristal poderia ter adivinhado, disse. A certeza veio-lhe depois de seu regresso, quando, desconfiada, consultou um médico. Pediu que se realizasse um teste, mas o médico lhe respondeu que não era necessária providência alguma em tal sentido. O bebê chegaria em dezembro. Agora Esther já se retirou para evitar os olhares indischetos. Seu filho mais velho estará, em dezembro, com um ano e quatro meses. Essa a diferença que mediará entre Benjy e o nascituro, esperado com ansiedade.



HUGH Marlowe e sua esposa, a atriz **K. T. Stevens**, em um teatro da cidade do cinema. Após trabalhar algum tempo ao lado de **K. T.**, Hugh compreendeu que o melhor seria desposá-la



ESTHER Williams e **Ben Gage** despedem-se do Club Mocambo, de vez que ela se afastará do público pelo menos até dezembro, esperando a chegada de mais um bebê



GALE Robbins e seu marido, o engenheiro **Bob Olson**, estão terminando sua casa em San Fernando



ANTHONY Curtiss e **Ann Sterling**, dois dos mais novos astros de Hollywood, palestram com um amigo

CACILDA, FORTE



CACILDA Delegave, candidata ao título de "Rainha dos Subúrbios", por Bonsucesso

GOSTA de revistas de modas, para informar-se



CULTIVA, ela mesma, o jardim de sua casa e encontra nesse exercício um verdadeiro prazer



CONTEMPLATIVA, admira este mundo amando a vida com tôdas as suas lutas e compensações



CACILDA não é uma especialista, mas, conhece também os mistérios da cozinha

CANDIDATA

CACILDA Delegave, a candidata apresentada por Bonsucesso para disputar o título de "Rainha dos Subúrbios", é uma criatura simples, que adora viver aceitando o que o mundo lhe oferece. Não cria problemas. Em casa exerce todos os mistérios de uma dona de casa. Seu esporte favorito é a natação, que admite como o mais completo e o mais divertido de todos os exercícios físicos. Torcedora impenitente de corridas de cavalos, não despreza também o futebol, apesar de lutar tenazmente contra a esperança, pois o seu clube, que é o do seu bairro, não conseguiu ainda uma situação de folga econômica que lhe propicie disputar primeiras colocações no campeonato. Gostaria de contribuir para o progresso do seu bairro e promete que, se eleita rainha, fará o possível nesse sentido. É uma promessa de valor, pois as palavras que levam o cunho da realeza são obrigatoriamente definitivas. Outros planos a animam e dentre eles há um que atualmente destaca: vencer o concurso.



COLOCADA em quinto lugar no concurso, não descansa em sua campanha eleitoral, preparando-se ativamente, para à medida que as apurações se sucedem, melhorar cada vez mais de posição

TENDO sido uma das primeiras candidatas a apresentar-se ao concurso, Cacilda Delegave mantém-se em boa colocação para a arrancada final, limitando-se a colecionar votos e mobilizar os seus cabos eleitorais a fim de, aproximando-se o momento decisivo, alcançar a vitória, em que confia com todo entusiasmo. Ela declara que uma viagem a Buenos Aires não é prêmio desprezível e tudo fará para alcançá-lo. O sabor da vitória, porém, será, por si só, superior a qualquer prêmio.

Sabe Cuidar do Jardim, da Casa e Cozinhar -- Também Costura -- Atendendo aos "Fans"



CUIDA de sua própria elegância, confiando em que ninguém melhor do que ela poderia interpretar o que projeta e quer



SENHORA de natural encanto, alia aos dotes físicos uma formação das mais bem cuidadas, o que ainda mais destaca a sua personalidade

Modelos Simples para a Estação

OS FELIZES possuidores de convites para a exposição de modas que Adrian realizou no ano passado julgavam que esse importantíssimo ato jamais poderia ser superado. O desmentido mais categórico a essa impressão foi dado pela nova mostra organizada na última semana, por Adrian e Janet, numa reunião a que se seguiram um "cock-tail" e um "show". Do exame dos modelos conclui-se que os motivos espanhóis poderão alcançar grande êxito na próxima temporada, o que colocará em raro destaque as mulheres cujo tipo combina com esse estilo de vestes. Teremos belas "senoritas" levando esplêndidos vestidos. Quanto ao aspecto social, a exposição teve o mérito de reunir o casal Gary Cooper, Sarah Churchill, Loretta Young e Tom Lewis, Rosalind Russell e Freddie Brisson, Charles Victor e senhora e o casal Richard Sales, além de outras figuras mundialmente conhecidas e celebradas.



VESTIDO em algodão estampado, decote em V nas costas. A blusa, em lenços, presa na nuca

ESTE modelo em piquê branco é muito prático, pois pode ser usado sem casaquinho, mostrando uma frente única em forma de colete



VESTIDO de voile suíço, em xadrezinho azul e rosa, com a frente, a gola e os reversos das mangas em piquê branco. Uma larga faixa delinea a cintura. Essa é uma criação de Eleanor Lambert



O PRETO será muito usado, este ano, na primavera. Veremos modelos em piquê, ou linho, negros, tendo alguns laços e acharpes coloridos, outros apenas botões brilhantes, dando a nota alegre. Aqui estão dois bons tipos



EM ALGODÃO estampado, com fundo escuro e desenhos estilo "baiadera", é este encantador vestido. A saia é cortada enviezada. Decote redondo e mangas franzidas



AS CORES têm, nos climas tropicais, uma influência marcante sobre a moda. Vestidos claros, com enfeites em tons vivos, são como provas de compreensão à benção das manhãs ensolaradas. Este modelo, em citineta grossa, branca, e ornado de galões vermelhos e azuis, é uma criação devida a Maggy Rouff, muito própria para a presente estação



VESTIDO em sêda leve, blusa larga, cintura franzida e gola em estilo "chemisier". Echarpe com franjas

Exposição de Adrian

PERSONALIDADE é a palavra mágica, chave de todo o sucesso. A ela não poderia estar alheia a moda, que, mais do que outro qualquer emprego da atividade humana, vive, alimenta-se, respira, subsiste em função do êxito que possa alcançar. Nenhuma arte é tão difícil como essa de explorar, em pequeninos detalhes, inúmeras variações que a versatilidade do gosto feminino impõe. Nada é mais agradável, no entanto, do que servir aos pequenos caprichos femininos, disputar a sua aceitação, honrar-se com a sua preferência. E a chave misteriosa que abre tôdas as portas é apenas uma, difícil de conquistar, mas facilíma de usar-se: ter personalidade.



INTERESSANTE modelo em suede de algodão cinza, muito esportivo e elegante. Quatro bolsos pespontados enfeitam a frente. Pala arredondada, com pespontos. Cinto e botões em pelica

Chaves Cariocas

Seção de problemas charadísticos e palavras cruzadas, com torneios semanais, sob a direção de ATENAS.

Prazo para a remessa das soluções — Quinze dias, a partir da data de publicação de cada torneio. O decifrador totalista classificado receberá, como lembrança, uma obra literária ou charadística.

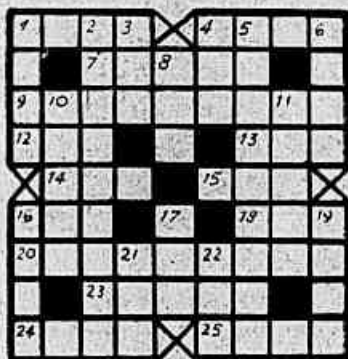
Aviso — Toda matéria referente a esta seção deverá ser dirigida para ATENAS — "CHAVES CARIOCAS" — Suplemento Dominical do DIÁRIO CARIOCA — Av. Presidente Vargas, 1988.

PALAVRAS CRUZADAS

Chaves do Problema

HORIZONTAIS

1. — O povo, a nação. 4. — Assembleia, grêmio. 7. — Litoral. 9. — Fornecedores e comissários de seringueiros. 12. — Açucena. 13. — Medida de três palmos usada antigamente pelos construtores de náus. 14. — Pref. designativo de orelha. 15. — Misericórdia. 16. — Ligação. 18. — Folha. 20. — Mal intencionados. 23. — Nome de um peixe do Brasil. 24. — Extraordinária. 25. — Próximo de, junto.



VERTICAIS

1. — Tênto, ponto. 2. — Próprio do gênero literário cuja forma é a carta. 3. — Cólera. 4. — Vigor das plantas. 5. — Que corre abundantemente. 6. — Repete. 8. — Espécie de palmeira da ilha de São Tomé. 10. — Instrumento músico de cordas. 11. — Vibrado pelo vento. 16. — Descendente de Maomé. 17. — Romance de Santos Nazareth. 19. — Ralo de roda do engenho de açúcar movido por água. 21. — Idade. 22. — Palhaça dos índios tupis.

LOGOGRIFO

Quando o governo é bom, é CAMPEÃO — 6, 2, 4, 10, 8, 9, 7.
Da sua Democracia, o Povo amigo
Não "AMEAÇA", não faz revolução. — 1, 12, 11, 6, 2, 9, 5.
Nem se assusta em PRESENÇA do inimigo. — 6, 10, 8, 9, 5.

Mas se o chefe é covarde, é ditador
Cruel e mau, o Povo não PERDOA: — 3, 7, 4, 10, 6, 11.
Revolta-se e, lutando com valor,
Quebra por fim a algema que o agrilhoa.

Exemplo e boa moral para tiranos,
Que, amordaçando alheias opiniões,
Impados de arrogância, dizem, ufanos,
NÃO FAZER CASO DE as OPOSIÇÕES!

Massaranduba — (C. Y. — Santarém, Pará)

ENIGMAS TIPOGRÁFICOS

Para o Paraná parafrusar:



14 letras.

23 letras.

Régulus (Rio).

CHARADA SINCOPIADA

3 — Nostalgia é uma forma melancólica de EXALTAÇÃO patriótica EM PAIS ESTRANHO. — 2.

Nilva — (Rio.)

CHARADAS ENCADEADAS

Pela ORIGEM desta CARUMA SECA vejo que não aguenta um EMPUXÃO. — 2+2=4.

Ravengar — (S. C. — Juiz de Fora).

Nilva — (Rio.)

CHARADA SINTÉTICA

Gente de PALETO e BRINCO não é DIFÍCIL encontrar. — 2,2.

DECIFRAÇÕES DO 12.º TORNEIO

Palavras Cruzadas — HORIZONTAIS: 1. — Notícia. 7. — Evo. 8. — Ien. 9. — Poderio. 10. — Noventa. 13. — Tri. 14. — Eil. 15. — Eta. 16. — Ulo. — VERTICAIS: 1. — Nepente. 2. — Ovo. 3. — Todavia. 4. — Cireneu. 5. — Ici. 6. — Anômalo. 11. — Ort. 12. — Til. Logogrifo: ARENSAR. — Charadas casais: ADITA-O. — PLENARIA-O. Charada sintética: SAPATETA. — Charada sinco- padas: BATELAO-BALAO. — FULHEIRA-FURA.

DECIFRADORES: Afrodite, Novio, Fagueiro, Aldar, Alô-Tropina, Cobrinha Jr., Lutercio, Zytho, Yvelise, Plá, Nilva, De Souza, Ravengar, Osmar, Adelaide, Paraná, Ronega, Sam, Tutankamon, Peralta, Jotoledo, Nisoco, Vi... Ana, Afonso Faria, Tônio, Durindana, Buridan, Diamante, Régulus e Marinheiro — Classi- ficou-se YVELISE, contemplada com um exemplar de CONFITEOR (Paulo Setu- bal).

Nota: A chave horizontal n.º 14 — Eil — foi publicada com indicação erra- da. Veja-se para essa palavra a definição geográfica da Peq. Enc. de Monos- silabos.

DISCOS EM REVISTA

SÉRGIO PORTO



Louis Cole, Claude Austin e Booker Pittman quando tocavam jun- tos numa orquestra do Rio

CORRESPONDÊNCIA — Sr. Paulo Autilio de Britto, temos muito prazer em responder as suas perguntas. Agra- decemos o elogio que não merecemos, e aqui estão as respostas. Fats Waller, apesar de já estar morto desde 1943, gravou muito mais do que Louis Arms- trong; quase o dobro. Ele sempre per- tenceu à Victor, mas no seu último ano de vida, teve uma questão com a em- presa, e para que suas criações não deixassem de ser difundidas passou a gravar em V-Disc, os discos que eram enviados para os soldados americanos durante a guerra. A orquestra mais famosa, não pela propaganda mas pe- los solistas, como o senhor mesmo frisa na pergunta, é a de Duke Ellington, que através dos anos já contou com os seguintes grandes músicos: Trom- petes — Rex Stewart, Fred Jenkins, Cootie Williams, Bubber Miley, Ray Nance e Cat Anderson; Trombones: Tricky Sam, Juan Tizol, Lawrence Brown, Tyree Glenn e Wilbur de Pa- ris; Clarinetas — Barney Bigard, Jim- mie Harrison e Johnny Hodges; Sax- sopranos: Otto Hardwick e John- ny Hodges; Sax-altos — Hodges, Hardwick e Harry Backer; Sax- tenores — Barney Bigard, Ben Webster e Jimmie Harrison; Sax- baritonos: Harry Carney; Violino — Ray Nance; Piano — Duke e Billy Strayhorn; Contrabaixos — Jimmie Blanton, Wellman Braud, Bill Taylor e Raglin Jr.; Bateria — Sonny Greer; Guitarra — Fred Guy. Existem mu- ltos outros músicos que tocaram no conjunto, mas os citados são os prin- cipais solistas, naturalmente em dife- rentes épocas.

Não existiu, e provavelmente não existirá nunca, em jazz, uma orquestra de brancos capaz de rivalizar com os grandes conjuntos de negros.

Armstrong e Gillespie gravam para a Victor e Ella Fitzgerald para a Decca, que no Brasil é representada pela Odeon.

Não, os cantores como Sinatra, Cros- by Perry Como não são cantores de jazz, são, isto sim, cantores de inegá-

veis dotes artísticos, mas que se dedi- cam a uma espécie de música que nada tem a ver com o jazz.

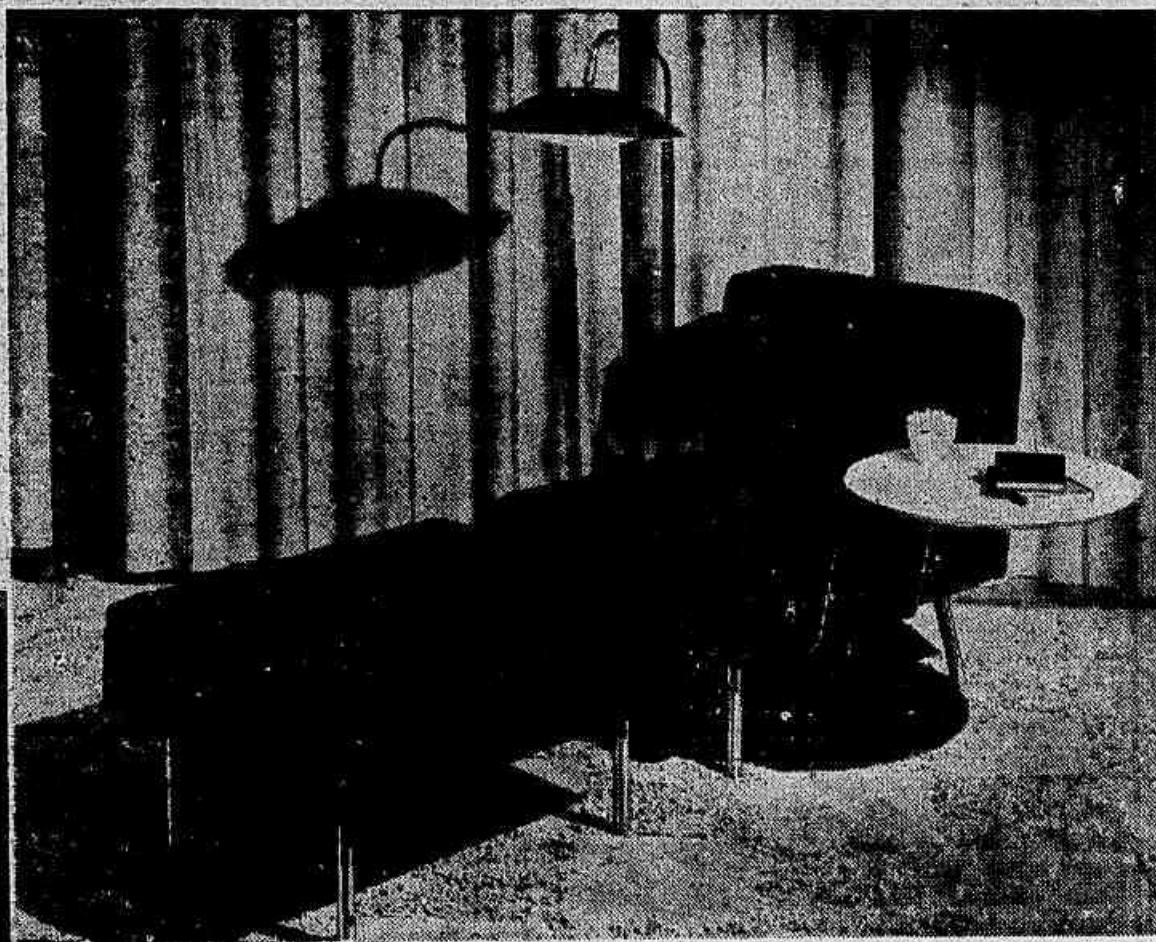
Quanto a dar nossa opinião sobre as melhores gravações de jazz é muito di- fícil, elas são muitas, mas procure ler na revista Sombra o artigo que breve- mente publicaremos, sobre a opinião dos grandes músicos a esse respeito. Escreva sempre, estamos às ordens.

— x —

O PRIMEIRO SUPLEMENTO DA CAPITOL — Acaba de sair o primeiro suplemento da Capitol. São os seguin- tes os primeiros discos de música bra- sileira lançados pela nova empresa: Ca- rolina Cardoso de Menezes, com acom- panhamento de ritmo, "Pombo Cor- reio" e "Regressando" (chôro) n. 00 00 01 — Oscarito, com o Trio Ma- drigal e o quinteto de George Brass, "A vingança do Rafael" (baiano) e "Chô- rinho-chorão" (Chôro n. 00 00 02) — Dick Farney, com a orquestra de Ly- rio Panicalli, "Não tem solução" (sam- ba canção) e "Lembrança do Passado" (samba canção) n. 00 00 03 — Os Ca- riocas, com a orquestra de Lyrio Pa- nicalli, "Descendo o Rio" (vaia) ver- são brasileira de Cruising down the river e "Marca na parede" (samba canção) n. 00 00 04 — Heleninha Costa, com a orquestra de Lyrio Panicalli, "Única saída" (samba canção) e "Jun- to de ti" (bolero) n. 00 00 05 — Lyrio Panicalli e sua orquestra de concerto, "Canção de aniversário" (com vocal e grande côro) e "Maringá" (canção) n. 00 00 06 — George Brass e sua orques- tra de acordeons, "Marcha dos acor- deonistas" e "Cachucha" (rancheira), esta pelo quinteto, com Fafá Lemos ao violino, n. 00 00 07.

Quanto ao suplemento internacional, a Capitol já colocou todas as grava- ções no mercado, sendo que entre elas está o melhor disco prensado no Rio este mês: Im In the mood for love e Embraceable you, n. 10-40012, pelo King Cole Trio.

Aproveitando Espaços no Apartamento



É MUITO moderno e confortável este conjunto (que pode converter-se facilmente em canapé) com a mesinha adaptada de um dos lados. Será o recanto ideal para repouso e leitura ou uma palestra após as refeições. O projeto e desenhos foram feitos por George Nelson, para Hermann Miller Forn. Co. servindo para uma composição cômoda e prática no sentido da poupança de espaço, tão importante

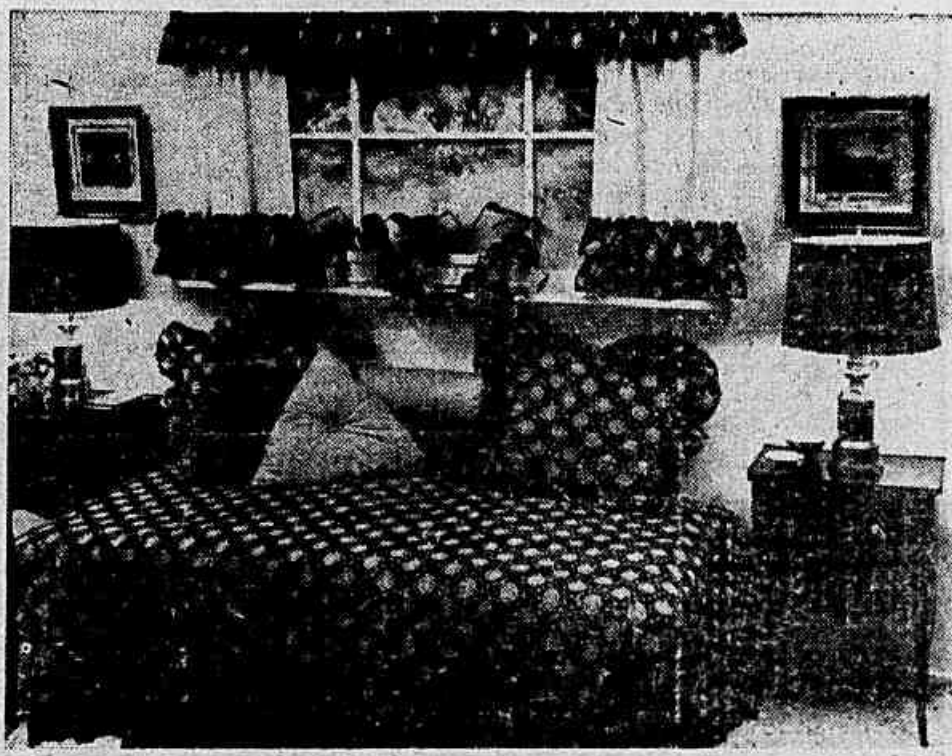


SUGESTÃO moderna e vistosa para compor-se um canto de apartamento: mesa com tampo de mármore preto, cadeira de ébano, com delicados desenhos formando o encosto. Um vaso de plantas choronas dá maior encanto ao conjunto, que se deve à inspiração a Katzebach & Warren

SÃO conselhos de Lord & Taylor: Decore alegremente o quarto de seu filho. Ele terá mais incentivo para estudar e ler longe do barulho do resto da família. Cubra a cama com uma colcha de xadrez; escolha um tecido resistente e faça com ele as cortinas para as janelas. Não se esqueça de colocar no quarto uma secretária com gavetas e um lugar para os livros. Acrescente a isso um quadro onde o rapaz possa prender os recortes de que necessita.



O QUARTO não é apenas o aposento onde o rapaz se acolhe para dormir: ele pode ser, também, o lugar de refúgio, para a leitura, o estudo, o trabalho em casa, mas sem os incômodos do movimento dos demais. Lord & Taylor mostram aqui quarto de rapaz



PARA a moça que gosta de arrumar o seu quarto de forma a poder transformá-lo em sala, para o efeito de receber visitas, não há solução melhor do que substituir a cama pelo "sommier". Este é um arranjo agradável, para o qual bastam alguns metros de um chitão

BRIDGE CONTRATO

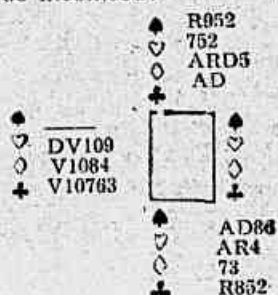
CAMPEONATO BRASILEIRO

José Dulphe Pinheiro Machado

Grças mais uma vez ao nosso prestimoso e distinto amigo sr. Huberto Mayrink, 1.º Secretário da Federação Paulista de Bridge, apresentamos aos leitores as últimas novidades sobre o calendário bridgístico nacional. Referimo-nos ao Campeonato Brasileiro de Bridge a realizar-se em fins de outubro vindouro na capital paulista. Para a realização deste magno certame a Federação Paulista não tem poupado esforços, o que bem caracteriza o entusiasmo e sinceridade dos seus mentores.

Como prelúdio do Campeonato Brasileiro de Bridge teremos o "Torneio Primavera" do qual apresentamos noticiário detalhado mais abaixo. Pretendemos divulgar, oportunamente, com maiores detalhes, das suas bases e datas. De qualquer forma, temos plena convicção de que o Campeonato Brasileiro de Bridge será um brilhante acontecimento para o qual não deixarão de emprestar toda sua solidariedade aqueles que visam o engrandecimento do Bridge nacional.

A mão que ora reproduzimos foi jogada há tempos por Alfred P. Sheinwold e demonstra como um mestre sabe procurar uma "tábua de salvação", numa situação incômoda.

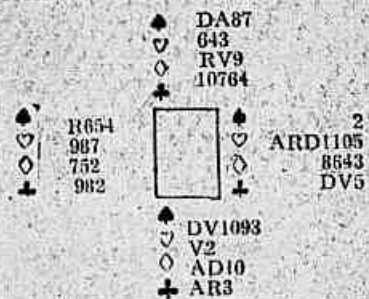


Ambos vulneráveis. NORTE, dador, com 4 plus vases de honra, abriu "1 ouro" e SUL respondeu em salto marcando "2 espadas". Embora o naipe seja de constituição fraca a força da mão de SUL justifica esta declaração. NORTE abonou para "3 espadas" e SUL redeclarou "3 ST", indicando a fraqueza e comprimento curto do naipe de espadas e ainda a paterina e "pegas" da sua mão. NORTE, com boa ajuda no naipe do parceiro, insistiu perguntando "4 ST" (Eulbertson) e, à resposta de "5 ST" de SUL, encerrou o leilão com a declaração de "6 espadas".

OESTE saiu com a DAMA de copas. SUL ganhou com o "AZ" e bateu o "AZ" de espadas, obtendo então a informação de que os trunfos estavam encostados. Ante a perspectiva de ter de ceder 2 vases, caso destrufasse, SUL continuou jogando duas ro-

dadas de páus e ouros, bateu ainda a "DAMA" deste naipe, pôs copas para o "REI" e cortou um páu com o "REI" de espada, ESTE baldando copas. O "5" de ouro foi então jogado da mesa. E ESTE cortou com o "10" e SUL recortou com a "DAMA" de espada. O "REI" de páu foi jogado a seguir por SUL e cortado com o "9" de espada. ESTE, por sua vez, recortou e a volta forçada de espadas permitiu ao declarante a obtenção de mais duas vases com o "6" e o "8" e com elas o cumprimento do contrato.

Vejamos mais um exemplo do manejo correto dos trunfos: Trata-se de uma situação aparentemente insolúvel que um bom carteador pode transformar numa questão de mera rotina.



SUL, dador, com mão de 4 plus vases honra declarou "1 espada" e NORTE respondeu: "1 ST". ESTE interferiu declarando "2 copas" e SUL remarcou "2 espadas". NORTE decidiu então ajudar no naipe em face da remarcação livre do parceiro que indicava valores adicionais e SUL não hesitou em contratar, para o "game".

A saída com o "9" de copas foi ganha pela "DAMA" de ESTE que insistiu no naipe, cortando SUL a 3ª. vasa. A seguir, SUL tentou com sucesso a passagem de espadas, notando, porém, que ESTE só servia o naipe uma vez. Ante o perigo de perder mais uma vasa em trunfo e outra em páus e com elas o contrato SUL continuou o cartão admitindo a hipótese de uma distribuição muito favorável das cartas, contrárias o que lhe vai permitir o cumprimento do jogo. Assim, jogou três rodadas de ouros, bateu as "mestras" de páus e cedeu a mão a ESTE neste naipe. Vejam que a volta de ESTE em ouros ou copas permite uma posição final curiosa. SUL corta e OESTE ou balda trunfo e o "morto" descarta ou então recorta com o "REI" e o "AZ" ganha a vasa!

NOTICIÁRIO

São as seguintes as bases para o regulamento e escala dos jogos

do "Torneio Primavera" promovido pela Federação Paulista de Bridge:

- Todos os jogos serão realizados na sede do Bridge Club Paulistano, às 20,30 horas. Somente a 2ª. rodada das "QUADRAS ESCALADAS" será realizada às 15 horas. A tolerância máxima será de 15 minutos;
- Sob nenhum pretexto haverá adiamento, salvo motivo de comprovada força maior. Os senhores jogadores e capitães das quadras não terão o direito de solicitar adiamento de qualquer jogo, embora alegando estarem todos de acordo;
- As inscrições deverão ser feitas na sede do Bridge Club Paulistano até o dia 14 do corrente;
- O regulamento final, com maiores detalhes, será afixado na sede do Bridge Club Paulistano; os casos omissos serão resolvidos pela Diretoria.

Estas são as bases desse campeonato cuja importância e interesse é desnecessário ressaltarmos. A escala dos jogos é a seguinte:

Duplas livres: 16 de setembro. Será usado na apuração o sistema Howell se o número das duplas inscritas não exceder de 20. Se exceder, será empregado o sistema Mitchell.

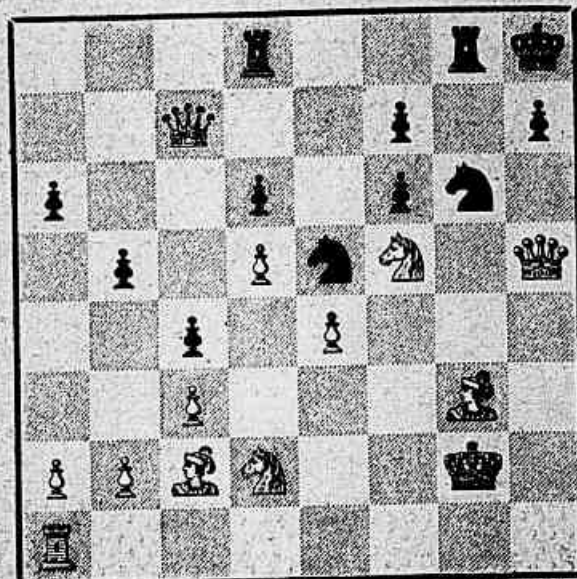
Quadradas livres: a eliminatória será de 40 bolsas; será usada a contagem de pontos de Viena. As sessões serão realizadas, sucessivamente, em 20, 23, 27 e 30 do corrente;

Duplas escaladas: será empregado o sistema Howell se o número das duplas inscritas não ultrapassar de 16. A 1ª. sessão será realizada em 1 de outubro e a 2ª. sessão em 5 do mesmo mês.

Quadradas escaladas: a apuração será feita por intermédio da contagem de pontos de Viena. As datas das sessões serão as seguintes: sessão inicial — 7 de outubro; serão jogadas 40 bolsas. A sessão semifinal será em 10 do referido mês e serão jogadas, também, 40 bolsas. A FINAL abrangerá três sessões de 30 bolsas cada uma, que serão realizadas em 12, 14 e 14 do mesmo mês.

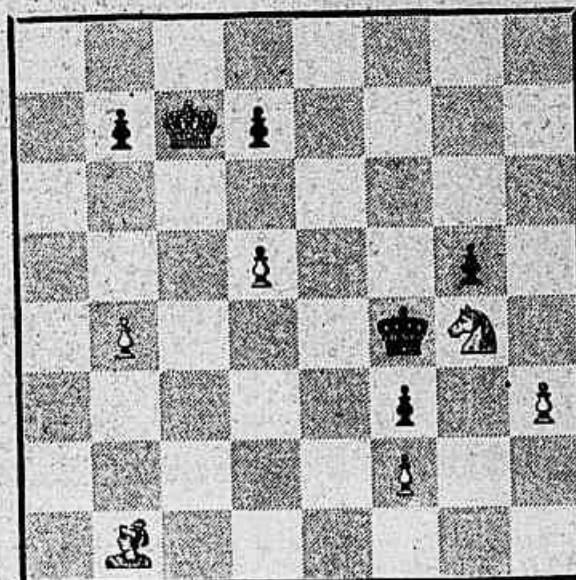
XADREZ

Diagrama 15



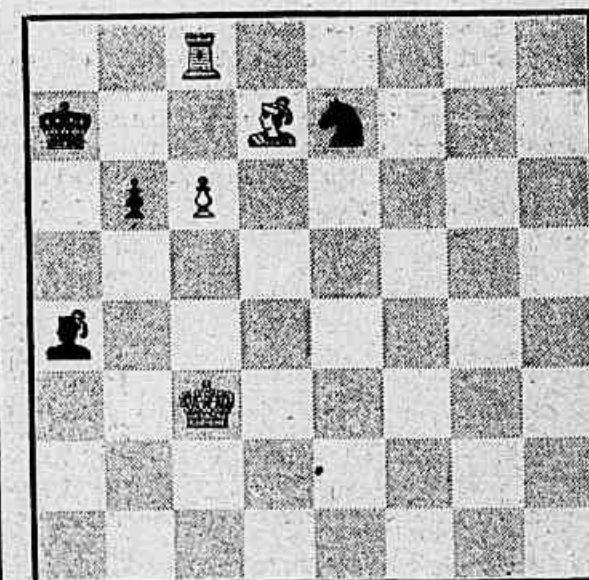
Muita experiência de ataque é necessária para reproduzir o que as brancas encontraram nesta posição. A melhor disposição de suas peças e o oportuno aproveitamento da coluna TR aberta são transformados em ganho rápido e elegante

Problema 12



Mate em cinco lances

Estudo 18



As brancas jogam e ganham

Diagrama 15



Soluções de Xadrez



3l2tr — 2d2plp — p2plpel — lplPcC1D — 2plP3 — 2P3B1 — PPBC2R1 — T7.

Partida Schettler-Seeger, Berlin, 1935.

Um sacrifício dinâmico terminado por uma parada repentina das ações, com agradável efeito estético. 1.DxPTch. — RxD; 2. TtTch. — C3Tch.; 3.TxTch. — R3C; 4.T6Tch.

— R4C; 5.C3Bch. (a idéia da combinação, difícil de encontrar) — CxC; 6.RxC e as brancas previram corretamente que nesta posição as pretas estão impotentes contra as ameaças B4B ou B4T mate. Em matéria de ataque, uma aula.

PROBLEMA 12

1.R6CD — P3D; 2.R5C — P3C;

3.R4B — P4Cch.; 4.R3D — R4B; 5.R3Rch.d. mate.

ESTUDO 18

(M. S. Liburkim, 1930) 1.Tc7ch. — Rb8! (Se 1... — Ra6?; 2.Bc8ch. — Cxc8; 3.Txc8 — Ra7; 4.b4 — Bdl; 5.Td8 — Bg4; 6.Tg8 — Bf3; 7.Tg7ch. — Rb8; 8.Rb5 toma o Pb6 e ganha facilmente) 2.Tb7ch. — Ra3;

3.Be8 — Cxc6; 4.Txb6 — Cb4! (Se 4... — Ra7? 5.Tbl e ganha o Bispo. As pretas defendem-se do melhor modo; se agora 5.Bxa4? — Cd5ch.; 6.Rd4 — Cxb6 e empate). 5.Bf7 — Be8!!; 6.Rxb4 — Bxf7; 7. Th6 (ameaça ganhar o B com Th8ch.) — Bd5; única casa. (Se 7... — Ba2? 8.Ta6ch. e ganha) 8.Rt5 — B move; 9.Rb6 e ganha. O mate com Th8 é inevitável. Este estudo obteve o 1.º prêmio da revista "64", em 1930.



Maçã Assada à Moda Americana

- 4 maçãs grandes;
- 2 xícaras de geléia de cereja;
- 4 colheres de sopa de açúcar.

Lave bem as maçãs e retire os caroços. Coloque cada uma em uma vasilha de vidro pequena que possa ir ao forno, e encha o centro de todas elas com geléia de cereja. Póvilhe por cima com açúcar.

Coloque o restante da geléia ao redor de cada maçã. Leve ao forno regular durante uma hora, regando com o molho de quando em quando. Serve tanto como sobremesa como para acompanhar um prato de presunto ou pato.

Se preferir, pode também enfeitar as maçãs com passas sem caroço. — (APLA).



Menu Completo Para Jantar

Este menu para jantar constitui uma refeição completa própria para a ceia de domingo, depois que as empregadas forem para casa. O menu inclui: frango frito, salada de gelatina e uma batata doce assada.

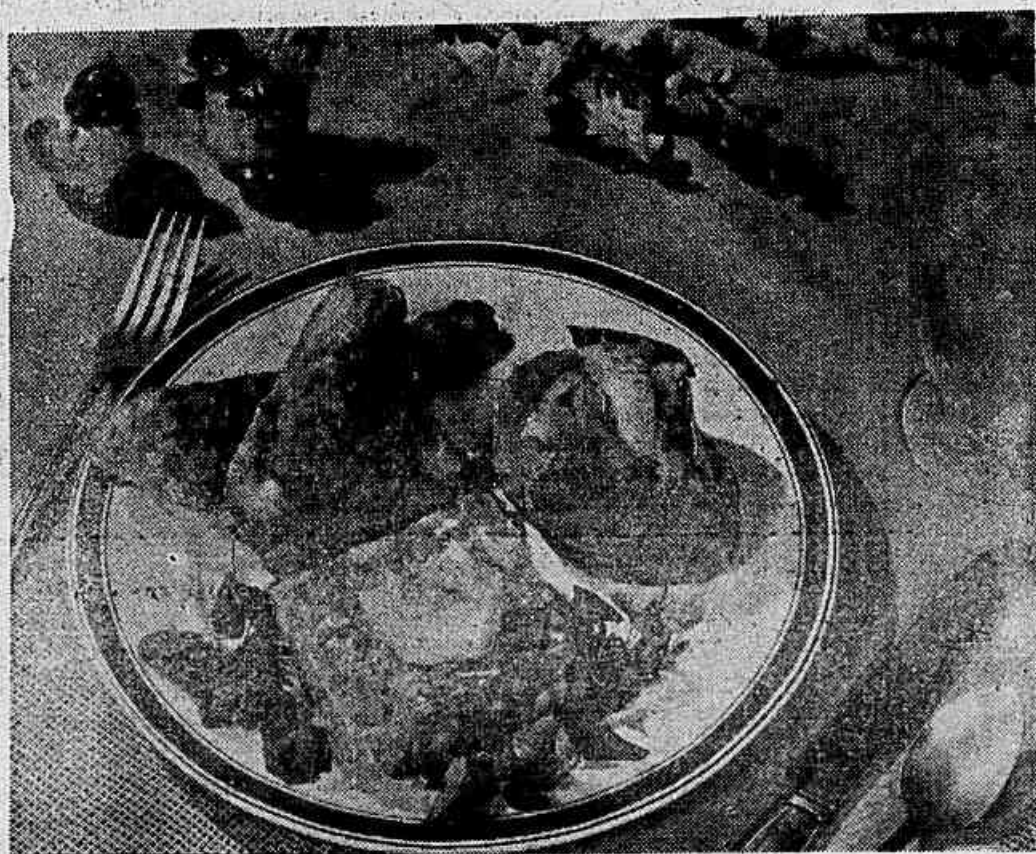
Para fazer frango frito é preciso escolher uma ave bem nova e temperá-la devidamente antes da fritura.

Para fazer batata doce assada no forno, deve-se escolhê-las bem grandes e macias. Depois de bem assadas, faça um corte ao comprimento e tempere com manteiga, sal e pimenta do reino.

A salada de gelatina é preparada da seguinte maneira: amoleça seis folhas de gelatina vermelha em 1/4 de xícara de água fria. Junte água quente, açúcar e sal. Mexa bem até acabar de dissolver a gelatina. Adicione então 1/4 de xícara de vinagre e 1 colher de sopa de suco de limão. Quando a mistura começar a endurecer incorpore os mais variados vegetais de sua cozinha. Coloque em uma fôrma e deixe na geladeira até endurecer.

Retire da fôrma, parta com uma faca bem amolada, arrume nos pratinhos e enfeite com folhas de alface ou agrião. — (APLA).

DUAS RECEITAS PARA O DOMINGO





o fio de Ariadne

Conta a lenda que Teseu, héroi ateniense, conseguiu matar a Minotaura, monstro que vivia num Labirinto onde era fácil penetrar, mas impossível sair. Ariadne, filha do rei Minos, deu-lhe um novêlo de linha que, desenrolado à medida que ele avançava, mostrou-lhe, depois, o caminho de volta. No simbolismo que encerra, esta lenda pode ser aplicada à existência de cada um de nós...

Mas o melhor caminho, sem dúvida, é uma APOLICE DE SEGURO DE VIDA, que além de levar a tranquilidade em seu lar, oferece essa segurança e outras vantagens que lhe poderão proporcionar em vida os benefícios de sua previdência.

Faça-nos sua consulta, diretamente ou ao nosso Agente, que daremos todas as informações e detalhes.

SEGURO DE VIDA representa para o chefe de família, tranquilidade de espírito, baseada na certeza de que os seres que lhe são caros não ficarão desamparados. Para a esposa, proteção contra os precalços da sorte. Para os filhos, a garantia de se instruírem, preparando-se eficientemente para a luta pela vida.



A EQUITATIVA DOS EE. UU. DO BRASIL
Sociedade Mútua de Seguros Sobre a Vida
Sede: Av. Rio Branco, 125 - Rio de Janeiro

O CARIOQUINHA

SUPLEMENTO INFANTIL DO
DIÁRIO CARIOCA

5ª SEÇÃO

Não pode ser vendido
Separadamente
Domingo, 24-9-1950

QUE FAMÍLIA!...

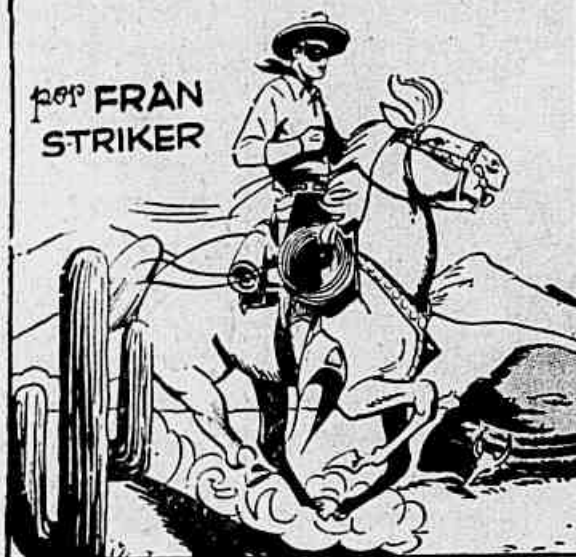
A TEMPESTADE DE
POIS DA BONANÇA...

Por Colin Allen



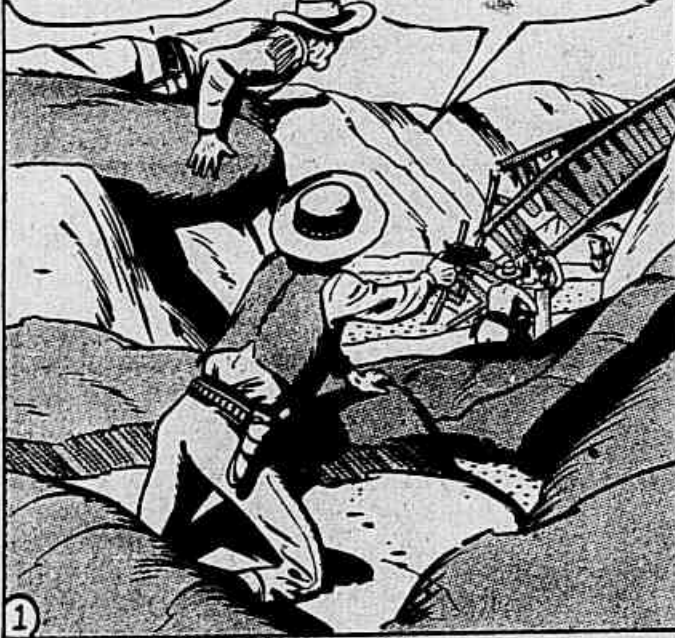
O CAVALEIRO MASCARADO

por FRAN STRIKER



AQUÊLES DOIS SABEM QUE AS VIGAS FORAM CORTADAS A MACHADO. NÃO PODEMOS DEIXAR QUE ESPALHEM A NOTÍCIA!

SÓ EXISTE UM MEIO DE IMPEDI-LOS!



CUIDADO! BALAS!



ESTÃO FUGIN-DO!

DEIXEM QUE FUGAM. NÃO TEM IMPORTÂNCIA!



OS DOIS SUJEITOS FUGIRAM, MR. BROGAN. MAS, NÃO FAZ MAL. NÃO IRÃO DAR PARTE ÀS AUTORIDADES. UM DÊLES TEM CULPA NO CARTÓRIO. USA MÁSCARA!

ALÉM DISSO, QUEM PODERÁ PROVAR QUE CORTAMOS A PONTE?



AQUÊLES DOIS SUJEITOS QUE NÓS PASSARAM FOGO DEVEM SER OS QUE CORTARAM A PONTE!

HUM! MAS POR QUE CORTAR A PONTE?



ALÍ, ESTÁ A RESPOSTA, TONTO! AQUELA MANADA DE GADO, A MAIOR QUE JÁ VI NESSAS REDONDEZAS, FICARÁ DETIDA NO VALE.



Naquela noite, na casa de Brogan...

MR. BROGAN, É O MELHOR PLANO QUE JÁ VI...

PÔE-NOS A SALVO E O MASCARADO SERÁ LIQUIDADO À NOSSA VISTA!

Continua...

Copyright 1949, The Lone Ranger, Inc. Distributed by King Features Syndicate

CHARLES FLANDERS

BROTINHO E BROTOEJO

Por
Paul Robinson

NÃO SE ESQUEÇA: O PAI DA CÍNTIA É O TREINADOR DO NOSSO TIME! PROCURE TRATA-LO DIREITO DO CONTRÁRIO! VOCÊ FICARÁ NA CÊRCA!

TOMAREI SEU CONSELHO, COLEGA!

ALÔ, CÍNTIA! QUE TAL SE FOSSEMOS JUNTOS AO CINEMA SÁBADO À NOITE, TORRAO DE AÇÚCAR?

OH, SERIA FORMIDÁVEL! FALAREI DIREITINHO COM O "VELHO" E ELE DEIXARÁ VOCÊ USAR AQUELE SEU FORDECO!

MAS... A OLGA ESTÁ COM ELE! NÃO SE LEMBRA?

NÃO ME LEMBRO? COMO PODERIA ME ESQUECER?... COM ELA BUZINANDO O DIA TODO, DANDO "SHOW". MAS SE VOCÊ PENSA QUE IREI A PÉ, ESTÁ ENGANADO!

E NÃO ME VENHA COM DESCULPAS! TOME O CARRO DE OLGA IMEDIATAMENTE! ESSAS SÃO AS ORDENS!...

"OKAY!" FAREI O QUE VOCÊ MANDAR!

PUXA! ELA ESTÁ MALUCA! E EU ME METI NUMA ENCRENCA!

ELA NÃO ESTÁ BRINCANDO NÃO, COLEGA! SE ELA FALAR COM O VELHOTE, ELE BARRA VOCÊ DO TIME! CUIDADO! OU CARRO DE VOLTA OU ENTÃO...

MAS JÁ TENTEI UMA VEZ. PORÉM A OLGA NÃO ME DEU OUVIDOS! SABE QUE É PARA SAIR COM A CÍNTIA, E FICA FURIOSA!

O GÊNIO EM AÇÃO. DEIXE ME PENSAR. TEM QUE HAVER UM MEIO...

EI, DESCOBRI A SAÍDA. VOCÊ DEVE MENSALIDADE DO CARRO, NÃO DEVE?

PUXA! DEVO QUASE O DINHEIRO TODO... ÔBA PEGUEI A IDÉIA!

DIGO QUE ESTOU ATRAZADO NO PAGAMENTO E QUE A COMPANHIA EXIGE O CARRO DE VOLTA... VOCÊ É DO BARULHO!

PRECISAMOS APENAS DE DOIS "CARAS" QUE BANQUEM OS AGENTES DA COMPANHIA PARA IREM À CASA DA OLGA BUSCAR O CARRO!

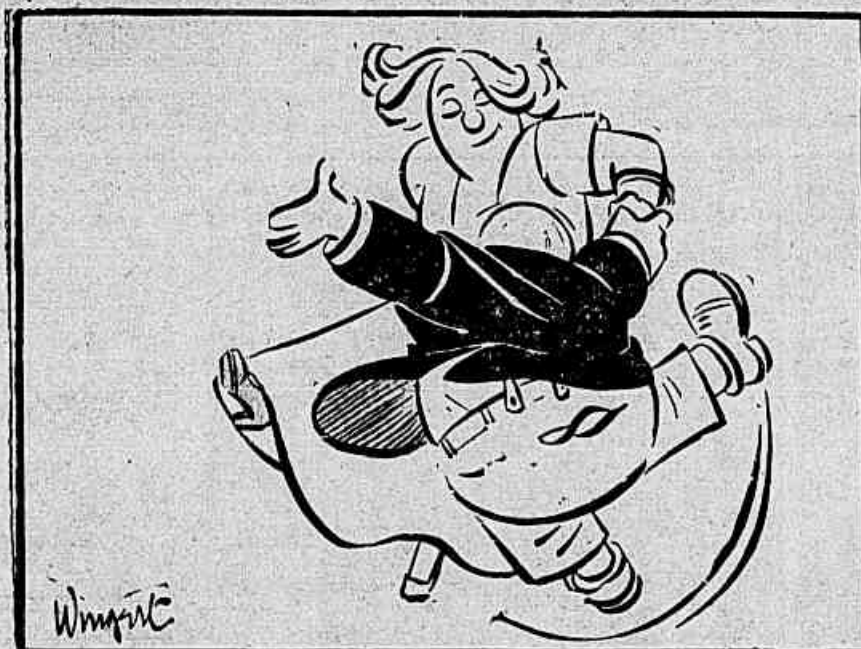
O Caminho da Aventura

por Frank Godwin



Copyright 1949, King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

continua...



TIM das SELVAS

por Lyman Yong

TIM ESTÁ PRISIONEIRO NA CABANA GRANDE, FLAPPER. MEU PLANO É O SEGUINTE: AFASTAR O GUARDA DA ENTRADA, CHAMANDO SUA ATENÇÃO PARA ALGUMA COISA E DEPOIS...



Entretantes, dentro da cabana...

PROCURA DORMIR UM POUCO MR. FIELD. SPUD AINDA PODERÁ DEMORAR HORAS, ANTES DE VIR SALVAR-NÓS...

QUISERA TER A MESMA FE' QUE VOCÊ TEM NO SEU COMPANHEIRO, TIM.



Um guarda se mantém de alerta em frente à cabana...



É MUITO PERIGOSO APROXIMAR-NOS DA VILA... FICAREMOS ESCONDIDOS AQUI ATÉ O AMANHECER...

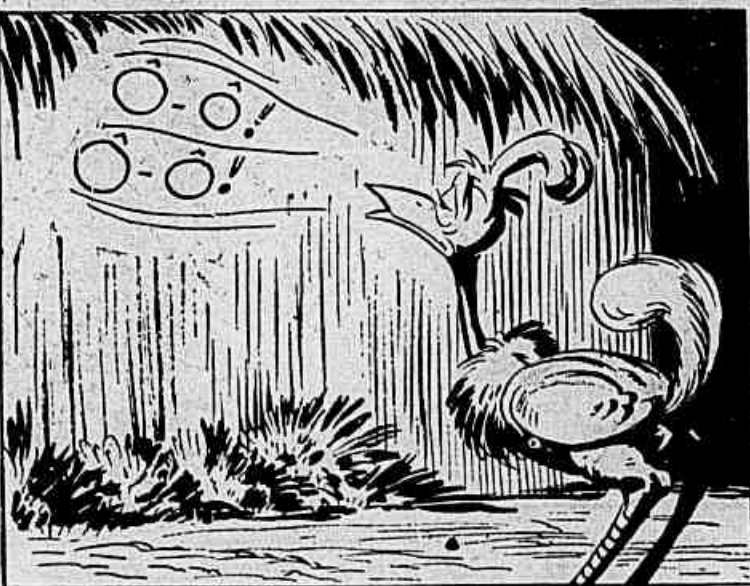


Mais tarde...

VOCÊ DIZ QUE EU DEVO IR SILENCIOSAMENTE ATÉ A CABANA. DEPOIS FAREI UM "Ô-Ô" COMO UMA CORUJA, PARA CHAMAR A ATENÇÃO DO GUARDA E FAZÊ-LO SAIR DA ENTRADA...



PERFEITAMENTE. NISSO, EU ME APROXIMAREI DO OUTRO LADO E...



O guarda suspeito, deixa seu posto e vai investigar o estranho grito...



EI, TIM, VOCÊ ESTÁ AI?

SPUD!? ESTOU SIM COM O PAI DA TRUDY...

ESTAMOS AMBOS, AMARRADOS, DE PÉS E MÃOS!



ONDE ESTÁ O GUARDA, SPUD? VOCÊ NÃO O VIU?

FLAPPER, O AVESTRUZ-FALADOR CONSEGUIU DESPISTA-LO... DEPRESSA, ESTOU OUVINDO PASSOS...

Continua...

BRICK BRADFORD

Por
WILLIAM RITT
CLARENCE GRAY

MAS MR. BRADFORD, É SUICÍDIO ENTRAR NA CAVERNA ESCURA COM UNICÓRNIOS DENTRO!...

TOLICE, AKBAR. FELIZMENTE TENHO MINHA PILHA COMIGO. E LEMBRE-SE QUE O UNICÓRNIOS ESTÁ ASSUSTADO CONOSCO!

1

2

PUXA! OLHE SÓ PARA ISSO AKBAR. PINTURAS PRÉ-HISTÓRICAS! MAMUTES, UNICÓRNIOS E...

3

AH! NÃO BOM ARTISTA. NÃO SABE PINTAR PASSAROS VREITOS!

QUEM FALOU EM PASSARO, SEU TÓLO? ISSO É UMA ÁGUIA-LEÃO!

4

MAS ESTAMOS PERDENDO TEMPO, SE VAMOS MESMO PEGAR O UNICÓRNIOS!

5

EI, QUE É QUE HA'?

6

OBRIGADO, AKBAR. OH! FOI ISTO! O ANIMAL PULOU O ABISMO. E NOS? PODEREMOS FAZER O MESMO?

7

5-29
A seguir:
Marcha para
o DESCONHE-
CIDO.

a Orfanzinha

por Brandon Walsh



ADEUSINHO, QUERIDA. CUIDADO, NÃO PERCA A PASSAGEM. O ÔNIBUS PÁRA BEM DIANTE DA ESTAÇÃO...



NÃO SE PREOCUPE, JOVENZINHA. EU LHE DIREI ONDE VOCÊ DEVE SALTAR...



OBRIGADA. O SR. É MUITO BONZEINHO...

"SOU ESTÊVAM, "O MAIOR!" O RÁPI-DO CHEGARÁ DENTRO DE NOVE MINUTOS...



JULIA DISSE QUE EU NÃO ME PREOCUPASSE... AQUELA MULHER ESTRANHA QUE DIZ SER MINHA VERDADEIRA MÃE QUER ME TOMAR DA SRA. VANDERLEI...



ALÉM DISSO, AS VERDADEIRAS MÃES AMAM SUAS FILHAS. NUNCA RALHAM COM ELAS, DIZENDO "SUA SEM VERGONHINHA, FAÇA O QUE LHE DIGO, SENÃO QUEBRO-LHE O PESCOÇO..."



Entrementes d. Isabel e a suposta mãe de Lurdinha, tramam um ardil para se apossarem da inocente menina...



TUDO FOI UM TRUQUE PARA ENGANAR DONA ISABEL E A CRIATURA QUE SE DIZ SER SUA VERDADEIRA MÃE, MEU BEM. ESTÃO NO SEU ENCALÇO COMO, LOBOS..

DARRELL McCLURE

COPY 1946 KING FEATURES SYNDICATE INC. WORLD RIGHTS RESERVED